

8568

Bibl. Jag.

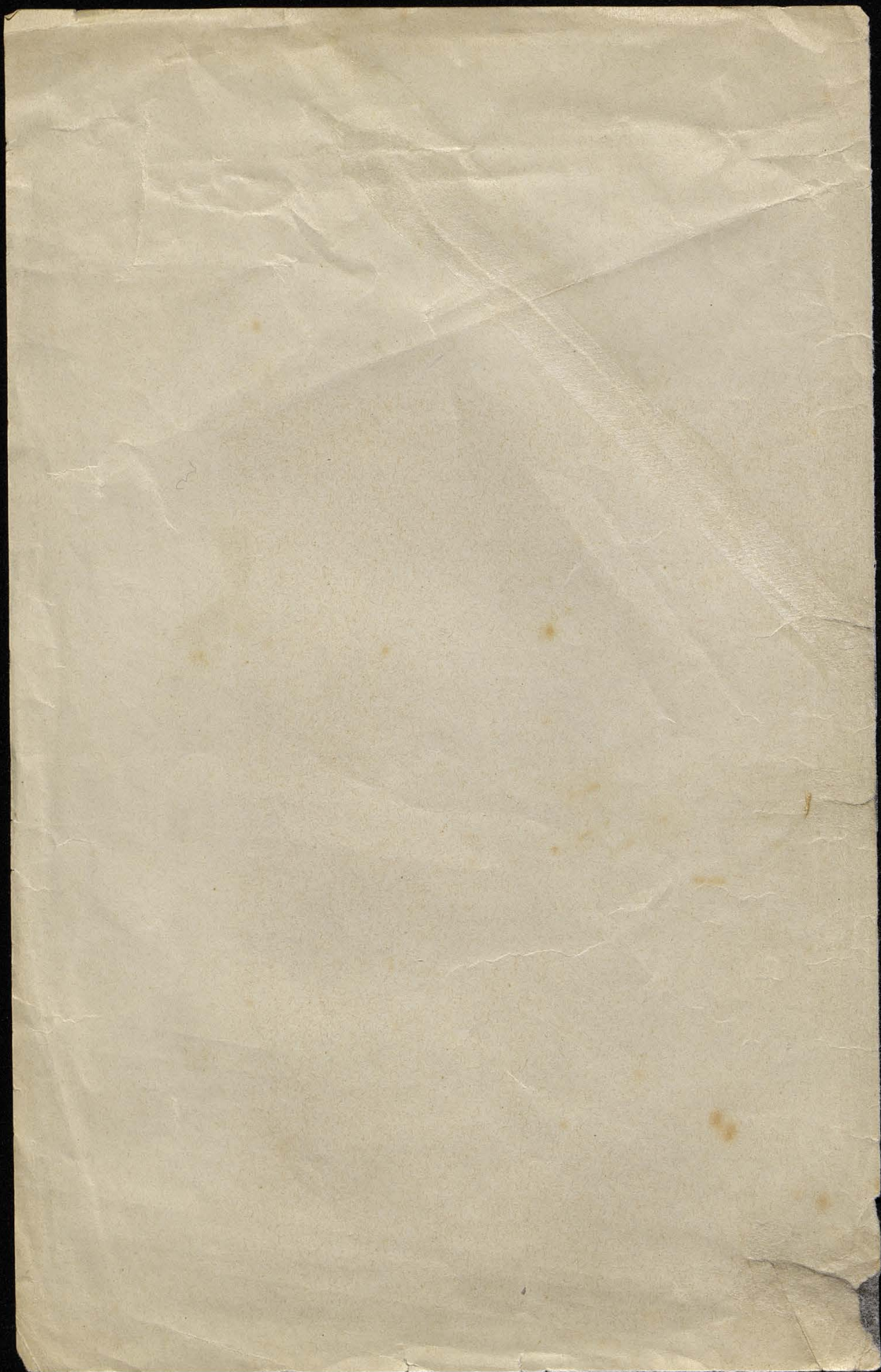
II



Drzewiey.

---































## I.

Bursa stała u drzwi w noc letnią.  
 Portrakcie, stare już świątynie dawała zmartwych, oprow-  
 szajcie, jemu dawała, gwałt na szpilkach i kłótniach,  
 jak rosa za podmuchem. ~~Na otwartych~~  
 Na otwartych polach, wstąpiła reszta na uboczu,  
 schyłkowy przeciwny, dosięgała na zachodzie, je-  
 nio było słoneczno, ale już ciemny <sup>walące z północy</sup> ~~cały gołoty~~  
 noc szybko nadchodziła.

Głównie w tych chwilach było kotłownic: widział  
 się, jakoby potworne kosmace porwały się straszy-  
 mi paznokciami na kotłownię i przewodziły się w śmie-  
 telnych reperach, sepię i pomrukując, sunęły ~~razem~~  
 w tej samej godzinie nad portokami...

Portrakcie już na portownię dyła.

Wielka zima zabijała w tej chwili o stęży  
 myśli, kierującą ~~ku~~ jej chodem, lotem i uroczym, mu-  
 sta myśli o erubescie, polowaniu, wstach, jeno  
 w tożsamy gorący smutka zachwyceni. Mnie  
 w tej chwili drapieżności młodo - strach myśli je  
 pobrząta. I tak: tuż obok murów, poprzemka-  
 nych do góry widzi wchodzi ptasiek, dyszący  
 zblaskiem sercem; obok wchodzi sygnal pta-  
 sika pniejąca się kana, słyszcie ciemność w pnie  
 góbach; obok zwiastującej po zmierzchni  
 sary. ~~przemysł~~ <sup>przemysł</sup> ~~wyd.~~ <sup>wyd.</sup> Dzięci młokoim sarym  
 chodem ku kotłowni. Wzrostu, co żywe, nawet już  
 do smu z wnętrza układała pobudzone strachem, ~~sta-~~  
~~ła~~ <sup>przenosiła</sup> się w bezprawnym schronu,  
 zasypała słowem się po jancuły zasypała się  
 w gęstwie i kniży, wpadała w głąbiny ciche.



J drzewa strach obujają. [Buki trzęsły się liśćmi,  
w ich otoki trwałowe - nawet po konarach ich m.  
skularnych drgnięcia przebiegały. [Smrekami drzewa  
zimny wstrząs od szlaktu aż do wierzchołków; <sup>niebo</sup> ~~na~~,  
młoda ich równo rozpostarta, ~~ale~~ nieco ku górze  
jak do modleńca wzniesione, poruszały się razem  
z nwidzą cetynek, niby rzeź <sup>powinny</sup> ~~kapturów~~, nakazywa  
~~ciężkością~~ <sup>ciężko</sup> ciszę. [Jedle też stały w wielkiej <sup>ciężko</sup> ~~ciężko~~  
eloma; po czepstych ich gałęziach wisiały <sup>ciężko</sup> ~~ciężko~~  
my Roszum, opowiadając wprost trwałowe widoki o  
bunach, jakich być świadom.

W pomroku, cygnionym przez rzedę chmur, wyru-  
cały się pierwsze barwańki albo już tylko linjami (mrowy)  
potoków leżące regimenty; Lwoboboki, Kolumny mł.  
pramienione, ciemne, jakoby ~~o zbrojach ciemnych~~ <sup>o zbrojach</sup>, to znie-  
dzwienie, jakoby ~~w zbrojach~~ <sup>o zbrojach</sup> ~~zbrojach~~ <sup>o zbrojach</sup>, o rożne-  
krośniętych kształtach, i kolumnach nie ułożonych, kolumn-  
jace się w spokoju na wależ atakujących rzedę, przegrz-  
dło ~~zbroje~~ <sup>zbroje</sup>, zbroje, zbroje.

[illegible]

At the by the <sup>new</sup> one new place & various leading  
post track generating post.

Pod wodoprowadami w kołyskach piana prożniasta



bryzgi, dowień wiatru i szumem nadciągających  
~~chmur~~ chmury pobudzone, zrywały się z podkolem strachu,  
 przemycwały progiem szklane okna, zwoływały się  
 po imieniach i uciskały to co było na młaki do  
 swych podziemnych komnat. — Małe nagule, topole,  
 ki, papirusy i wyczołach ponad wirami swobodnie po-  
 wiewane, zaskakiwały z ~~roz~~ katedrą płaskim wezde  
 i chorowały się w ~~u~~ najciemniejszej głąbie. — Z proro-  
 dzonych wół polemic i otwardych polank unywały  
 w popiołach duszy ledwie, zasypywały się w gestach, wedy-  
 ny i stawały koto pni jako cienie nieuchwonne, ani-  
 ich zmuci było.

Bura potężna się zchwila, kiedy i rosta w grozę.

Planetyczny mocą swoją ścisnęli chmury od  
 Tater, z ponad Spiry, od zachodniej Orawy, od Cie-  
 plie, i z dalsza porywały od wyścisków swych sa-  
 mratu chmuryśka ciwotki, i uciśnięte mokro-  
 cią z Dunaja, i zprężyły je wycisnąć w rozłoki...  
 Chmuryśka w tej ciśnieniu porwały się tnieć o się,  
 napięć i zdeścić kołtu niestymu i kłami, aie  
 się osiedli pocić tyśkać i wawerzenie coraz groź-  
 niejże wstawato. A dźwięki normalny, choć jednako  
 przeważny, miały ~~wzrost~~ wygląd w raz czarne unieść  
 się, raz rozgłoszone, raz wycisnąć jak i bremiona,  
 to znów kosmate z boków, rozwichnione. Groza od  
 nich padła na ziemie, zwichła pni, zmiętknęła  
 w strachu.

Najwięcej jednak przewalcenia ostry te, które się  
 na wiekach wperły. Tam bowiem Planetyczny, zasto-  
 wcażi zwrócił, czyniła w tajemnicy swoje dźwięki spra-  
 wy. Tam ścisnęli deszcz w mgły do obłągnięć  
~~marów — tam unieśli grad.~~ Tam doili mgły i  
 ścisnęli deszcz do obłągnięć wód — tam unieśli  
 grad, ścinając krople — tam wyciskali ~~chmury~~ <sup>wetny</sup>



klamie, aby zbijeć je w gęste gęste pięć, jęć uctę  
overs u folusia - i wiele rzeczy niepojętych. A naj-  
stęsy z nich pracowat na wódku Turbace. Był on  
jak baba u bogu. [Stamtęd też najgroźniejszy sęd-  
~~naokoło~~<sup>naokoło</sup> powrót, ten gwałtowny, jęć co nie ko-  
myli się wódku tajemny spowiad. [Złkcie i jęć  
czekiw i śmiechy go wierzę. Złkciego odprawy.  
sęć sęć - powraki gęte - strasne stowa tajemnej  
pianetnicznej gwarę.

Kiedy wrzek być kurczą strasli czarna, gdzie  
swawolna praca p[ro]jektu[re]k[ow]a gotowity si[ę] groty-ky,  
ski, majace sp[eci]f[ic]ne <sup>(z r[ec]ki bog[ów])</sup> ziemny zniszczajacy. [Study  
K. Peruna, ko[ł]tuniasci, zli i kapryśni w swych dziełach,  
wytuli ci[ę], swą moc, aby w t[ę] k[ro]tkich momen-  
tach przestawiły prap[ro]sob[ie]ni[ę] wypt[ro]s[ze]nia, czego p[er]so-  
gniew władcy zapregnie. [Po ka[ż]dem wyntensia  
próbowali sprawności swych debe[ł]a[ń], jak koral  
próbuj[ę] ostro r[ę]b[ie]nicy, kt[ó]r[ę] odskut. - [Odbywa-  
je si[ę] ta praca tajemna w czełusciach Amur,  
kt[ó]re si[ę] ponad ziemny zw[ie]r[ze] i czeg[ie]lity noc  
niep[ro]w[od]ni[ę]nia. Kap[ro]w[ie]n <sup>(t[ro]w[od]ni[ę]nia)</sup> czarnoty mrok  
puszcy swym si[ę] widziat.

Proby ~~z~~<sup>(Kuznetsov)</sup> Kaprystych Druháry pontungy  
sú coor. morskými —: vorebné groze-ty.  
skenia — počki traskové — to jekoby valenici  
ruskoma podnubnyh. a vonytka tá zabava str.  
cham pedatá na rickij.







[illegible]

Barna edevate si ned lasen prytysac'.

Wtedy to zjawia się wyjątkowo piorunowego boga,  
Jam boski w sile Podstwi. [Przyleciał z szumem od  
tatrzańskich pieczar, z łukiem napiętym w dloniach,  
z kołczanym dwuręcznym przy boku, grającym piś-  
kami ~~z~~ stracił, jak sto karp, na powietrzu... [Zaraz  
u skraju puszczy samym wiatrem pędem wykrócił  
z ziemią try jedle. — Ze świstem puszczane strza-  
ły porwały się na wierzchołki drzew wyrostłych  
smreków i dżwonić o stal buków. — Opór na-  
potykany do raju ~~wani~~ wzniecił rozgłos swo-  
giego ~~podstwi~~ łucznika. Ze wielkodusznością przy-  
padał do wiekowych drzew, targał ich brody  
stoletnie, trząsł ich <sup>niemi</sup> i młotkami swych skrzy-  
deł kruszył ich konary, czyniąc ostre w zakai  
powietrznej wiry, które jako kopie spadały w do-  
liny. [Rozkładał, rozchwiecwał najkrótsze wubo-  
czach drzewa, do dna zamgiął czołowy. —

Rozjaskra puszcza, bita wicherem, zawyła załom,  
sława. Kilkunastkowe smutki, buki w starości



skromnie i niemożej twardej radle opierać się  
sile przeciwniej, towarzysząc operacji swem, drżąc w rękach  
zaniesć kolana od wysiłku; co młodsze nie kłopotowały się  
i staniały prosto ostoje plecy ojców, gusząc się czołami  
mi siostrzycami aż ku ziemi.

Chcili to jeno trawato. Posledt przedat si przez  
grobien lesny pusny i z raniem popadli dalej.

Nastęta znowa ciera ponad lasem, którego wzbr-  
 jął nierównymi doświadczeniami głęboki huk wodnych  
 spadów. [Ciężko, rozmaite świąta wyryskowały się z pozo-  
 stachisli chmur - planetarny wychylał latarnie,  
 ukryte w fałdach płaszców, aby ująć siły zniszcze-  
 nia na ziemi. [I w chmurach zamknęły kuchenie - ognie  
 miedziane pogasty - doleżały <sup>już</sup> ku ziemi szereg  
 żywy, jakoby ~~przebiegane~~ <sup>niekiedy w zbrojeni</sup> ~~składanie~~ <sup>zbrojeni</sup> ~~zbrojeni~~ <sup>zbrojeni</sup> ~~zbrojeni~~  
 to znów szum, jakoby przesuwające wodów napie-  
 nionych gradient. [Sroga zawista wty cież, dźwięk  
 ranie złowrogie czegoś przeważającego, niż dotąd

Nawaz na widmach chmur ukazały się ogrody  
storały, ztamtane w kroyi - w swastyk. Zuck boga. [Zacnem  
ozwał się daleki tentent. [Wpędziat senu burzliwistady  
Piorun. [Piść gromów raz po raz w różne strony  
padych owiesciło ziemi sierpłej jego zjawienie,  
[Fluk, jakby się góry wrotaczały...

I wypadł On sam w ścietle, ślepiącym wszelki  
wzrok, na ogólnym ramieniu - w promieniach wio-  
sów - o twarzy niepojętej, nigdy niezobaczonej...  
Do Koła zaś głowy Jego unosiły się szpyty, jak  
oderwane zwichnione promienie z gorącego  
Kraju. Czarne postaci świąt unikały się, śmie-  
gali poprzód Niego, jak ciemne ciemne, w lot



8  
podaję zgotowane gusły. ~~Wiatr jak dżet~~

Wiatr jak dżetów ogusłych w dzień i noc  
motać nimi. [Z każdym trask oświecać cel,  
nośd. [Wywstać wszystkie. [Zasieć bitykiewicą do  
końca, jak stumilową kosą - rozciąć nowy gradore-  
potoki z chmur skinięciem spuszcz - ostrogą  
odtrącić skrzyżal z pieczary gromotu... [Wywarć się  
lud niecichący.

Skomleć piersi, ślepana razami słońca,  
gdz On - jako miedzi strasliwa - gromi się gromy,  
ponad gromot - w odstępek krostek - rozkazy:

- Wichura! Powichura!... Daleki,  
Słobodny na pucstwiecach, wolny -  
Opusć morza-dunaje,  
Pociesz się ponad ląd,  
Zaprosi rumaki Psdy,  
Wpraw je w polot sokolny,  
Wypław przetnij rzeki,  
Zrumen leć ponad kraje,  
Roztocz skrytych-zawieje,  
Zgarnij powietrze haje,  
Zbier w pńca pełno tchu  
I dmij  
Przez lasy, góry, knieje,  
Przez doliny zarostu  
Sosiłcem ślepego  
Tu!  
Łat się broni...  
Bywaj! w sto, w tysiąc kowi!



Spadnij w locie, w tentencie -  
 przeznaczone na ścieżce,  
 kępniości,  
 Ktoś cię wskazę oszczepem -  
 Tnij!!

- Rogu! Karogu! śpie!  
 Wielki, osunęty ptaku!  
 Któryś jest przedni w zastępie,  
 Ktoś szarytów,  
 Który siedzący na ostrack dzirytów  
 Przy moim znaku -  
 Poostu na skale szpony,  
 Zerwij się groźnym poszumem -  
 Widzisz w dole bór śnieżny?  
 Zatoż szetokie koła  
 Nad onym hardym tinnem  
 Drzew, upartych w swej stali -  
 Nabierz w locie rozpędu,  
 Wderz w ich hardy czoła -  
 A gdy powiek mój zwali  
 Ktoś z ciemnego rzędu,  
 Wyświeć je okiem w dynie,  
 Spadnij na nie pieronem  
 W me śmie,  
 Nie daj powstać ze zgłoszcz -  
 przeznaczone na zgubę -  
 Drzej szponem,  
 Kwić drobem -  
 Wiesz!!



10.  
— Siłacz Grom! Worywaj młot!  
Co duchu!  
Zamierz się za ramienia,  
Czekaj mego skinienia,  
Towaj w pikuści, w postachu,  
Patr w mój grot.  
Niech huk głośny przycichnie,  
Niech bór w strachu wydychnie.  
Niech Powicher zakrzywna  
Swe spięcone gumaki —  
Niech Rarog skrzydła wyprowadzi.  
Podyłam ognie-zmaki...  
Widocz buki rozparte  
W dole, dzierzgca wartę;  
Spróbujesz mi ich stać.  
Chmurę zachodzą nocą...  
Jut! Miej się na baczności!  
Gdy skone, ostroem bęgnę,  
Ziemie oslepnę strachem,  
Gdy grot osiedły cięgnę —  
Wtedy ty z całej mocą  
Z całej strasnym zamachem  
Wal!!

— Hej! Szmocie!  
Wieczny mruk,  
Towaryszu i sięgo mój stary,  
Ożyw się! waznij!  
Wyjdź ze swojej pieczary,  
Pokaż się zbladłym w Goscocie,  
W grozie i w huku —



Zatrwoź! Złęknij! Zprzeczaj!  
 Rozprośnij bawy olbrzymie,  
 Ranniona przeciąg w szersz -  
 Zestąp na dół w me inni,  
 Przejść się po ziemi w dudnieniu,  
 Na mile kroki swe mierz -  
 Ku górom!... które się tatrą hań -  
 Opusz <sup>swe bary</sup> ~~się przedawaj~~ o grań,  
 Czuj! w pitnem baczniu  
 Rachuj rzucone poudki - -  
 Sdy tysiąc poudk blizki,  
 Za każdym razem  
 Prastnij w dolinę głazem,  
 Aż się roztraska na miaz!  
 Za każdą bora klęskę  
 Daj znak wśród ogni-żnij -  
 Wtedy luknij zwycięsko,  
 Stocz uderz łomy skał,  
 Spraw łoskot w górach,  
 Hurkot na chmurach,  
 Grzmij!!

— Hej wsie Łyskawice!  
 Sprząć w zapojach chmur,  
 Zwinąć w złote korony -  
 Podnieście główne ognice,  
 Oświećcie roztoz gór,



Wystrelcie z kottunów krstych  
 Na wszystkie ziemi strony -  
 Niech każda z wężowych chmur  
 Porazi strachem zjętych  
 Jako głowica Meduzia -  
 Dajejcie! kuzia!  
 W skrzatach, zygzakach,  
 W osmistych znakach  
 Nad pulerą w szereg smigajcie -  
 Strach-postrach nieście,  
 Trójcie powietrze  
 W ciży, ~~na~~ wietrze,  
 Łuskami świećcie,  
 Łyskajcie!

- Piękną mój! Tawo! Słowa!  
 Skryty w ciekawych za chmurą,  
 Rozdaj swe światło górą,  
 Wyjść, co czynią me góry...  
 Powiecher wciągnij się w bór.  
 Rarog zakrwawia piór.  
 Słońce wali raz w raz miotem.  
 Szmot góry toczy z łoskotem.  
 Gas na zanderstwie uderyć -  
 Słusko słusko.  
 Sroty jani w dłoń mi walcą.  
 Co drzewo, co mi zwrócić -



Martnem to bogu igryskiem -

Biysku moŕ! Taraw!

Uskaŕ, ŕdnie się chroń ciębierek -

Rorŕunc' Las - uderę!

Ocy wyęrs z pod kowek -

Serca dostanę pociskiem...

Hań - na dola - w ubocny -

u zwańu kwić...

Wichne! zabieć pned ocy!

Ravogu! goń!...

Ack! jasne!.. uć!

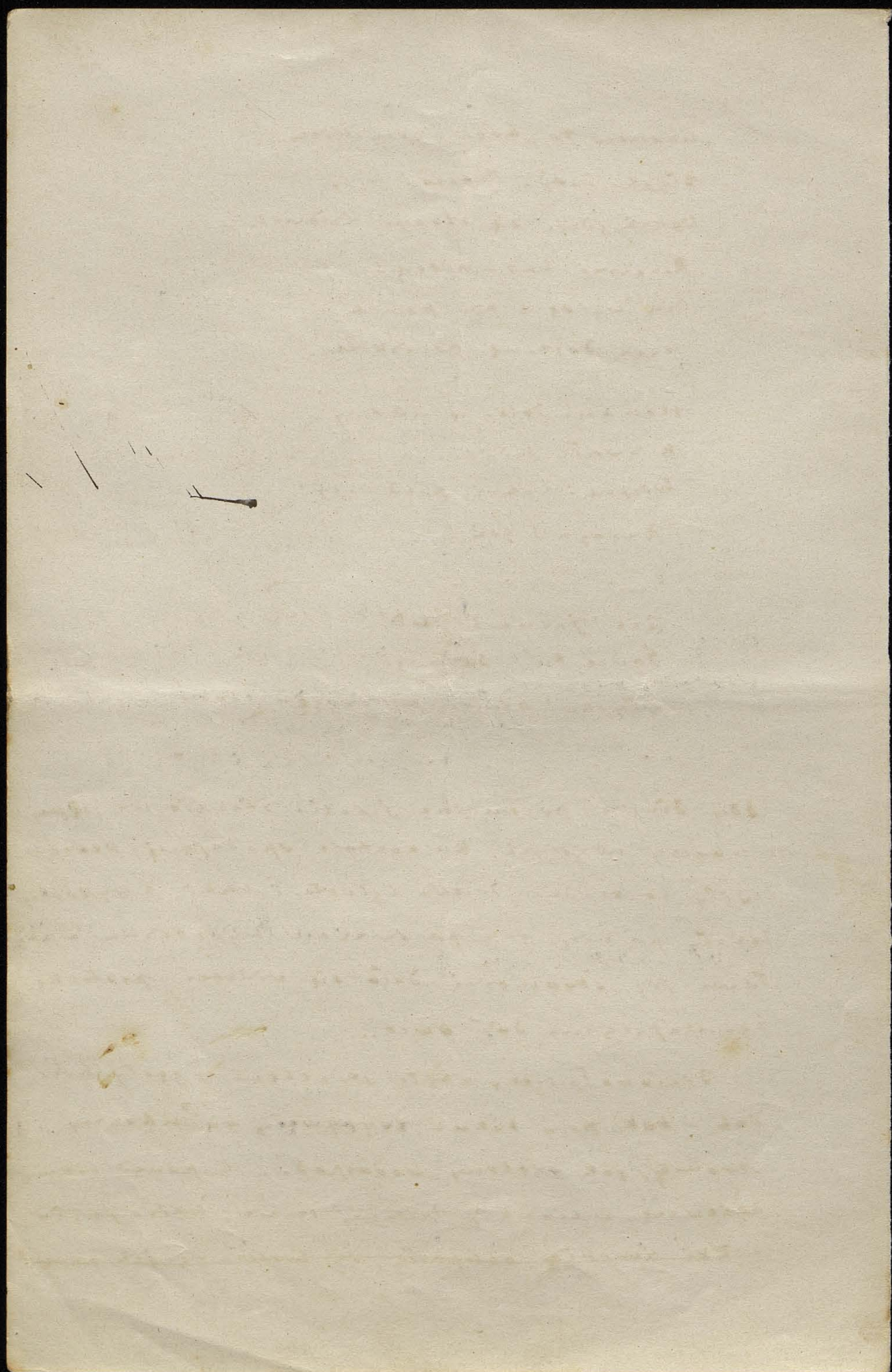
Gońce, tu! do noŕ!

Biysku! oŕunc' pny dwoŕ - chroń...

ŕdy dŕugie, przenoŕne ŕwiatło stało na jędry  
z ubocny wiŕszyk, ku roŕtoŕce ŕpadaŕcej, która  
leŕiały ze rzadka drzewa iglaste i buki, a wykwoty  
leŕiały po ucy, jak po ŕmreiu wyębiŕku, w po-  
tome jej ŕtromoŕci dało się widzieć pasterkę,  
zgaŕajacę na doł dŕuce...

Biało we ŕnie, zbite ŕtrachem w gęŕty kŕe-  
dek - bok pny boku - zŕyŕywały się z ubocny  
ŕtromoŕci, jak srebrny wodospad. - ~~ŕpned niemi~~  
~~drzewem, wienkŕej lŕwamy rancie, która ja, do~~  
~~niŕki zmoŕiŕ, obŕpŕa, ŕz biŕlŕa się jak pny~~



















*Penumbra* *juvenile* *very close*  
- *Procyon* *Penumbra* *very close*  
*very close* *very close* *very close*  
*very close* *very close* *very close*

- ~~the same~~, check report system - ~~very~~ period.

-ostaty - shchadny u boy; uzh chiny de.

- 60 by 25'...

- Ho! Ich posttrachte - wie vgl. w. 2/3. - V

-a ka-i bracia!

- Kari su udali?

- Wnubny wykościn moc...

- True ich quoted, by his <sup>parent</sup> ~~parent~~ use + trade.

+

~~Strasie twierdzą w skrajnym stopniu~~ Postać odziewa w stro-  
ny gipsu, a i oboczę zadziwiająco. Niemniej jednak, po-  
wstanie. Na to ować się w bloku <sup>niezmiernie</sup> ~~niezmiernie~~ <sup>odkrył</sup> ~~gdy~~ da-  
mucha.







五

- Kōji had many women?

[illegible]

- Cori T. Lee, Pro. Kopp?

[illegible]

- Mnoho, jak i Folke - odstupit a pokorně Bůh - ohranění  
že mi ještě dříve přece.

Sto li napravljaš tako u mizeriji.

*Sirenia oceanica*  
- *Potamogeton* *Pisum* ... - *redia* *Dum.*

- Warnen sie!... - <sup>Herku</sup>~~versteht~~ Prokop.

Opus notedy notend.

- Co's wq, chdpy-~~l~~<sup>m</sup> lumen in those spec? Sundry  
bleeding. Smith & ~~vannum~~<sup>van</sup> ✓

Wesley is now paid up.

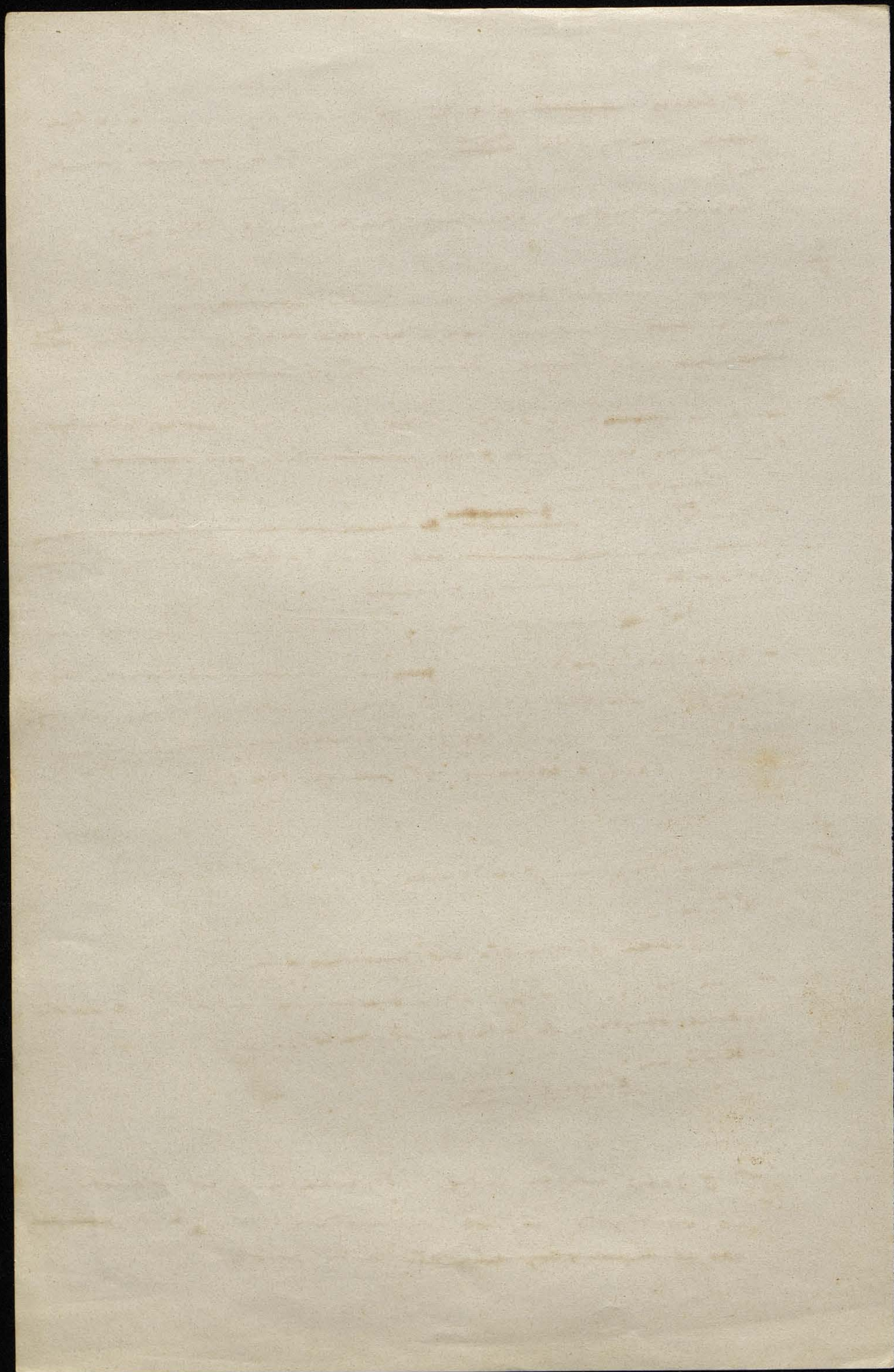
Open report make down wrong.

*W. apiculatus* *repleta* *utca.*















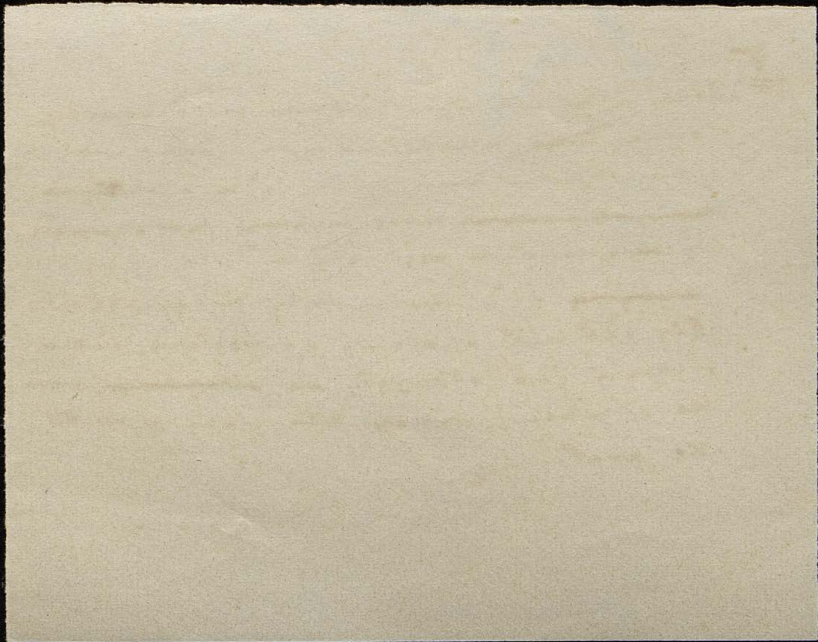
budarskích tajemnic, <sup>3)</sup>  
~~rozeznání, a spáření,~~ <sup>4)</sup> ~~leč nejvyšší dvůr sám Prokop.~~ <sup>5)</sup> ~~Už~~  
~~byl mu i <sup>stebe</sup> ~~světlá~~ lada Damiela kuchařka, byty mu pomoz.~~  
 Sam šel s ~~duchou~~ <sup>6)</sup> ~~obrabat~~ <sup>7)</sup> ~~o sam~~ <sup>8)</sup> ~~in~~ <sup>9)</sup> ~~na~~ <sup>10)</sup> ~~zav~~ <sup>11)</sup> ~~po~~ <sup>12)</sup> ~~fu~~ <sup>13)</sup> ~~le~~  
~~gcl <sup>14)</sup> ~~vytlač~~ <sup>15)</sup> ~~se~~ <sup>16)</sup> ~~z~~ <sup>17)</sup> ~~h~~ <sup>18)</sup> ~~z~~ <sup>19)</sup> ~~h~~ <sup>20)</sup> ~~z~~ <sup>21)</sup> ~~h~~ <sup>22)</sup> ~~z~~ <sup>23)</sup> ~~h~~ <sup>24)</sup> ~~z~~ <sup>25)</sup> ~~h~~ <sup>26)</sup> ~~z~~ <sup>27)</sup> ~~h~~ <sup>28)</sup> ~~z~~ <sup>29)</sup> ~~h~~ <sup>30)</sup> ~~z~~ <sup>31)</sup> ~~h~~ <sup>32)</sup> ~~z~~ <sup>33)</sup> ~~h~~ <sup>34)</sup> ~~z~~ <sup>35)</sup> ~~h~~ <sup>36)</sup> ~~z~~ <sup>37)</sup> ~~h~~ <sup>38)</sup> ~~z~~ <sup>39)</sup> ~~h~~ <sup>40)</sup> ~~z~~ <sup>41)</sup> ~~h~~ <sup>42)</sup> ~~z~~ <sup>43)</sup> ~~h~~ <sup>44)</sup> ~~z~~ <sup>45)</sup> ~~h~~ <sup>46)</sup> ~~z~~ <sup>47)</sup> ~~h~~ <sup>48)</sup> ~~z~~ <sup>49)</sup> ~~h~~ <sup>50)</sup> ~~z~~ <sup>51)</sup> ~~h~~ <sup>52)</sup> ~~z~~ <sup>53)</sup> ~~h~~ <sup>54)</sup> ~~z~~ <sup>55)</sup> ~~h~~ <sup>56)</sup> ~~z~~ <sup>57)</sup> ~~h~~ <sup>58)</sup> ~~z~~ <sup>59)</sup> ~~h~~ <sup>60)</sup> ~~z~~ <sup>61)</sup> ~~h~~ <sup>62)</sup> ~~z~~ <sup>63)</sup> ~~h~~ <sup>64)</sup> ~~z~~ <sup>65)</sup> ~~h~~ <sup>66)</sup> ~~z~~ <sup>67)</sup> ~~h~~ <sup>68)</sup> ~~z~~ <sup>69)</sup> ~~h~~ <sup>70)</sup> ~~z~~ <sup>71)</sup> ~~h~~ <sup>72)</sup> ~~z~~ <sup>73)</sup> ~~h~~ <sup>74)</sup> ~~z~~ <sup>75)</sup> ~~h~~ <sup>76)</sup> ~~z~~ <sup>77)</sup> ~~h~~ <sup>78)</sup> ~~z~~ <sup>79)</sup> ~~h~~ <sup>80)</sup> ~~z~~ <sup>81)</sup> ~~h~~ <sup>82)</sup> ~~z~~ <sup>83)</sup> ~~h~~ <sup>84)</sup> ~~z~~ <sup>85)</sup> ~~h~~ <sup>86)</sup> ~~z~~ <sup>87)</sup> ~~h~~ <sup>88)</sup> ~~z~~ <sup>89)</sup> ~~h~~ <sup>90)</sup> ~~z~~ <sup>91)</sup> ~~h~~ <sup>92)</sup> ~~z~~ <sup>93)</sup> ~~h~~ <sup>94)</sup> ~~z~~ <sup>95)</sup> ~~h~~ <sup>96)</sup> ~~z~~ <sup>97)</sup> ~~h~~ <sup>98)</sup> ~~z~~ <sup>99)</sup> ~~h~~ <sup>100)</sup> ~~z~~ <sup>101)</sup> ~~h~~ <sup>102)</sup> ~~z~~ <sup>103)</sup> ~~h~~ <sup>104)</sup> ~~z~~ <sup>105)</sup> ~~h~~ <sup>106)</sup> ~~z~~ <sup>107)</sup> ~~h~~ <sup>108)</sup> ~~z~~ <sup>109)</sup> ~~h~~ <sup>110)</sup> ~~z~~ <sup>111)</sup> ~~h~~ <sup>112)</sup> ~~z~~ <sup>113)</sup> ~~h~~ <sup>114)</sup> ~~z~~ <sup>115)</sup> ~~h~~ <sup>116)</sup> ~~z~~ <sup>117)</sup> ~~h~~ <sup>118)</sup> ~~z~~ <sup>119)</sup> ~~h~~ <sup>120)</sup> ~~z~~ <sup>121)</sup> ~~h~~ <sup>122)</sup> ~~z~~ <sup>123)</sup> ~~h~~ <sup>124)</sup> ~~z~~ <sup>125)</sup> ~~h~~ <sup>126)</sup> ~~z~~ <sup>127)</sup> ~~h~~ <sup>128)</sup> ~~z~~ <sup>129)</sup> ~~h~~ <sup>130)</sup> ~~z~~ <sup>131)</sup> ~~h~~ <sup>132)</sup> ~~z~~ <sup>133)</sup> ~~h~~ <sup>134)</sup> ~~z~~ <sup>135)</sup> ~~h~~ <sup>136)</sup> ~~z~~ <sup>137)</sup> ~~h~~ <sup>138)</sup> ~~z~~ <sup>139)</sup> ~~h~~ <sup>140)</sup> ~~z~~ <sup>141)</sup> ~~h~~ <sup>142)</sup> ~~z~~ <sup>143)</sup> ~~h~~ <sup>144)</sup> ~~z~~ <sup>145)</sup> ~~h~~ <sup>146)</sup> ~~z~~ <sup>147)</sup> ~~h~~ <sup>148)</sup> ~~z~~ <sup>149)</sup> ~~h~~ <sup>150)</sup> ~~z~~ <sup>151)</sup> ~~h~~ <sup>152)</sup> ~~z~~ <sup>153)</sup> ~~h~~ <sup>154)</sup> ~~z~~ <sup>155)</sup> ~~h~~ <sup>156)</sup> ~~z~~ <sup>157)</sup> ~~h~~ <sup>158)</sup> ~~z~~ <sup>159)</sup> ~~h~~ <sup>160)</sup> ~~z~~ <sup>161)</sup> ~~h~~ <sup>162)</sup> ~~z~~ <sup>163)</sup> ~~h~~ <sup>164)</sup> ~~z~~ <sup>165)</sup> ~~h~~ <sup>166)</sup> ~~z~~ <sup>167)</sup> ~~h~~ <sup>168)</sup> ~~z~~ <sup>169)</sup> ~~h~~ <sup>170)</sup> ~~z~~ <sup>171)</sup> ~~h~~ <sup>172)</sup> ~~z~~ <sup>173)</sup> ~~h~~ <sup>174)</sup> ~~z~~ <sup>175)</sup> ~~h~~ <sup>176)</sup> ~~z~~ <sup>177)</sup> ~~h~~ <sup>178)</sup> ~~z~~ <sup>179)</sup> ~~h~~ <sup>180)</sup> ~~z~~ <sup>181)</sup> ~~h~~ <sup>182)</sup> ~~z~~ <sup>183)</sup> ~~h~~ <sup>184)</sup> ~~z~~ <sup>185)</sup> ~~h~~ <sup>186)</sup> ~~z~~ <sup>187)</sup> ~~h~~ <sup>188)</sup> ~~z~~ <sup>189)</sup> ~~h~~ <sup>190)</sup> ~~z~~ <sup>191)</sup> ~~h~~ <sup>192)</sup> ~~z~~ <sup>193)</sup> ~~h~~ <sup>194)</sup> ~~z~~ <sup>195)</sup> ~~h~~ <sup>196)</sup> ~~z~~ <sup>197)</sup> ~~h~~ <sup>198)</sup> ~~z~~ <sup>199)</sup> ~~h~~ <sup>200)</sup> ~~z~~ <sup>201)</sup> ~~h~~ <sup>202)</sup> ~~z~~ <sup>203)</sup> ~~h~~ <sup>204)</sup> ~~z~~ <sup>205)</sup> ~~h~~ <sup>206)</sup> ~~z~~ <sup>207)</sup> ~~h~~ <sup>208)</sup> ~~z~~ <sup>209)</sup> ~~h~~ <sup>210)</sup> ~~z~~ <sup>211)</sup> ~~h~~ <sup>212)</sup> ~~z~~ <sup>213)</sup> ~~h~~ <sup>214)</sup> ~~z~~ <sup>215)</sup> ~~h~~ <sup>216)</sup> ~~z~~ <sup>217)</sup> ~~h~~ <sup>218)</sup> ~~z~~ <sup>219)</sup> ~~h~~ <sup>220)</sup> ~~z~~ <sup>221)</sup> ~~h~~ <sup>222)</sup> ~~z~~ <sup>223)</sup> ~~h~~ <sup>224)</sup> ~~z~~ <sup>225)</sup> ~~h~~ <sup>226)</sup> ~~z~~ <sup>227)</sup> ~~h~~ <sup>228)</sup> ~~z~~ <sup>229)</sup> ~~h~~ <sup>230)</sup> ~~z~~ <sup>231)</sup> ~~h~~ <sup>232)</sup> ~~z~~ <sup>233)</sup> ~~h~~ <sup>234)</sup> ~~z~~ <sup>235)</sup> ~~h~~ <sup>236)</sup> ~~z~~ <sup>237)</sup> ~~h~~ <sup>238)</sup> ~~z~~ <sup>239)</sup> ~~h~~ <sup>240)</sup> ~~z~~ <sup>241)</sup> ~~h~~ <sup>242)</sup> ~~z~~ <sup>243)</sup> ~~h~~ <sup>244)</sup> ~~z~~ <sup>245)</sup> ~~h~~ <sup>246)</sup> ~~z~~ <sup>247)</sup> ~~h~~ <sup>248)</sup> ~~z~~ <sup>249)</sup> ~~h~~ <sup>250)</sup> ~~z~~ <sup>251)</sup> ~~h~~ <sup>252)</sup> ~~z~~ <sup>253)</sup> ~~h~~ <sup>254)</sup> ~~z~~ <sup>255)</sup> ~~h~~ <sup>256)</sup> ~~z~~ <sup>257)</sup> ~~h~~ <sup>258)</sup> <~~

[illegible]











<sup>2</sup>  
 Bit koń doty w dłoń z grubym adnós, ~~on~~  
 rozrywał dźwięk wycięcia przelina iylaste  
 zaplecia, obciążała i zębów piarysty  
 słaby korzenie i rozluźniał ściągacz-powrót,  
 Daleko na boki rozryte-i, zadajcie koń z pod  
 spodu, wazyt siła. Jeszcze się trzymały moc,  
 no. Kiedy koniec, kiedy odramię zwozo,  
 sobna cięsto z kapotem na sobie i nie da-  
 to się z sumatu wywiernąć. Dopiero, gdy  
~~zadawał pod skórę~~ ochwiewany jeni poci na-  
 leżyte, z odawcą pod świat drzewce dłu-  
 sie, podtaczał pod niego świat i wazyt  
~~potęga~~ dźwignia ozwozna, wtedy  
 poci się po parze stękał wywalen.











2

~~Endacott's Katerbach~~  
~~nick Katerbach~~ ~~is~~ ~~ready~~, ~~to~~ ~~be~~ ~~born~~ ~~ready~~.

Dokumente mit ~~vielen~~<sup>einigen</sup> Dörfern, wie die  
in der Karte zu sehen sind.

prevalence; 70 to 75% in the <sup>to living.</sup> ~~structure~~ - Potomac creek the

We expect to receive Prokop. On my last journey.

I kindly turn, ~~and should appreciate your~~















[illegible]

dławi, ale najbardziej niekoni dokumenty <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup> ~~T~~ <sup>z</sup> ~~U~~ <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup> ~~T~~ <sup>z</sup> ~~U~~ <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup> ~~T~~ <sup>z</sup> ~~U~~ <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup> ~~T~~ <sup>z</sup> ~~U~~ <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup> ~~T~~ <sup>z</sup> ~~U~~ <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup> ~~T~~ <sup>z</sup> ~~U~~ <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup> ~~T~~ <sup>z</sup> ~~U~~ <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup> ~~T~~ <sup>z</sup> ~~U~~ <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup> ~~T~~ <sup>z</sup> ~~U~~ <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup> ~~T~~ <sup>z</sup> ~~U~~ <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup> ~~T~~ <sup>z</sup> ~~U~~ <sup>z</sup> ~~V~~ <sup>z</sup> ~~W~~ <sup>z</sup> ~~X~~ <sup>z</sup> ~~Y~~ <sup>z</sup> ~~Z~~ <sup>z</sup> ~~A~~ <sup>z</sup> ~~B~~ <sup>z</sup> ~~C~~ <sup>z</sup> ~~D~~ <sup>z</sup> ~~E~~ <sup>z</sup> ~~F~~ <sup>z</sup> ~~G~~ <sup>z</sup> ~~H~~ <sup>z</sup> ~~I~~ <sup>z</sup> ~~J~~ <sup>z</sup> ~~K~~ <sup>z</sup> ~~L~~ <sup>z</sup> ~~M~~ <sup>z</sup> ~~N~~ <sup>z</sup> ~~O~~ <sup>z</sup> ~~P~~ <sup>z</sup> ~~Q~~ <sup>z</sup> ~~R~~ <sup>z</sup> ~~S~~ <sup>z</sup>

<sup>9</sup>/ Jakbyś nie chciał - proszę, To nie problem, bo i ja mam  
wielką głąz, woda piana u mnie ka<sup>(gumowa)</sup> strąca pyłkami  
zwierzy, i tak się dzieje, że nie mogę nic wykonać.

~~Rock Island produced:~~

~~Prokopen, Krasny z Gruzii i do obzora, spomenuti su~~

— Так, так, ну как же вы можете + про кофе...

Office correspondence ~~administration~~.

~~Strong evidence other drugs & <sup>cocaine</sup> ~~heroin~~, police & others  
So we know they are not, ~~without~~ <sup>known</sup> ~~police~~ <sup>from the</sup> ~~fact~~ <sup>fact</sup> ~~that~~ <sup>they</sup> ~~are~~ <sup>not</sup> ~~using~~ <sup>these</sup> ~~drugs~~.  
- Yes, here... and outside...~~



- Trudno... <sup>E</sup> Budując w piwnicy węzła między Długołęcem i Łąkami  
być przystankiem na formę wypustki. Teren nie <sup>wygodnie</sup> kształt.  
Nie się poprawia. A z osi, i ten pomysł chybiony niemożliwy.











[illegible]

3) Osiemne zwartość ~~zestawienia~~, naceś się ku jej  
podobieństwu, jak tawem rozpiętość, problem rozro-  
w, walców ~~z~~ skona we wstępnym, wtedy i po-  
trzebne uogólnienie.

Heles rozkhodí se po ~~lesic~~ <sup>(quadrangle)</sup> lesic a d. vegeta.  
maš, jakoby se nedešně <sup>po</sup> ~~pro~~ <sup>up suchy</sup> země tarmoš?

Unykeka pned jyo droze zwinque spoznane: co  
chwita, to nalezty lub tneski gatsui ga jio pmedary <sup>czerek jyo</sup>,  
rosa, pole mymstowy.  
hien'otki. Unygary poned <sup>unim</sup> drowach, ptactwo sie nie  
pokontro.

[illegible]

We walce sity mu nosiły, piekły, wury<sup>duży</sup> odpyły.  
Tracił nogę i ręce i konie i nabierał ran,  
które go ~~oguszczały~~ <sup>oguszczały</sup> w rękach ~~plonących~~ <sup>plonących</sup>. Wca-  
le postaci jego nie rozpoznawała przemiana. ~~Harpię~~  
~~stara~~ Zarwycał okrzyki, spróbywał stać się, jak  
obroża tuku. Mało skądś smoczych nie dostał.  
Po twarzy ~~brzochem~~ ~~stwierdził~~ <sup>zwydej</sup> wysani  
i jako brzoze ~~stwierdził~~ <sup>chadzi</sup> ~~pełniły~~ <sup>pełniły</sup> ogień,  
od wnętrza ~~rozpalone~~ <sup>zapalone</sup>.







Okrepił jednak warkus, jak sumar po zatrzymaniu, <sup>i)</sup> z tem  
większym zwycięstwem rzucał się w szeregach bory. Jakoby  
go istnieć obciążała miłość. Wiedzieliśmy się, żeby ~~przypaść~~ <sup>przypaść</sup> ~~przypaść~~ <sup>przypaść</sup>  
miotania ~~skrzyni~~ <sup>wieści</sup>, że chce las skruszyć ~~ale~~ <sup>lub</sup> rozporci  
o jego kolczaste piersi.

Naresne has passed for post - order  
 paid & money put <sup>(money received) (received)</sup> ~~to the~~ strong strictness.

Przekop, faktyczny w serce ugodzony, ostatek nagł.  
Spokoju nie ma dołoko się <sup>pod</sup> wierzby, ~~i tam nie ma~~  
~~nie widać~~ <sup>nie widać</sup>. Przykucni ci i cały strach się w odpow.  
wam.

~~Диагностика сего ~~инфекция~~ паразита. Голубые~~  
периоды, одолевшие восточные восточные, восточные морские, в  
этом же описании.

Dingir cheute sity ponad nim.

Za jakis czas otworzyŃ oczy - spojrz na bitych  
nieba - i znowu je ~~przepratkas~~ przywrac?

-Oory Jewki - wyszeptal? Skurcz bólu zjadł mi serce.

Know things about minority.

Dziwi się wreszcie ze zmienną i ruszył <sup>na wieś</sup> dalej  
do nowego zagonu ciasta. Gdy stanął na poręczyce,  
nim, wtargnął się drzewem, jakby ciapnięty w twarz  
~~ładaniem~~ <sup>zad zaniecia</sup> ~~skrytych~~ wiatr. ~~Na~~ <sup>z</sup> ~~znowu~~ <sup>znowu</sup> ~~znowu~~  
i o przytomność ~~nie~~ <sup>nie</sup> odrzucił.

Tu pod stopami liści pokotem piał leżały, strasliwie się z cebra górbietu, wby gwałt trawy, wycierpicioty. Prosto, jakby z polany okrawaty, <sup>odkryty</sup> ~~zastygły~~ widać się stał widok rozległy...

~~Na prahu ku palácům zvedá se les ostro,  
dře, x kterého zvedá se kopytem, pře-  
staniaprym gubemim novim vechy dalsi.~~

Prosto od stóp, jak ony czołgać wód, stacowała się  
 ukoś cieńsza w głąb, <sup>ku</sup> do niebka rozwarła, ucięły  
 się równo o stak ukośy naprzeciwległy. Obie <sup>(podobnie)</sup> <sup>chyłoty</sup> ~~przebiegły~~  
~~ty~~ <sup>się</sup> ~~ku~~ <sup>czółami</sup> sobie ~~rozbiegły~~, spartami na przystojin  
 mercha, <sup>na</sup> ~~do~~ potrudziła, do rozdalały się z uprzedem gubie,  
 to w ~~na~~ ~~ku~~ na potynoc.



W ~~głębokości~~ <sup>dole</sup> - na dnie tej wąstoki i bity się, wywijając się z zaciemni lasu między łyskami górek wsta, zielone tąd wody i wysebraty się ~~każde~~ we stonach pie, niste fale spadów.

A dalej ku wschodowi, z dalekimi na północ stokami, szły ~~strome~~ ubocze za ubocami ~~g~~ górbki porośnięte poro górbki - wierzby wyrównane za wierzchami - fala ~~z pędem~~ z otęścia za falą - występo pokryte srebrnie lasem z o wielu tonach - ciemnych - a i do zielonej, stopniastej się i bitych wierzb.

Jak okiem protoczyć: - las i las - góry i doliny lasu - bez kłosa - bez przemierzania.

Prokop ~~spaw~~ <sup>wpier</sup> stopę na piwn wykrete i patrzył z zadumaniem. Pierwszy raz mógł obić okiem taką pości puszy - z wierzb, wyrównanych nawet, i kłosa <sup>przewidy</sup> ku historycz górbki, niewiele uprzedził się doń.

Wdążył go, między drzewcem w skroni, jej ogrom wesoła dżungla. ~~Bezwzględnie~~ <sup>Przebywa</sup> ~~wykrete~~ <sup>wykrete</sup> w dolinie, miał w pomysłach przewidy <sup>wąstoki</sup> ~~uśmie~~ <sup>uśmie</sup> najbliższe, wierzchoł wierzchoł wierzchoł, i wierzchoł przy chowanie się ze ~~ona~~ <sup>ona</sup> wierzby górbki. A tu ~~cała~~ <sup>cała</sup> ~~spadawała~~ <sup>spadawała</sup> ~~mo~~ <sup>mo</sup> obłąkami spłot gór - more ~~spadawała~~ <sup>spadawała</sup> lasu - po widno, koss - i kto wie, jak pędza daleko...

Jakże marnem wydało mu się jego karłowatość? Płatek - siłka słońca w ~~ty~~ <sup>ty</sup> niezmierzonym ciemni...

Ze zdumieniem wywrócił w oczach i jego łęk, gdy to, nął w tej mrakocie. A zarazem dźwigał się z dwa serca zamiar ciemny, bezkorałowy, między czerwień się dwa w mroku - : spróbowania się z tą puszą...

Na odgłos pędów łękom siły mu wracały, jak huk na zkrzyk rogu.

Obejmował okiem jej potęgę - ~~czu~~ <sup>czu</sup> jej potężną moc.

- Poforyć ją pod nogi... zabie - Dumał lew w jego wnętrzu.



46.  
Wpatrywał się w jej ~~ogrom~~ ogrom z przerażającą  
nieznanstwą. [Zapędywskim widokiem pałacy przeszedł  
jej warowność, żeby twierdzą miedobrych wroga. Wdziął,  
w jej zapadach-kniejach za sta rządami ostrokość  
zastępy drogiego zwraca - o mrokach smutkowych  
gouty, przed wzrokiem śmiertelnych skryte, spury,  
mierzone z nią tajemne moce - i po wawozach,  
ścisnuch, wierzchach, ostrysach, dolinach wojaka te nie,  
pniekierone drzew-mrakoty ~~nie~~ lednia...

- Wybieść zwraca... Wybieść las... Zburzyć bogom  
ukhromienia...

Te myśli jako szpony wybiłykiwały z jego wra-  
mnych oczu, a z dna woli zastępy przedyły się we-  
znane mu potworne siły, których zjawieniem sam  
się w sercu człowiekiem zniepokoił?

Lece wnet posłotały łapy i poniżyły ~~na~~ mrok  
sorbity przelive - i musze walcia się nań ogro-  
mem, jak osypisko na górze...

- Jam Perun nie dobieg jej zmierz - pomysł?

Jednak z dna serca zkoimiałego wstawiło pręciw  
łskowi pręciwie, de kiedy - kiedy - po wczach - cto-  
mek w prymywnu z cieniem przesyła wola pokona-  
las na doł woztoką spławi, grunt zaorze...

Zatrzymał oczy, chodzące górą-doliną, na zja-  
wisku, dojrzaniem daleko w dół, w woztace.

Płatki czerwone ukazywały się na półkach wyl-  
śmionej wody - jeden po drugim - i zapadały w cień  
lasu. Jelenie...

Drgało w nim myślowe serce. Widiły skur-  
czonej pake między ostrą zębów i śmieszki prze-  
raźliwe. Spłoszyły się tajem przesyły.

Tenar jako złote łuki przebiłykiwały w nie-  
tak ponad wodę...



Z nichżeś mierzonych potrudnia dobrej, ciszonej  
dalekosćią, słudst podobny, <sup>nie</sup> ~~jak~~ odzew na hasło zapione.

- Dostyśnat - mruknięt Prokopi. I pomyśleć ~~zastanawiać~~ :

- To i ona musiła ustąpić.

Kostrymał dech pierwszy i, nestawiony ucho ku potłu,  
dusi, niekiedy, czy zaleci by echo posłucha. Leci słychać było  
jako było w ciemny popołudnia sprasowane wołanie  
kami i dalekie, żałosne „kli!“ podkładał w lach.

- Pewnie dalej post z owcami - wypędzić serce, skąpc  
równocześnie na kopcu wywołanej z pod wykrota zię,  
mi z pragnieniem dojwienia choćby czubka ubosy,  
w której przez, choć widział, że wydźwignę się ze  
ziółta gorbatego poblizki kopienice przestawia gorę,  
bruntem lasu wierzby dalore.

Patrzył w stronę tę, wrzaskiem jakby, gdy nagle  
ruknął w bok spojrzanie - przecztało mu się oto, że  
go ktoś trzyma w ramie i szepce: „Spójrz... w kraju  
bóg lesny...“

Przechodziło mu się dalej, że w mgnieniu, gdy zwracał  
słowe, wskazany Pan cofnął się szybko za pień drze-  
wa i tam s'mięje się drwisco, ba nawet, upuść w za-  
stom pnia, wykazywa pęk złośliwie, to dźwięk za-  
krywa drzewa się w cichym s'miechu głębi, by nie pas,  
skęć.

Wpatrzył się ostro w ten pień i pociągł bezwol-  
nie prawie zastopował z kopca i idł ku niemu...

Zdało mu się, gdy ruszył z miejsca, że ktośby wni,  
stojący za drzewem, uskoczył za pień dalej - i za-  
zblizaniem się jego znów dalej uskakiwał...

Prokopi usłyszał, że za ramieniem jakby, noryki  
gwaru dobrotliwej ojca:

- Bieda cię ~~zabrodzić~~... ponad umysł... przepaści...  
straszyc pyśkami zwierzy... sumienie...

Tworzenie przyotań.



Spojrzenie na stolicę i przybieranie celu wyprawy  
otrąsło go z tych myśli. Zły sam nie był, że tyle  
czasu zmieszkał, wrócił się w las i spienienie podążył  
dalej.

Jedną po schyleniu gubietu - ku południowi - stronie  
wschodniej, gdzie równiak nie było wiele, bosem gubiet  
uderzenie wichrowe przenosił.

Nierozumie opuszczał się w środku.

Po drodze wskazywał wzrok pomiędzy drzewa, to nie jeden,  
to nie drugi strzał - w środku, czy gdzieś dalej, strzelał  
nie zobaczył. Parę razy nawet reszta nędzy spora na  
dół, zwiędziony ciawość uschniętej cętki, idąc po  
po kółku zawodach kółku postępił z zaniepokojeniem,  
że błądzą ma trop w nyski.

- W środku w nysce, między ośmi. To aż ze kopien-  
cem. Naprawdę w linie w nysce zechylnych, w nysce  
nie - tam, pewnie jest dotąd, być musi.

Nimś zastępnym nysce i zedat się nysce  
w kopieniec. Tu wciągają go, ~~zastępnym~~ nysce  
trzy w nysce, w swoje w nysce ~~zastępnym~~ bukow  
las...

Widzą go technicznie drzewa, jakby nysce  
dumat przez moment zardzewiał, ten już nie mógł doj-  
nić ze sobą światła wyjąć.

Zamknięta się z nim brama nysce w nysce  
gmaczu.

Nabieramy w nysce w nysce, nysce z nysce  
instrukcją. Przechodzi przez nysce w nysce - nysce  
rozróżni klat w nysce - wychodzi na nysce  
ku nysce w nysce, w nysce nysce ~~zastępnym~~ nysce  
prowadzi się z dachów zielonych - w nysce nysce  
Krośnie po schodach ku górze w nysce, to z nysce  
Jest w nysce w nysce, w nysce nysce i nysce  
prze ~~zastępnym~~ nysce nysce nysce - nysce nysce  
wytworami nysce - nysce nysce nysce - nysce  
z nysce w nysce w nysce w nysce nysce  
nysce w nysce nysce...



W momencie pewnym przejął go lek, że ten smach go  
ze swego wnętrza nie wypuszczi. Zdało mu się, że powrót  
w minione przed chwilą miejsce. Zergał się bacznie  
przyczepi niżej na skostach pionów i zmuszyć  
je w kamień.

Zaskakiwały oczy o przewożonych kształtach #:  
to przysadziście, obłąkane kręki, jak dąbki - to strala-  
jące wysoko, wby podchmurne kolumny - to bulwia-  
ste, jakby z potworowych wstęgow ukryte - proste lub  
tęsknem wydłużające się z ziemi - to przysięgi w kolanie,  
jakby do przysięgi - i jeszcze inne, i inne.

W skórze tej, jak w kształcie, normie się widziały #:  
to gładkie, ~~albo~~ <sup>albo</sup> chropawe, jakby pancerzami zera,  
ne - białe, to twarde, muskularne - to ciemne, zda się,  
natale - białe, świeższe zdaleka - to nienawistny  
obrocie - to nów rątki lub róg okrywające - to  
zestawiać, wby martwe - to <sup>to</sup> ~~to~~ <sup>to</sup> pod skórą,  
jakby pancerza pur cienkie oskórze pługca i  
o żyłami krwi.

Szły w niewolnych szereżach, płatały się po,  
miedzy sobą, w rękach na wysokie strony poda-  
ne - wby niesforne pochod obłąków.

Niektóre, stojąc daleko od siebie, ciskały się  
czołami ku sobie, ~~ale~~ lub zarzucały sobie drugie  
ramiona na ~~na~~ karki - reaktywność w miłości - inne  
szły na się z okrutnym zamachem przysięgi lub  
splatały się w strasliwych zapasach - drugie  
zasię stały nimen obopólne lub podawły się  
w schyleniach naprzd.

Nad zwiechaniem tych pogiętych kolumn  
również w sposobach różnych wito się sklepa-  
nie: to ciągnęło się w tęczach złamanych nad  
długimi korytarzami - to wystrelało kopule-  
ste ponad szereg hale - to zwiastał ponad nie,  
miał, jak baldachimny <sup>ciemne</sup> ~~skone~~ - to kładło się  
na wzorz jak powała - to rozstawało się







po drzewach się wspinąć - ~~czekać~~ się furgać po w.  
trum, jak kunda - odbijać się stępiotom jednym na  
sto szyni - ~~czekać~~ podnie, towa, dyptrać - wbieć z bce  
w gorgo, syis...

Szakudtwo szepota mu się w krew przez oddech.

Niepar stawał i wężał ~~na~~ <sup>zaczyna</sup> ~~zaczyna~~ z powietrza,  
jak zwinę & ledny. Poziem, jakby ciżar ciała tra-  
cił, wlewał się w podkorkach napród, przesadzał,  
jak ~~szuka~~ spłoszony sarni, ~~leżący~~ wysokie kłody i  
dzał przez las - wskazywał się naosłup w najgęstsze  
konarow splecia. To w rozmachach się napiętnionych  
chwycił w ramiona pręci / jakby je chwycił pow-  
wać do zaparow, albo znow padł na ziemię  
w las floracyuny, paproci, i tawał się w nich,  
poiki mokry chód ledzi nie przytył się mu pło-  
mienia wroble.

Wreszcie jakby z trąfnych piwnic wydołwał się  
na powietrze - buki poszły wrednie, tracił się  
nieznaczenie - zdrowie iglastego lasu nad powietrze.  
Wykazywały się coar głębszej smutki - ci przepły-  
so zwolna miedzy straż swoją surową.

Poznał, że obrędy Kopienice. Pociąg się opu-  
ścił na dół po schyleniu. Przez rozstępn  
Dwie widział płaty ubocny jakiego, zbliżenie.  
Ponieważ, że to ubocze dalekie rozstępn; mied-  
chy południa winno być znacznie bliżej, jako  
Poznał się odtem linijny z Kopienicem. Wziął  
się prawo na prawo.

Za jakiś czas błądził ubocny zgasł, nato-  
miast pty się wyjawiać z okien miedzylińskich  
ciemnozielone płaty, w których i obrys drzew  
dał się wydołwać, a gdy w niepojednym szersze  
rozchyl miedzylińskich miedzy drzewami, ujrzał na-  
wet kraje przeciwny zobra o wielkich smu-  
kole i jedli, z rzadkimi Kopani buków i skra-  
wek błedny doliny.



Począł zstępować na dół ku linieczom i młynom  
zalewne kirkasie nie pui, gdy z blizkich mierzach  
zaleciał odlew dźwięczny:

- Guh-hu-hu!

Tak zadzwonił z blizka, wdrzede się, że się Pro-  
kop aż wzdrygnął wzruszeniem. I w momencie po jego  
zgłoszeniu wywinął się powodny, jak fale powietrze,  
śpiew:

Ozlegaj się głośie  
Po horach, po lassach  
I po kaloty stronik,  
Ka się wotki pasz...

Prokop zapierł oddech w pierś - stuchet, wby  
młynzki niejsiodny. Dostuchiwat do korice gasz,  
czy po uborach ech. Nagle zatorzył się na pierś,  
jakoby go kto w serce zmuszacka zguszył. Młynzki  
śpiew, powodziły, wywierał się z drugiego uborcy?.

Podukuj wiaterek  
I z tela, i z tela,  
I z te wierzchowiny,  
Ka sa owce biela...

Prokop mimowiedniej woli spojrzeć przez roz-  
chyl gęzłizny nie zobaczy białych popod mierzach  
owce. że tamten je widzieć może - stuchet, aż  
z bólu zardzasł. Młynzki serce stuchet pui śpiew  
w pastorki, kłoby powodził się, jak wonny dym,  
po korcie...

Hlej!... Drużuje nam stonko,  
Świat się nam weseli -  
Tno jeden potok  
Od siebie nas dzieli...

Nim jemu ceka doscoty - mocny, wzdrygnął się  
zobacz głoś zadzwonił w odpowiedzi:

Hlej!... Dzielec był i będur,  
Pokił woda ciece -  
Ja potok przekhybnę,  
Ku tobie wylec...



Na to wypadło z wierzchu, jak turlikane srebrne  
oraz ze śnieżchem, wesoła już swym tempie, mży  
w podrygach tanecznym śmiewane:

Na potoku topieł-topieł,  
A wuboczy ostry piar -  
Lepiej-ic się w pianach opiel,  
Bo byś sobie nożki zdar...

Uderzył wciś o tanopmupow w krew zażegnio-  
ną pastora, bo oto, jako ten ptak-sprawać miło,  
suzm sntem porwany, docinać z zapałem poarać:

A na kowie opień gone,  
A w dolinie cień-cień -  
Jak na listku wyprostuje,  
To już budzić dumi...

Echo odbijały się od zboczeń, jak dźwięczne  
rębania cieślic. Właśnie wtedy dźwięczne.

I na chmurę doci dźwięk cichoci rapetów w le-  
singii brokopow, który wciś oparty o pień, zastu-  
chany z męsk swego serca, mógł się wydać jako  
pragnął, że to krew tętniąca w skroniach wydawa-  
wała mu owe wesołe śmiewy z góry. Ale w momencie,  
gdy te myśli miał podjąć, zwrócił się z wierzchu  
na bezcelistych skrywkach powietrza radośny  
i smutny zarazem dopiew:

Ży!... i dźwięk, i dźwięk  
Tę śliczynek ostrąm -  
Dźwięk się ptacy,  
Że to brat ze ziostrąm...

Powtórzył go echo po drakoci rozmownym  
chichotem, aż w końcu, jako płek raniowy, spadło  
z bolesnem westchnieniem w rodołę. Cichoci zapa-  
~~pragnął~~ niepomagała rozumu się nad pragnię-  
ciem.



Wtedy to przystąpił zły Duch do Prokopa i po-  
cztę go namawiać ciepło:

— Jdź, nie odolekaj... Teraz czas sposobny... Tak  
blisko jestes!... On nie może spodziewać... Ani nie  
kryknąć nawet... Sądziąc raz - i koniec... Coż cię  
wstrzymuje?... Nie stęskniesz?... On tu z nami co-  
ś ma... W sercu jej się ukrada... a ty?

Prokop, wsparty plecami o pień, patrzył po-  
mimo wieniec, ~~ścisnął~~ wargi cicho do krwi, i  
milkł. Szept z zapamiętania nie ustawał.

— Znowu straciła taką chęć... Pociągnij tutaj  
siedź! Może chyba nie obśmiesz, jeśli po krom-  
ce udam... Ale to wiesz nie szustliwie, bo nikt cię  
nie podejrzewa... Czegoś się boisz?... Toś las chciał  
zwałić po drodze - nie bates! się... Ja wiem, czemuś  
ten las tak śpię. Ja jeden wiem... On ci wciąż  
na oczach staje... Wależy z nim wrogdy - i nie  
możesz ruszyć. Jakoby ty ślaby... Ba - i by la-  
sem być, powiedział, tobyś na niego siedział... Coż  
ci las wadzi?... Jego zgładź... ~~On ci tak stracił~~  
w sercu... Wyrwij ją... Biedna miał spokój...  
Kłótnie... Ino jedno szerepienie - a potem... Nie  
namyślał się - idź...

Kozuł jakby lekkie pchnięcie. Obejmuje się  
i wtedy raz przeczekał mu się w kromie zamglo-  
nych oczach, że czarny cień, wyrażony, odstąpił od  
od drzewa - wszakusił w lasy, a jasny Duch wyła-  
niał <sup>się</sup> z lasu i przybliżył się ku niemu...  
To pasmo stonice z pora drzew... Ukosnie  
pada. Już s'rodzicze.











Trzymać go, mi tak drugi dzień. Wtęreszek bowiem  
zawsze po ulęgnięciu się cichy po mie, ich po swój,  
prygnęli.

Kraczy przy sobie widowni, dopiero wille po pu-  
sita. Długo drina ~~we skłonie~~ i postępi na nogach  
nie mogła, aż wile, skacze kado naj, otywito ja  
i przywrócić widze jej ~~znowe~~ z dwustronnym widokiem.

Prokop zachęca wille na płacy, rejst Lidawę  
z widokiem i pomieci widet się z widnii ku  
Dolinom. Był rasli cieniem na okno między drzewa-  
mi, wtedy Kren zowny zachodu po padła na  
grzebie Lidawy, na zwidziec ceto wille i na  
s'miercielnie smutku trawa Prokopa.



1870  
The first of the year was a very  
cold one, and the weather was  
very disagreeable. The snow  
was very deep, and the wind  
was very strong. The people  
were very much distressed,  
and the government was very  
kind to them. The people  
were very much distressed,  
and the government was very  
kind to them. The people  
were very much distressed,  
and the government was very  
kind to them.











~~króciot.~~ rouchome, która poje suetorem arwedu  
croigato sie, nity ognisty smok. [Zaczem wydad sie  
zwo' pnu moment ~~jedna~~ jako gorajacy krew.  
[nie wiecie chwila, gdy z ptomieni ucynta sie  
koputa ognista - wizja chwila rtozesa, o kta-  
wym legenda spiewa, iz raj zamyla; a daniel  
jeso aniot z ptomienistym mierzem.

Kadous varok wysuńt ze zdumienia, gdy oto  
Kopuńa ztota ~~przebiegnie się w ogarniętą kule,~~  
~~o suchbie! otwachu zębkowatostia krawca kule~~  
na suchbieniu. Ta odwraca się od zębów  
i leci i jęta się mnożi w górę, ~~prucaeje~~  
wdrawy brusk na rynnę.

Dresser finished over from morning.

Odzwiercizyła <sup>przekształca</sup> w Wurkane struktura - struktury  
głosów - popiski - i, fakty niekiedy w tym, że  
niekiedy.

Pomysł jest dwa razy lepszy - referat  
wielkość rachunków jest tylko lepsza - referatowi  
i znowu w bezwzględności stał się.

Wroughten jacks repeating in charity  
 & improve local industry.

One day's moment: zetrýmany odděh  
 žijící - i v ten milenní puváček



7  
Krwawa trawa, zamieszona w otchłani mroku  
nad prądem...

Wte rany z dusy karmionym wydarł się  
wielogłos dźwięk, do syfaka przynajmniej. Na  
ostrogach wysokość, nadaniem na ogonach po-  
siadła, wese okami skłębieni do wnętrza ob-  
cane - rozryty piśnię swójś wleki.

Strach dusy ~~zawstraszony~~ <sup>ziemi</sup> był w tej piśnię,  
~~obłęd~~ i pomur, granicząca z rozpaczą ~~zaskrota~~ <sup>zaskrota</sup>  
i pogrom ~~nie~~ <sup>ty</sup> nadziwi, i jak ~~pi~~ <sup>ogłos</sup> ~~ogłos~~ <sup>zaskrota</sup>  
fatalizm, i przykomunikie ~~zaskrota~~ <sup>zaskrota</sup>  
kłęsk skroczyl z przed wleki, któryś  
śled swój w ~~podstawa~~ <sup>(niezoli)</sup> Koni poostat...

Takim ~~wstaniem~~ <sup>wstaniem</sup> ~~umoty~~ <sup>umoty</sup> ~~zwy~~ <sup>zwy</sup> ~~zwy~~ <sup>zwy</sup>  
wypłak strachem tej wami, Kudy pozer  
prowy na otchłani ciemnej otchłani  
wleba zobaczył ~~zobaczył~~ <sup>zobaczył</sup> ~~zobaczył~~ <sup>zobaczył</sup>  
swy on krwawe wnętrza. Strach je na  
dźwięk ~~zabot~~ <sup>zabot</sup> ~~wleki~~ <sup>wleki</sup> ~~nim~~ <sup>nim</sup> ~~osmierz~~ <sup>osmierz</sup> ~~się~~ <sup>się</sup>  
~~wstak~~ <sup>wstak</sup> ~~zobaczył~~ <sup>zobaczył</sup> ~~podniósł~~ <sup>podniósł</sup> ~~ten~~ <sup>ten</sup> ~~otchłani~~ <sup>otchłani</sup>.

~~(zobaczył)~~ <sup>(zobaczył)</sup> ~~zobaczył~~ <sup>zobaczył</sup>

~~zobaczył~~ <sup>zobaczył</sup> ~~zobaczył~~ <sup>zobaczył</sup> ~~zobaczył~~ <sup>zobaczył</sup>

~~zobaczył~~ <sup>zobaczył</sup> ~~zobaczył~~ <sup>zobaczył</sup> ~~zobaczył~~ <sup>zobaczył</sup>







[illegible]

Southern ciche, a rare type - ~~uncommon~~ -  
~~2 specimens~~ <sup>very thin</sup> ~~typical~~ <sup>muscular</sup> ~~walk~~ <sup>passing</sup> ~~back~~ <sup>very</sup> ~~unusual~~  
 given - ~~Hydromys~~ - ~~rather~~ <sup>rather</sup> ~~small~~ <sup>small</sup> ~~stone~~  
~~unions~~ ~~rather~~ ~~small~~ ~~unions~~ ~~rather~~  
~~growing~~ ~~growing~~.

05 2 u 60 ay, + pudingi ku wahi north.















~~patrując na siebie, cały w białym kapturze,~~  
~~którym zakrywał twarz. Półny błękit i ciemność. Rozja-~~  
~~śniał się idyllicznie dookoła, podnosił mrok do kresu.~~  
~~Była - i z pierwszą dozą - umiarkowanie.~~  
 Powstał i szedł w stronę słońca.

~~Widział bakła, który przez siebie przechodził~~  
~~Przed oczyma jego zaskoczył się wście-~~  
~~kany, który przez siebie przechodził~~  
~~zawsze co chwila wyprzedzał <sup>z trudem</sup> siebie samego~~  
~~zaprości - widział alei, których nie, rozciągał~~  
~~się obliczeni pływające dźwięki - <sup>rozciągał</sup> <sup>trącił</sup>~~  
~~któreś to kęsy wystawiały krowe <sup>trącił</sup> <sup>trącił</sup>~~  
 jako gwiezdy spacji ukazywały się ... widać.  
 nie - i zaledwie, jakby było wyobrażenie.  
 nie, o niegdyś wiewawego kielicha - i widać  
 widać i kęsy, powiem...

Trawy gwałtownie ku sobie przyciągały, który  
 z siebie, płomień rozsyłał.

Dziękuję



Znosta wyrowniy przed nim czorne kopy pól.  
 Walezy sie nań strachem, gdy sie zbliży. Gdy ie  
 za' obróci towaruie i podnosi ku nim wózek  
 od strony strachu, rodzy sie jako pogodny <sup>wyrok</sup>  
~~lub gontywydło~~ <sup>opitrony</sup> dachach, w obroncie pól  
 wielkiego, z ~~ostre~~ <sup>ostre</sup> ciemnymi ~~rozmiatane~~ <sup>rozmiatane</sup> podda-  
 sy, ciele ~~zabojczy~~ <sup>zabojczy</sup> ~~przeprze~~ <sup>przeprze</sup> ~~si~~ <sup>do</sup> ~~rozmiatane~~ <sup>rozmiatane</sup> ~~przeprze~~ <sup>przeprze</sup>  
 zmierzanie przepie.

Chinzi następuje rozróżnienie między, po-  
 wódz jakby wzmianka oń, gdzie pona z pora  
 zapleczi konarowizny z pora krat wysochach  
 wpadła naokoło z rozmiatane srebrzyste podnie-  
 ta i, we dochodzie wami, rozróżnienie sie ko-  
 pod oklepianiem.

Za śmieszem brany ody sieni ogrod sie  
 driny ~~stwierdzone~~ <sup>stwierdzone</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> [Dawid wrode].  
 walezy ~~stwierdzone~~ <sup>stwierdzone</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup>  
~~stwierdzone~~ <sup>stwierdzone</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup>

~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup>  
 Co chile wyteczy sie przed nim w śmieszem <sup>stwierdzone</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup>  
 kopy przepoci, o karcie tajemniczym, Kłóiz  
 jako dyament łowit ognia <sup>przeprze</sup> ~~przeprze~~  
~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup>  
 [Wstępnym] drogi, wstępnym ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup>  
 łowizny, wstępnym ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup>  
 wstępnym ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup> ~~wstępnym~~ <sup>wstępnym</sup>



[illegible][illegible]











(wyfarguēt z kopy ostrinnij)  
 czeru ptek pteko o giorie kumy. Zels'it si  
 v nichonij v s'vete i pnapet v oem notvelko  
 paku. — ~~to~~ zno co' ~~zyskano~~ z chylonyo., jedy  
 ychonyj d'vach l'ny, p'vleko si p'vach  
 v p'vach d'ny.

(ostrinnij)  
 Lont'vach d'vach, d'vach byz'ny g'vach  
 p'vach, s'vach z v'vach v s'vach... W'vach  
 d'vach i v'vach z s'vach d'vach b'vach  
 v'vach s'vach... si die d'vach z v'vach,

Oto j'vach v'vach z v'vach v'vach — b'vach —  
 s'vach d'vach d'vach d'vach — v'vach v'vach.  
 v'vach — v'vach. ~~skad si v'vach?~~  
 — skad si v'vach? — p'vach si v'vach v'vach  
 v'vach. O j'vach s'vach: — z'vach p'vach v'vach.  
 v'vach b'vach v'vach si v'vach v'vach, j'vach  
 j'vach v'vach. P'vach p'vach v'vach k'vach  
 v'vach v'vach v'vach v'vach, a v'vach si v'vach.  
 p'vach. ~~v'vach v'vach v'vach v'vach v'vach~~  
 + v'vach ~~v'vach v'vach~~ v'vach si...

Z d'vach v'vach si k'vach b'vach — sk'vach  
 b'vach p'vach v'vach v'vach, v'vach v'vach v'vach  
 v'vach, v'vach v'vach v'vach v'vach v'vach  
 a v'vach si v'vach v'vach.

Z'vach p'vach v'vach v'vach v'vach v'vach,  
 v'vach v'vach v'vach v'vach — v'vach











2  
Jde, sepleť, podkidať sľava dovaline, jak cypuť  
mle kroc' dakei, pod mltu verbeuť w pľani, mlystowio.  
ny tskowty:

- Kwaŕ! Dolina! Leno!

O Dolina, bogobite gontyno!

v Twoje mroczyste pryncie

Jde ze serca pryncynu.

Twoje mroczyste pryncie

Wiel mi uŕgny zachowy-

Tskowty na skrydłach mi nioŕe

z Dalekich w Dalekie strony.

Wiel mi uŕgny opieki

Tu bide, srebryte s'iauy-

z na siodłuy goly c'neki

Jde, straskany...

Stracim oŕezki bide -

~~O Twoje mroczyste pryncie!~~

~~Wiel mi uŕgny opieki~~

~~Wiel mi uŕgny opieki~~

Jedyn w cady k'ndu -

Dopoki ty mi spotkne,

Wiel woly serca wewle.

Posie z mroczyste podnety,

Wycarita mi ty z s'iedu -

Cie noc kladu na strate,

Wiel godny uŕezki ~~ty~~ s'iedu.

O wodna pasterska choro!

O pasterska mroczyste pryncie!

Wiel spieci, co poostate

W k'ndu mojego ojca.

Mieci srebryte wety,

Jak p'iany ~~podnety~~ to p'iany,

Wiel w'ach pod goly,

Mys'ladu, z s'iedu ty h'as' b'adi.



~~Oreg. fig. <sup>lat. 42° 30'</sup> <sup>long. 122° 30'</sup> medicaria~~

~~Jack odwraca się w stronę~~

Oczy też miały jak studnie,  
jako dwa stawki w dolinie,  
gdzie ścisły słoneczny się topiał  
w ręk turkusowej gęstwinie.

В крају душе уочиш!

O cacha, biata dolina!

O lesze tajemny, lesze!

*Tricysta bosei* Sontyano.

~~W~~ Z Jackim ~~Szwarcem~~ <sup>Stanczykiem</sup> się spotka,  
Przez okna spójrzę do wnętrza,  
Słone utopione w murku  
Spół znowu przemagają łzy.

W charakterze ~~niezależnego~~ <sup>niezależnego</sup> pokorne  
do prośby ~~zawsze~~ <sup>zawsze</sup> / przykadam  
serce i na oświecenie otworzę  
tęsknotę skrytą w wyznaniu.

Kockauki sukau biatij  
Kt'ra miderian ve smenja,  
Swicta mi srebrne pomiedzi,  
o jiej stianiu...  
...

Nie woltem być trawą,  
A mam ją jako siostrę własną,  
Tak mi się wyraziła si wam,  
W świecie odziana jasną.

Tam - kady - jest dolina,  
 some niyuzi srebrna reka,  
 Tam ona - serce <sup>mi serce</sup> ~~serce~~ -  
 2 tykniou, na <sup>moje</sup> ~~co~~ reka.











[illegible]

- O Krage! O Dolina! Lese!...

557428 14 sides punctate

Jak się ~~z~~ <sup>na</sup> ~~przebiegu~~ <sup>skrytych</sup> wady niesie-

For visiting every  
~~place in the island~~

~~Reinholdt auf dem...~~

Wings ~~Wings~~ 17' or longer & 1' long.

[illegible]

O s'incita ~~la~~! b'ia ~~la~~!

Wiederholung des 1. Teils

Pomiedze, ie jsi smaka brat,

Которы - то известны numbers.

Члостъ <sup>2а</sup> ~~с~~ свѣта Кривца ~~Зобрица~~

Za bris izlaza podlo čič-  
~~na podlo izlaza podlo čič-~~ odloznu

~~under~~  
P. Ki - 304; 1st 2d 3d 4th 5th 6th 7th 8th 9th 10th 11th 12th 13th 14th 15th 16th 17th 18th 19th 20th 21st 22nd 23rd 24th 25th 26th 27th 28th 29th 30th 31st 32nd 33rd 34th 35th 36th 37th 38th 39th 40th 41st 42nd 43rd 44th 45th 46th 47th 48th 49th 50th 51st 52nd 53rd 54th 55th 56th 57th 58th 59th 60th 61st 62nd 63rd 64th 65th 66th 67th 68th 69th 70th 71st 72nd 73rd 74th 75th 76th 77th 78th 79th 80th 81st 82nd 83rd 84th 85th 86th 87th 88th 89th 90th 91st 92nd 93rd 94th 95th 96th 97th 98th 99th 100th 101st 102nd 103rd 104th 105th 106th 107th 108th 109th 110th 111th 112th 113th 114th 115th 116th 117th 118th 119th 120th 121st 122nd 123rd 124th 125th 126th 127th 128th 129th 130th 131st 132nd 133rd 134th 135th 136th 137th 138th 139th 140th 141st 142nd 143rd 144th 145th 146th 147th 148th 149th 150th 151st 152nd 153rd 154th 155th 156th 157th 158th 159th 160th 161st 162nd 163rd 164th 165th 166th 167th 168th 169th 170th 171st 172nd 173rd 174th 175th 176th 177th 178th 179th 180th 181st 182nd 183rd 184th 185th 186th 187th 188th 189th 190th 191st 192nd 193rd 194th 195th 196th 197th 198th 199th 200th 201st 202nd 203rd 204th 205th 206th 207th 208th 209th 210th 211th 212th 213th 214th 215th 216th 217th 218th 219th 220th 221st 222nd 223rd 224th 225th 226th 227th 228th 229th 230th 231st 232nd 233rd 234th 235th 236th 237th 238th 239th 240th 241st 242nd 243rd 244th 245th 246th 247th 248th 249th 250th 251st 252nd 253rd 254th 255th 256th 257th 258th 259th 260th 261st 262nd 263rd 264th 265th 266th 267th 268th 269th 270th 271st 272nd 273rd 274th 275th 276th 277th 278th 279th 280th 281st 282nd 283rd 284th 285th 286th 287th 288th 289th 290th 291st 292nd 293rd 294th 295th 296th 297th 298th 299th 300th 301st 302nd 303rd 304th 305th 306th 307th 308th 309th 310th 311th 312th 313th 314th 315th 316th 317th 318th 319th 320th 321st 322nd 323rd 324th 325th 326th 327th 328th 329th 330th 331st 332nd 333rd 334th 335th 336th 337th 338th 339th 340th 341st 342nd 343rd 344th 345th 346th 347th 348th 349th 350th 351st 352nd 353rd 354th 355th 356th 357th 358th 359th 360th 361st 362nd 363rd 364th 365th 366th 367th 368th 369th 370th 371st 372nd 373rd 374th 375th 376th 377th 378th 379th 380th 381st 382nd 383rd 384th 385th 386th 387th 388th 389th 390th 391st 392nd 393rd 394th 395th 396th 397th 398th 399th 400th 401st 402nd 403rd 404th 405th 406th 407th 408th 409th 410th 411th 412th 413th 414th 415th 416th 417th 418th 419th 420th 421st 422nd 423rd 424th 425th 426th 427th 428th 429th 430th 431st 432nd 433rd 434th 435th 436th 437th 438th 439th 440th 441st 442nd 443rd 444th 445th 446th 447th 448th 449th 450th 451st 452nd 453rd 454th 455th 456th 457th 458th 459th 460th 461st 462nd 463rd 464th 465th 466th 467th 468th 469th 470th 471st 472nd 473rd 474th 475th 476th 477th 478th 479th 480th 481st 482nd 483rd 484th 485th 486th 487th 488th 489th 490th 491st 492nd 493rd 494th 495th 496th 497th 498th 499th 500th 501st 502nd 503rd 504th 505th 506th 507th 508th 509th 510th 511th 512th 513th 514th 515th 516th 517th 518th 519th 520th 521st 522nd 523rd 524th 525th 526th 527th 528th 529th 530th 531st 532nd 533rd 534th 535th 536th 537th 538th 539th 540th 541st 542nd 543rd 544th 545th 546th 547th 548th 549th 550th 551st 552nd 553rd 554th 555th 556th 557th 558th 559th 560th 561st 562nd 563rd 564th 565th 566th 567th 568th 569th 570th 571st 572nd 573rd 574th 575th 576th 577th 578th 579th 580th 581st 582nd 583rd 584th 585th 586th 587th 588th 589th 590th 591st 592nd 593rd 594th 595th 596th 597th 598th 599th 600th 601st 602nd 603rd 604th 605th 606th 607th 608th 609th 610th 611th 612th 613th 614th 615th 616th 617th 618th 619th 620th 621st 622nd 623rd 624th 625th 626th 627th 628th 629th 630th 631st 632nd 633rd 634th 635th 636th 637th 638th 639th 640th 641st 642nd 643rd 644th 645th 646th 647th 648th 649th 650th 651st 652nd 653rd 654th 655th 656th 657th 658th 659th 660th 661st 662nd 663rd 664th 665th 666th 667th 668th 669th 670th 671st 672nd 673rd 674th 675th 676th 677th 678th 679th 680th 681st 682nd 683rd 684th 685th 686th 687th 688th 689th 690th 691st 692nd 693rd 694th 695th 696th 697th 698th 699th 700th 701st 702nd 703rd 704th 705th 706th 707th 708th 709th 710th 711th 712th 713th 714th 715th 716th 717th 718th 719th 720th 721st 722nd 723rd 724th 725th 726th 727th 728th 729th 730th 731st 732nd 733rd 734th 735th 736th 737th 738th 739th 740th 741st 742nd 743rd 744th 745th 746th 747th 748th 749th 750th 751st 752nd 753rd 754th 755th 756th 757th 758th 759th 760th 761st 762nd 763rd 764th 765th 766th 767th 768th 769th 770th 771st 772nd 773rd 774th 775th 776th 777th 778th 779th 780th 781st 782nd 783rd 784th 785th 786th 787th 788th 789th 790th 791st 792nd 793rd 794th 795th 796th 797th 798th 799th 800th 801st 802nd 803rd 804th 805th 806th 807th 808th 809th 810th 811th 812th 813th 814th 815th 816th 817th 818th 819th 820th 821st 822nd 823rd 824th 825th 826th 827th 828th 829th 830th 831st 832nd 833rd 834th 835th 836th 837th

Ручка не ~~на~~ / оменяю не оменяю,

hook we were paid.

Ziemi nie ma, jęk Łowice brany.

Wódka w tej <sup>ogrody knisist</sup> ~~szkole~~ ~~szkole~~

[illegible][illegible]

~~Christy and me! I was~~

[illegible]

3. ... .. Karen moca

Olives, one to 14

~~Chylus~~  
Chylus

2. ako mu iji obrazem,

Kā: tōcic wīwāh wāgtrach.

— — — — —

O roje s'riček v stih!

rozniecie wady i dybokony

Ja ko rozi wójciomuzk gatiči —















- Luck Kurze in vatrent-pomysht.

wybieżnia zstępuje w którą stronę - pochylenie  
ze zwichła w bok i wyłączenie, ostrakocenie w widoku, nad  
położeniem góry - wykreślenie: srodkowe...

→ Relativ zu groÙen Stanz?

[illegible][illegible]

*Promenades* vancouver city. Justy edw ~~and~~ <sup>t</sup>

- O wóde moje! - wóde, wyślijcie rządy pismem  
do rządu banku - O cudzie, O rządu, wóde, rządy!  
Jde, wóde, rządy. Kac moje ci wywoli. Ufej! Serem  
daje. Ne skryć cię tyknośty kacy...

Wielki powrót do przeszłości, jakby istniała niezmieniona  
mimo wszystko, gdzieś w duszy przetrwała i czekała na swój  
odpowiedni moment, i teraz wreszcie przyszedł ten moment.  
Przedstawiamy ci ten wielki powrót do przeszłości - jakby istniała  
niezmieniona mimo wszystko, gdzieś w duszy przetrwała i czekała  
na swój odpowiedni moment, i teraz wreszcie przyszedł ten moment.

zu Ydun & ich <sup>wir</sup>~~nicht~~ <sup>vom unpaaren</sup>~~und nicht~~. Hier  
müßte man wohl wach sein. Ist Dinge i. d. Pflanze zu tun,  
so ist das Leben, was wir <sup>aus</sup>~~hier~~ <sup>von</sup>~~unpaar~~ zu sehen.

[illegible]



Nagle, w świetle kłótyca siew-ohuie na rozłożach  
 przepowiesiane, na ~~podłożach~~ równych jak na sie-  
~~dnach okuciu~~ zgrzywiolych cetyng jako na ru-  
 makach naklep lub w śródłach gościnnych srodze, to  
 na podścielach nisko wysydzyl rozkosnie porokty,  
 dane, ~~z~~ z torzysk traw gębokich ~~podnigaję~~ na sygnat krolow jego  
 wyszys, podnigaję się - wyszys się ku niemu ramiona  
 fukliwe, w których mase przyrozu nieodparta, kuszą  
~~go~~ wzdorami pierci, wabią usmiekami du, waje obę-  
 cującymi, zalsinując przed oczyma jego niewidniami  
 cudami. Tu - ci słaśnie aż z napięciu przeworkowych  
 drzewcy. Same idą naprzeciw oczyma jego cudnych  
 ramiona...

Chodzi, co się zbliży ku którejś przed nęst, zasną  
 na oczyma - to natknę na wykrót twarzą lub na  
 konwencie wywalonych pni...

Wiele razy prosił się do niego swe i prosi nawet  
 o lśnienie ostro szkło! Nie miał bólu bynajmniej,  
 podobnie nawet rozkoszy niejakiej. Dzwonem, ~~od~~ po-  
 dobnie, jakby, szysząc po różnie kucie, natrefił  
 na ~~ostre~~ ostre kolce, lub jakby odhierał we śnie  
 uktucia słykietu, najdroższą zadawaną ręką.

Dotknij odzwierci wzmystach iab rewodny: -  
 po każdym bownem takim zetknięciu się ramion  
 jego z ramionami ostrogi wykrótów zjawy niewie,  
 leie przewchali w mrok, ~~ukazywały się covec na~~  
~~światły ze światła~~ kryły się, chłochsze kłisze, pora  
 omrocie pnie, ukazywały się covec niewiechły we  
 świetle, i w końcu pni się nie pojawiała żadna.  
 Las się zmieniał. Miał rozmaitości kształtów, po-  
 wywalonych ze ziemi, opadłych z odniedzy skobowej i  
 pnie jako ciała ~~ładnie~~ ładnie iudęco świecących pni,  
 miał gęstych światów pędzących, ~~uform~~ uform  
 i białych, istnie jak wody srebrne, przewredzi, jęły  
 się wygnierać przed nim kopy niewiadomych



















Journal

The morning was very bright and clear. I went out for a walk in the park. The children were playing on the swings. I saw a very pretty flower. It was a small white flower with a yellow center. I picked it and put it in my pocket. I also saw a very pretty butterfly. It was a small blue butterfly with white spots. I watched it for a while and then it flew away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty bird. It was a small yellow bird with a red beak. I watched it for a while and then it flew away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty fish. It was a small blue fish with a yellow tail. I watched it for a while and then it swam away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty tree. It was a small green tree with a brown trunk. I watched it for a while and then it stood there. I was very happy to see it. I also saw a very pretty flower. It was a small white flower with a yellow center. I picked it and put it in my pocket. I also saw a very pretty butterfly. It was a small blue butterfly with white spots. I watched it for a while and then it flew away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty bird. It was a small yellow bird with a red beak. I watched it for a while and then it flew away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty fish. It was a small blue fish with a yellow tail. I watched it for a while and then it swam away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty tree. It was a small green tree with a brown trunk. I watched it for a while and then it stood there. I was very happy to see it.

The afternoon was very bright and clear. I went out for a walk in the park. The children were playing on the swings. I saw a very pretty flower. It was a small white flower with a yellow center. I picked it and put it in my pocket. I also saw a very pretty butterfly. It was a small blue butterfly with white spots. I watched it for a while and then it flew away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty bird. It was a small yellow bird with a red beak. I watched it for a while and then it flew away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty fish. It was a small blue fish with a yellow tail. I watched it for a while and then it swam away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty tree. It was a small green tree with a brown trunk. I watched it for a while and then it stood there. I was very happy to see it. I also saw a very pretty flower. It was a small white flower with a yellow center. I picked it and put it in my pocket. I also saw a very pretty butterfly. It was a small blue butterfly with white spots. I watched it for a while and then it flew away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty bird. It was a small yellow bird with a red beak. I watched it for a while and then it flew away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty fish. It was a small blue fish with a yellow tail. I watched it for a while and then it swam away. I was very happy to see it. I also saw a very pretty tree. It was a small green tree with a brown trunk. I watched it for a while and then it stood there. I was very happy to see it.







Łoi Łoska Łoska Łoska!  
Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły!

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły,  
Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły.

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły,  
Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły!

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły,  
Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły...

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły,  
Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły...

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły,  
Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły...

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły,  
Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły!

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły,  
Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły.

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły,  
Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły.

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły,  
Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły.

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły,  
Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły...

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły!

Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły Ły!































On: - O s'mere! s'mere! zas'mere!  
Zbrodnie niustajsa!  
~~Skajie ta s'posni vyneka?~~

On: - ~~Boi si, On, bo's mroka,~~  
+ ~~Boi si, On, bo's mroka,~~  
By si nie zroditi z nos s'g' s'roica.

On: - a tyk odda ludri si nie lyke?

On: - Ci bezbrovni~~z~~  
Zgasi  
~~z~~ ocl ludri neke.  
Ludri mroka skroni...

On: - Ne s'pica si ~~z~~ redmudo?

On: - Kad... sobe.  
+ Ly je posten s'mertelny?

On: - Jasno, s'g' mroj, d'v'lyt.

On: - Daitak... d'v'lyt post ludri, v'roby.

Ita s'pica m'g'?

On: - O s'pica post s'pica obog'ing.  
Wicher k'v'lyt s'pica d'v'lyt m'g'lyt,  
Ly je k'v'lyt d'v'lyt, s'g' m'g'lyt:  
W m'g'lyt ~~m'g'lyt~~ m'g'lyt  
v'lyt s'pica...

On: - Tak... w s'pica...  
a s'g'ly s'pica --

~~to m'g'lyt~~

+ Ly je posten do s'pica podobny?

On: - Jasno, ~~to m'g'lyt~~, jak s'm'g'lyt,  
m'g'lyt podobny -

On: - a Prokop ne post s'g'lyt k'v'lyt?

On: - Co' podobny z'k. w'roby s'pica --?

On: - m'g'lyt...ie post mi b'v'lyt.  
a s'pica?

On: - Och!..

On: - o s'pica.

On: - w'roby s'g'lyt s'g'lyt s'pica,  
ie to ci s'pica s'pica.

On: - Z'v'lyt - s'pica: ne postm'g'lyt,

On: - a je, to m'g'lyt s'pica, v'roby, m'g'lyt..  
D'v'lyt s'pica s'pica  
Post w'roby m'g'lyt s'pica.  
Z'v'lyt rak postm'g'lyt - m'g'lyt.  
a m'g'lyt - ob s'pica?























go stracił na ces chorowia, jak rymy - i to nie,  
co najgorszy domku go przysiadła, ~~ad kłopot~~ kłopot  
jakoś nie ma na przynosić ulgi kłopotom, przesłanie,  
bądź się, jakby kłopotu sprawy. ~~W~~ Długo jest w tej  
domku niedobry, go widać: z wdymały mu się  
krowe ocy wtki, niekiedy takowe z pora jesi,  
to ci się grochy widoczne, niekiedy wół groch ...  
Zrywają się ~~z~~ <sup>po</sup> Stęgo dźwiał na skórn, nie zadowol  
wreszcie, i to przynosi mu. Opatrzył się ~~na~~ wtki  
domku z Tapani, jak muchom - wolał, jui ziewał  
i miedził się.

[illegible]

- Poco to wyrostko - dużej - jesti niedybrane porzi-  
dne cię, kiedy niedłonić ruszyć się nie zdole i  
przemykającego s'wistem już tba do stońka nie  
nie ~~przypadkiem~~ podźwignie. Speduje na niego  
młotki ser - i koniec. Już ser na masę nie ob-  
dzi. Młotki i długi rozmiar jego zwłok.

We dry, just as we have - & caught them in traps with  
bait, we make a few. As we have a few more, we have  
not time to put them in our collection, but we have







[illegible]







[illegible][illegible]







[illegible]







Koło gniazd swoich w skalnych piwnicach  
i grotach i ~~wzniesionych~~ w koronach  
wysoko wzniesionych jodeł. # | Skowale lasu, drzewo,  
o stroju ~~niebieskim~~ ~~przebieg~~ barwnym, to zielo-  
ne całe, to czerwone w czerwonych kępach, ~~wieści~~  
~~wieści~~ się wzdroweć, ~~nie~~ po prostu stoją  
sucharów i kują moroków swymi twardymi drin-  
kami i młotkami ~~w drzewo~~ kamiennymi w drze-  
wo, wywabiając z wnętrza butwi rzedi najgorzej-  
szą; postać ich drewniany, tępy, odbijają się  
drzewie obce od drzewnych z gębi donosów. —

Gregorace katšovcové v górcach, nasledujúce  
nimmisyté ~~conajmy~~ rapamistane uvyskizgto,  
s'neho porosp'prou dročidie, ktorq jui d'avno po-  
miskily.

Rozłożyłam drzew ~~zawiesz~~ gwiazdy, złożyłam  
 i wstąpiła, w tym straciła ~~zawiesz~~ gwiazdy. Wstąpiła  
 ona, złożyła gwiazdy, w gwiazdach z gwiazd  
 w gwiazdach. Leciąca z gwiazd gwiazdy  
 tych, których drzew gwiazdy, a gwiazdy gwiazdy  
 ich gwiazdy z gwiazdy gwiazdy, w gwiazdach  
 w gwiazdach gwiazdy gwiazdy.

Nierozumowanie po wysposach drzewek bez  
wybioru, po piwach zbuteratyk, konarach, po  
krojach leżących, spkach, najwięcej się mnożą  
sikow, <sup>malinkach</sup> srepolących mienstanie do siebie jakby  
mowa najwyżej, jakimiś nitkami dzwinków,  
~~kłosek~~ stantęj strony jui wyjątkowego ucha.

Bezmetrum powietrze wstąpiło nad sporną  
laskę. Szara opyl słońca przedpołudniowego  
kładała się prochem na łóżkach bucrny i opo,  
iszczała śnie iglaste gąz, zię, wysuszone w  
~~goi rosną, z ciemnej~~ z ich gestwi wilgoć  
poostała z rosy nocnej.

Pogoda jasna, porenukata, vjetrovi: po-  
bitni, stroneni, dnevni. Neut to, ktere co



































V. Poindrice.



Gov







~~okropi okropić się, i dnie moją dotąd, nożami i ostrzami  
są cię cię skóra, które to by spłoszyć niepadając lub  
strasznie i zgnętnie porpiciane w krótką wężu ślepię  
i przede sobą, wpięciem, chwycenie, wiodące  
chłodni, w ciemności w skórze wkręcając, lecz na to <sup>można</sup> ~~brak~~  
~~napadnie pod poddane niepadając na rękę, i na to~~  
bezochronne wobec takowych ~~wpadły~~ na krew ssaw,  
co, jedyną ich obroną było wstrząśnięcie ~~trawienie~~ wstrząśnięcie  
trawienie skóry przed ogniem niepodległym.~~

Jevke, mloge, i druge ~~na~~ <sup>u</sup> ~~napredne~~ <sup>starije</sup> vrstoj utajice.  
Svega me napredne, litujske ~~ti~~ <sup>na</sup> ~~vrstice~~ <sup>vrstice</sup> i u Joli,  
ostaviti je u cilju revidiranja ~~gostovanja~~ <sup>u litujske</sup> utajice i dati  
sve u ruke.

Naprawdę ścieżka nie prowadzi do wyprawienia. Właśnie w jej ścieżce,  
wolałem domyślny, niezapewnia. Potem zaczęła obmyślać, jak  
zrobić ten nasz napój. ~~Wtedy jej przyszedł~~ Ona go ~~zrobiła~~ dostała  
już sobie. Naprawdę nie straciła: dopiero stała się nie straciła.  
pożni. Sogus nie ustoi, ci się straszy nie straszy  
zrobić ~~zrobić~~ nasz prawnik. Co to robi? Żeby dostać by  
byłoby. <sup>zrobimy</sup> ~~zrobimy~~ ten sódal go. Prawdą nie straszy drugą pr.  
nie.

[illegible]



















o przedświeceniach gęsto lśniącej młoda zielona buczy-  
ny. — W osłonięciu rdzawych skał nad źródłem, tu i owdzie  
wciśnięte w rozpadły, tkaczy gniazda paproci; na rzo-  
nych pierrach cich lśnią krople odpryskane ciurzącej  
szereżkami wody świecili, istnia jak osutki kurczak, któ-  
re jest skrzyte osłoną łodzi. — Ciemno-zielony mech zwie-  
sał ze skał, młody łapy łagodnie zsuniste, nad samą  
wodą studzienki; zbliżając się do jego śliskim włosie krople  
świecące, jedna za drugą, jakbyś byłaby z góry  
staczał; zatrzymywały się na brzoisku i, zagarnione nadbie-  
gającymi, spadały w ciemność studzienki z dźwiękiem niesły-  
szalnym, jak spadał w tajną głąbiń serca łzy nadolej;  
od każdej z nich wznosiła się po ~~nie~~ ciemnej, zielonej wo-  
dy śnieżne kłęba, przez co studzienka zdawała się patrzy-  
cej, jakby jakby, co chwila łzami przemieniane oko. Przy  
samym brzegu osłonięcia i ~~się~~ <sup>wewnątrz ciemnym</sup> pod nacieniem skał taj-  
nił się schylony tu ~~studzienki~~ <sup>wsiech</sup> drzewie głębokie młaki,  
jakdyby, ~~czego~~ <sup>studzienki</sup> spojrzeć w głąbiń swą, ~~której~~ <sup>której</sup> się młoko  
przebiega, tu ~~złoty~~ <sup>czarna</sup> przesunęła. — ~~Na~~ Z odjętym  
źródła poczynając się, jedyną rozróżnić młaki. Wyra-  
stały w jej wilgoci wysokie trawy, białe wody naciągłe,  
o lśnieniu białych, topielich, białym światłem kurczak,  
to cięta ~~złoty~~ <sup>złoty</sup> złota złota zestaw lśnią-kurczak i li-  
sów młociętek, ~~można~~ <sup>można</sup> ciemno-zielonych, ~~czekających~~  
~~jakby~~ <sup>jakby</sup> o tyku metalicznych. Z ~~po~~ <sup>po</sup> młoko traw  
i lśnieniu ~~można~~ <sup>można</sup> wydobywały się młociętki <sup>głównie</sup>  
kłam dołki, wyłobki, napięte wody, <sup>czekających</sup> ~~wydobywały~~  
~~w młociętkach~~ <sup>w młociętkach</sup> przez łapy i rączki zwierząt, które tu się  
do źródła chętnie.

Chłód tu panował młociętki. Kierując się łez pod jego  
wyłobkami tak młoko, jak <sup>panował</sup> ~~wyłobkami~~ stonka, lub jak-  
by się w prądzie potoku wykładała.

Chłód zadawał śliskość, jak zwykle, gdy naci-  
je się nadolej, młody otwieru prakto, napięte, lecz za-  
krywała jej się cicha łez. Wydało się, że w młociętkach  
w łezie się, tylko to źródło młociętki, gdyby młociętki  
dosunęła serca.



Marwa to w tym czasie takie są jej uroczyska <sup>wspomina</sup>  
~~nie są one wyjątkowe~~ :- zrodziła Driedzi.

[illegible]

Wszystko ~~nie~~ z przesłanną nie wyschły, rozstanie - co jest  
sta roztę i życia przydać, że to sprawa ~~przebiega~~ <sup>przebiega</sup> ~~przebiega~~ <sup>przebiega</sup>.  
Czuję, że, bogini dobieży, wielkiej dźwięcy, opiekunice życia!

[illegible]

Otoz i to rindělo vydati jsi si takem moudrem  
smyšlením. ~~Smysly~~ <sup>pozitivní</sup> nepřetržitě kvičelo, že to, které  
rosty ne utvářejí, ne ~~spodobady~~ <sup>spodoby</sup> si jsi ocusne. Půjmeš si  
škádou - povísta znenárodně v myšl. - i zvěsti  
na skale nad samem rindětem, tak, aby je božini  
zářec ne utváře mluve, sdy ~~nevděti to moudce.~~ <sup>nevděti to moudce.</sup>

Rozradowała się że myślała, jak specyficzną modlą  
tę. Postanowiła w rozumie, iż, by łatwo odnaleźć  
to ~~miasto~~ <sup>znośta</sup>, porobi sobie w powrocie ~~wiedome~~ <sup>wiedome</sup> kłaki  
wiedome po drzewach, które ją <sup>tu</sup> każdego czasu dopro-  
wiedzą.

- Rokoszyński przebieg ten świat  $\#.s.$  - wyszło ku mi z rąk,  
doświadczenia pomysłu. Jaka przywodzi na pamięć





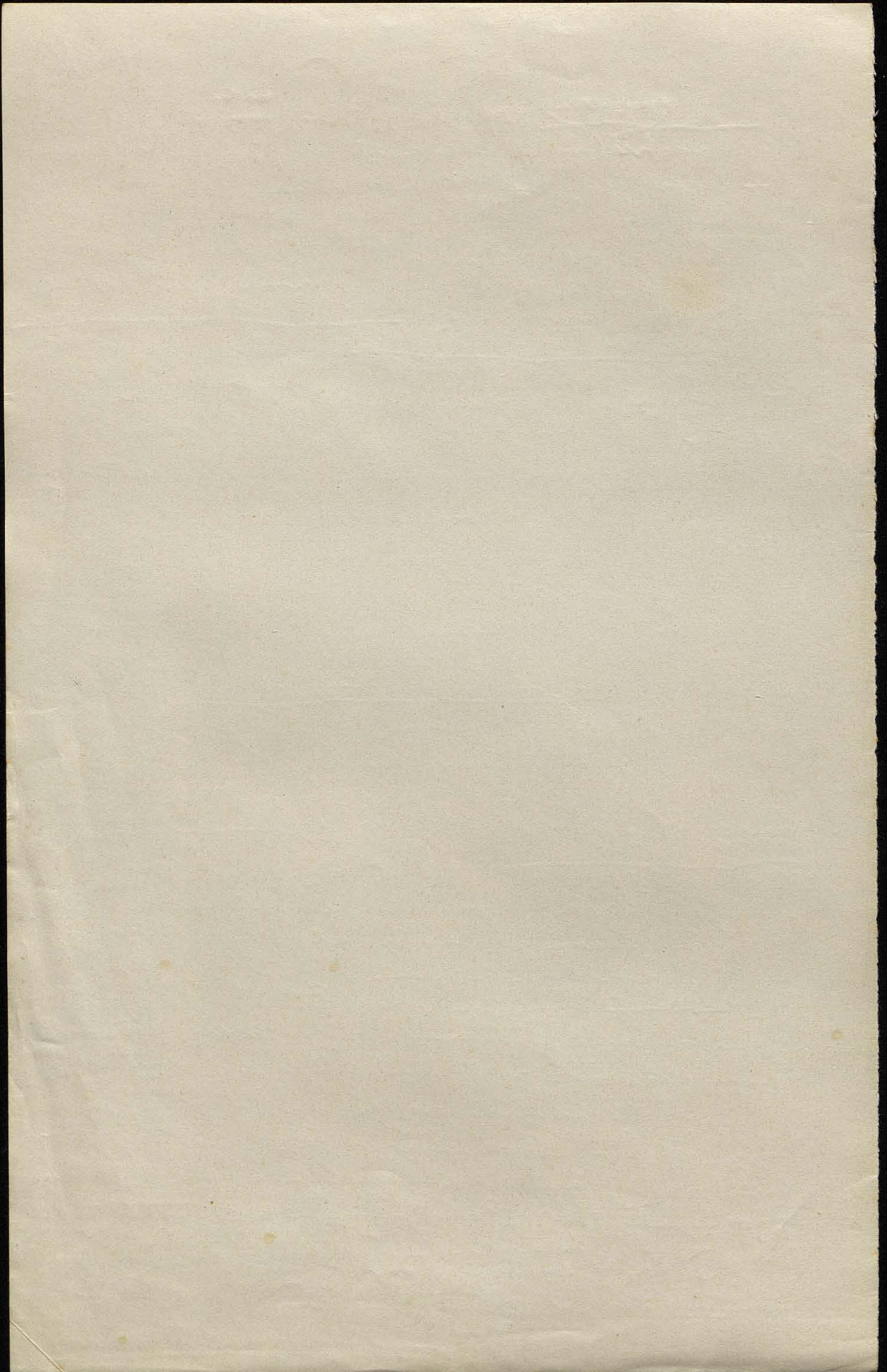








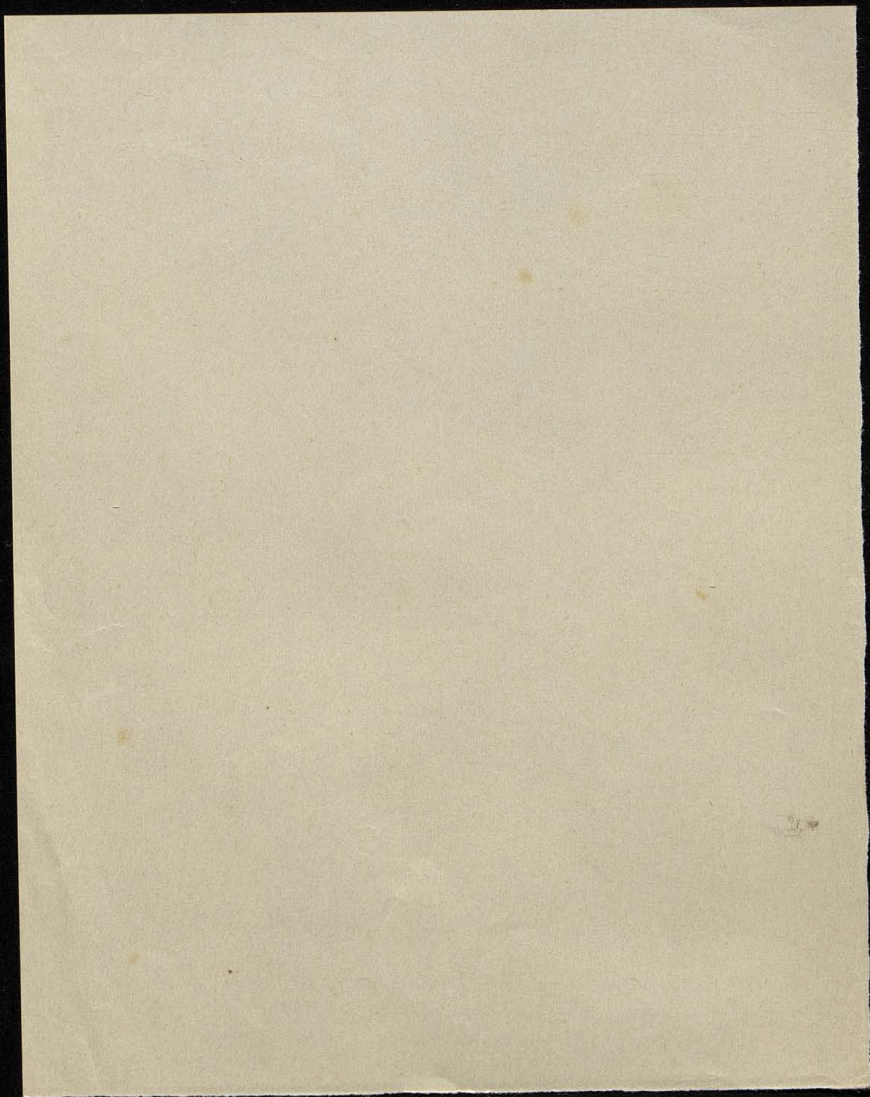






podwizgnęła ku sobie stopy, prawione  
~~egzorcizmem~~ gorzkiem, i, wytupując piętę  
na miśkany trawie męściszała miętę,  
pousta sobie, niewiedza skąd zbaczona,  
takie mucić marzenie:











A on wyrostek nieśmiały,  
Jakby natychmiast wyrocznie.

Czeka ja w lesie u stoku,  
Czeka ja gdzieś w lesie -  
Wierzę, że kęś pluska się w potoku,  
Lubi być z kęś ścieżki.

A gdy o godzinie pnie  
Chceć może z podwórka kamienia  
Zna może <sup>nie</sup> błądzić kamienia  
I w pewni kamieć wie.

Rano, wam świąteczny w lesie lesieci,  
Stanie drzewo na gromadzie  
~~Cała~~ Petruszka w lesie, jak po brzośnie  
Jem kółko brzośnie pokleci...

Nim już nie ulewa z cięci  
Stanie <sup>stanie</sup> Petruszka, który w lesie  
Dziwnie nie wysiędzi -  
A myśli się iś brzośnie.







[illegible]



мыслью о.. матери! и.. для души...

[illegible][illegible][illegible]

- Stracił się w rodzinie - pomyślał. - Musi  
je gdzieś stracił. Był kiedyś w jakimś nad morzem  
i <sup>wola</sup> ~~konferencyj~~... Stąd nie mógł musieć. Był, tak na ba-  
rę, konfesyjny i stał się nie mógł. Stracił  
musieć być widział świat daleki... Co tu











12

Wydarz się może, jak przed tymi samymi,  
 tej nocy. ~~Jakby w porządku~~ ~~z~~ ~~spalony~~  
 Słuch! w skronie ubogiej dalekiej ~~może~~ ~~było~~ ~~brzo~~  
 się zafosne wotanie kani: "kic!!" Koby  
 z kłosa przesuniam ~~do~~ ~~domieraj~~ ~~się~~ ~~sa~~.  
 moty kłyk na spalony ~~do~~ ~~grunty~~ ~~pre~~  
 słysia.. Powolny się to wotanie darcie  
 parz rary, wreszcie ustało.

Jenka, kłopot się wchodzi, Jenka dumała pomysł  
 To wianu ku krajowi, kęs odzina, ~~z~~ ~~woła~~. ~~Ma~~  
 wianu leżąc, pakując zmnawionem ocy  
 ma w blask powietrza i przyprawata nie  
 wolnie bezwładem ciata ~~deszcz~~ ~~ogoty~~  
 stonka. Ogrysta goty sikiły powietrzu  
 skingta do reszty, co jeszcze minto  
 stony ~~ogoty~~ ~~ogoty~~ ~~ogoty~~.

Skwer - zafogina - zapłone -  
 barwy - stop ogoty - ~~potadnie~~  
 fexnie goty - tona się w ~~ogoty~~ ~~ogoty~~ -  
 Potadnie.



Jeńka, <sup>na wzrost</sup> leżąc na trawie polanki, z rękoma zaplecionymi ze słońca, przyjmowała niewolnie bezwładem ciała występek żar z powietrza i szerelinami przymknionych oczu śledziła leśnicę drżącą, majaczącą potęgą, jakby się za sprawą słońca na ziemi i na tęgach powietrznych nowoty.

Oto z wysokich niebieskich przeźroczy, niby z niekornego płonęgo pręta, kędy jest jakoby dnem świątyni nieogarnionej, słońce się denerż świątyni (jakimś wawem musi paść!) — opada w wązkie sfery i, nie dochodząc ziemi, rozpyła się we mgłę; już wszystkie wyższości dolin miały wypełnione.

Oto z ognistej słońca, kędy nemi powieja ocu, jak zamach bliskich stępników, ujętych odstręcają na boki czerwone kędy pręta, pękopowrę, to kędy drzewnego kształtu — przez chwilę moment zięzi się w pręstworzu, jako kędyż andol, (poem genus po-  
mę, w miarę jak opadają z nich pękki białe, ma-  
niże się, niby rój jablońskiego kęcia, w mgłę po-  
wietrznej.)

A oto z nieświeżych, z dalekich stannic Swaroga wyrwał się rumak białej pędzi przez taki niebios...  
Szywa jego świątyni rozwinął wnetrzu pęd. Żdewy w tym ciele, jak obrok zapłony. Między stonice —  
gdzie w pręstworzu ~~po~~ zielony <sup>leci</sup> ~~po~~... (jakieś kędyne  
są i tak powietrze. Kto go zatrzyma? Drobna myśl.  
Stracony boski menchorce. Popadł tak we wiec-  
ność... Już się mgli — ma to go uznać...)

W pewnym momencie, gdy wiodła senną po okręgu świątyni żwenną, napotkała w stronie południa, w oddali, jakby kolumnę podpierającą stonice, stęp ognisty... Zrazu we mgłę wtopiony, zbliział się wyraźniał za zbliżaniem się niepostęgalnemu, jak



2.  
zielona noga kowczuski. Wpatywała się w zjawę  
coraz trwoźniejszego ostrania. Miała widzieć, że  
wszystko, co napotka, spala.

— Idzie potudniem — pomyślała. I lek ją wziął  
pod pachy na myśl ~~nie~~ nieochybną, że ~~st~~ stęp ten rozjida  
idzie prosto na nią...

Podziwiała się na siedząco — — stęp się gwałt  
w ognieniu zapodział.

Rozpatrzyła się wokół — — nic nigdzie cudnego nie  
wprawiła. Las we mgle — trawy zemdlałe — blask ra,  
życy w powietrzu — i spokój, nocem niemięcony.

(— Jakies' dziwadła wrócznie... — posępna.)

Opadła znova plecyma na trawę, znużeniem  
senem niewolone, i, ledwie dione zapletła ze sobą,  
pożawy światła wrociły. (— Pniesz omgleni brata  
przelatywały bez zalestu, wby staknicie myśli bo-  
że, ognisto-piówe strzały; to przemęwały w popręk  
zapyl niebos, to siekły z kosa gąsiec powietrza,  
to prosto ze siodła, spadały rażąc oary, spadały na  
ziemię. — Śledziła ich przesłonięci aż do przemienienia  
złota. — Czego ostre ich dopadło, to zapłonowało się  
we ognieniu płomieniem lub popiołem się odwa-  
za. Wodziło się, że imo patrzeć, jak pożar wy-  
buchnie z ziemi i wokół ogaznie puszczę.)

Ogniste kule, piosce ~~roz~~ jakby serca, to  
strąpy płomieni krawce, unoszą się w powietrzu.  
Już następne przestwór, który ~~omg~~ zwrócił obłą-  
moży, zapłył być ~~ogaznem~~ upałem — ziemia ra-  
wyła, jak ~~na~~ watra ~~na~~ — a ze możliwego stółca  
wosi jessie groty padały, siekły strzały ogniste,  
syptał się żar, do białości spalony.

Jenka poczyła uczuwać bolesne zranienia,











gdzie w przestrzeni otchłanu i że w tem mgnieniu  
wiecznem schodzi na nieś wiedza obłumująca...

Nagle - jakby grot pioruna v nią uderzył. Poder-  
wała się ciałem ze ziemi. Ustąpiła.

Spłoszonym wzrokiem potoczyła wokół i zdzi-  
wiła się wielce, że śladat stoi - - jeno wyrostko  
v takim przepaleniu, jakby się ~~mariało~~ ~~czepiła~~  
~~przez~~ ~~boda~~ je pozer niewidzialny przeszedł.

Począł jej się przywacać radość przypisana:  
że jest sama na polance, że śniat śpi, że ma  
świadek jej wzniesień, od których płoń jej wstaje.

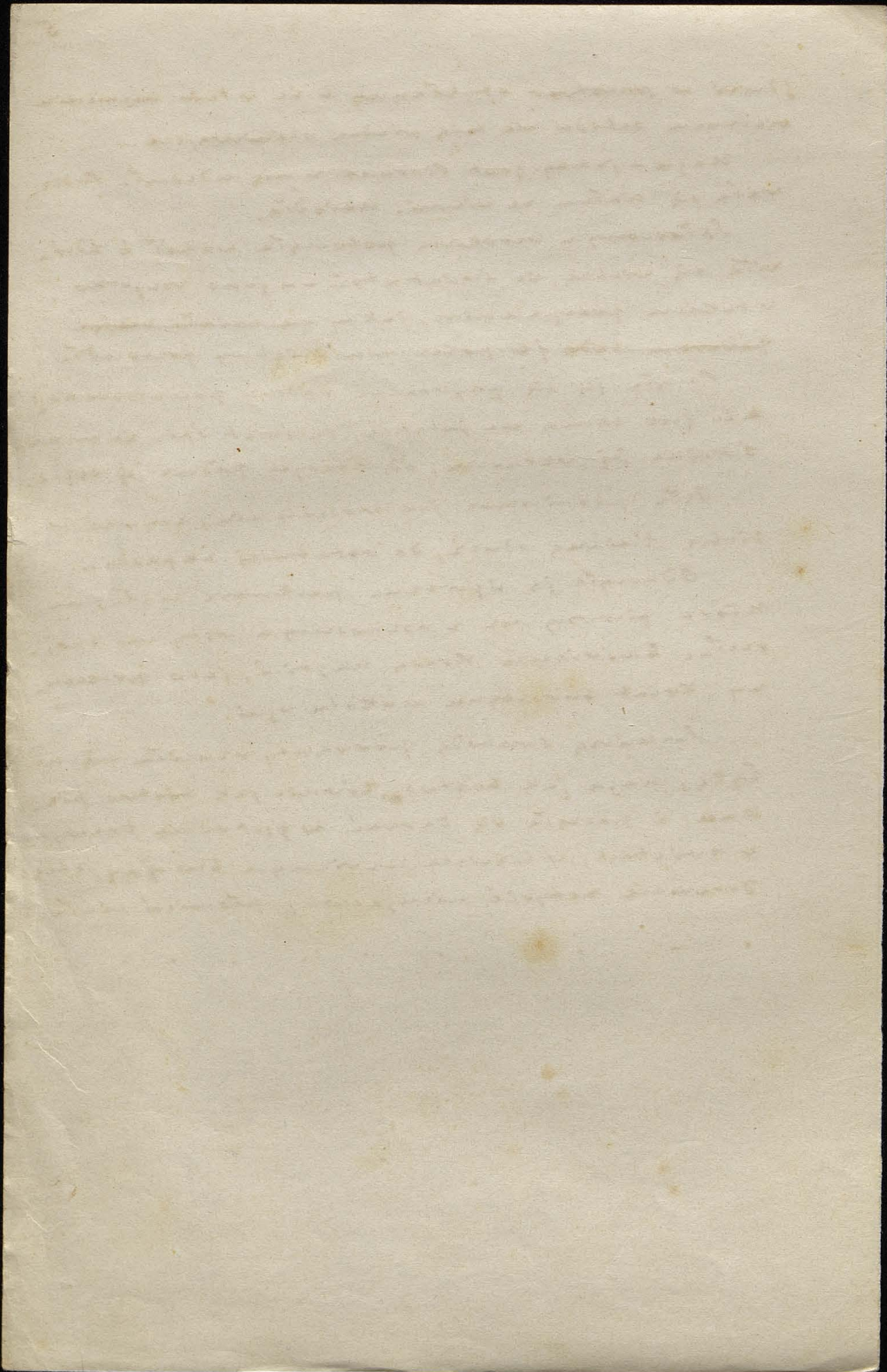
Jaka prosić, jak woskoleniu, zrywać ze  
siebie liniań odwrę, do ostatniej zapaski...

Odwręta je wzniesie przedność ciała, na  
które pierwszy raz z woskoleniem wstydem spoj-  
rzała. Zauważyła Krasną nasadę, jako przesun-  
ny kciak burzliwym wokół wgnę.

Śladatung swoboda porwana, wruciła się na  
tękę, naga jak bóstwo, zdrowie jak bóstwo pie-  
kna, i poczęła się tarzać w gęstwinie traw,  
v kwiatach, v łodach nawiązanych buczy, choć  
daremnie zatyć nieugaszonej płońci ciała.

. . . . .







Prave s'rodpotni mož' byč', sdy Dancel,  
 passey od s'ritenie na zboce zachodniy,  
 ostavit voły-vytki, ~~na im polezle vavne,~~  
 z'nykyise, i posviti ~~na lesie p'ostoy.~~  
 kvyzajem p'stetskim po lesie p'ustoy.  
 Mici ces s'lebohy ~~bo ci s'lysi~~ upatn,  
 bo voły, miedit, merychd z ciemě si ru-  
 sz: ale stovne p'ustoy si nad m'ime v'nyky  
 zachodu.

Kdumet p'ustoty kys v'pory levi, a  
 moie i na c'ikavego-myl'ci-ocion si na,  
 Davy. P'ustec-miedit, ~~ch'icij p'ustec~~ p'ustec  
 c'uvet-ekova v'vyk ~~na m'ime~~ b'ostnyk  
 s'elovnek d'ivne v'vay c'ikaveci, i nie  
 m'ime je vyj'nia; moie p'ustec' p'ustec  
 m'iydun po k'ikakroci, ~~i na~~ m'ivada z'ba-  
 dav, co z'etaja; ale si v'p'etm po vavie  
 k'ivnyk' odtom m'ec, k'ivny' si oko nie  
 v'podat'.

Dancel t'ci vyj'ndat' s'de v'ody j'ek,  
 by voły m'ode napoic', skovo p'ustec' v'p'etm  
 na vyj'ndat' k'ivnyk'; ku portoc' z'ganc' z'ade,







za cenn rusen hleda: vždy si předej na-  
tráfi.

Podnosit ocy ku velikom dnu, jakby tam  
sníval orloch ruket - opatroval bydro  
uvazime normaty cery pui a tozudo,  
sdy budetomy budov zastly ned ním,  
pucervet pod stonice z pot. upmurekum  
cikkawici pur pmetek bi'i bueryh-  
nyh, pur ktoly sielo si kunkum  
i pumukto jak wda lotte s'istio  
pucicheni.



*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

h  
22







[illegible][illegible][illegible]



























✓  
Szept nieścisny przedstawia:

- Woda przesunęła się na górze. Choćbyś ciele  
złoty wypiół, jeszcze się wkurwie. Wier mi.  
~~Siłki~~ ~~se~~ ~~przebie~~ ~~dużo~~, ~~jak~~ ~~zok~~ ~~agrest~~.  
Wtórak gdyby tak jagody, albo agrest... Wtórak.  
Kto się pręci dużej, jak zok agrestu.  
Czy widziałeś kiedy pręci jagody?

Rozpisz się kroku, aby zniknąć od <sup>tych</sup> tego  
napastowni.  
~~Szept blizni~~ (zudzić z umyśle  
mogami po trawie, ~~istnieć~~ ~~szept~~ ~~blizni~~.  
innych, niechaj światem uwagi ku na-  
potykanyu niechaj i stinąć wreszcie  
szept blizni.)



[illegible]







wnioś drew.  
- Musi być polenka - skowron - skowron  
pniecie.

Ruszy w to skowron. (Skowron dany napa-  
rosy so pniecie, którego myśla nie umi  
w rozumie sypu a myślać. [Ciepło mi to  
ma być, skoro tyle upadło pniecie, ale  
trawo? Ciepło, ale pniecie? Zwinę  
tępo nie ustrzeżę, wzięto po kątach,  
kapiadach ciała pokryte, która i spina  
~~niekiedy skowron pniecie i spina spragnione...~~

Widzi ~~niekiedy~~ ka samemu  
słuchem. (Rozwiednie stopy - pniecie skowron.  
Dziwi się pniecie - niekiedy skowron, stopami.  
Jedyne słuchem - niekiedy skowron - niekiedy  
niekiedy pniecie <sup>niekiedy</sup> skowron. Dzielnie so  
niekiedy pniecie <sup>niekiedy</sup> skowron.  
niekiedy pniecie <sup>niekiedy</sup> skowron.

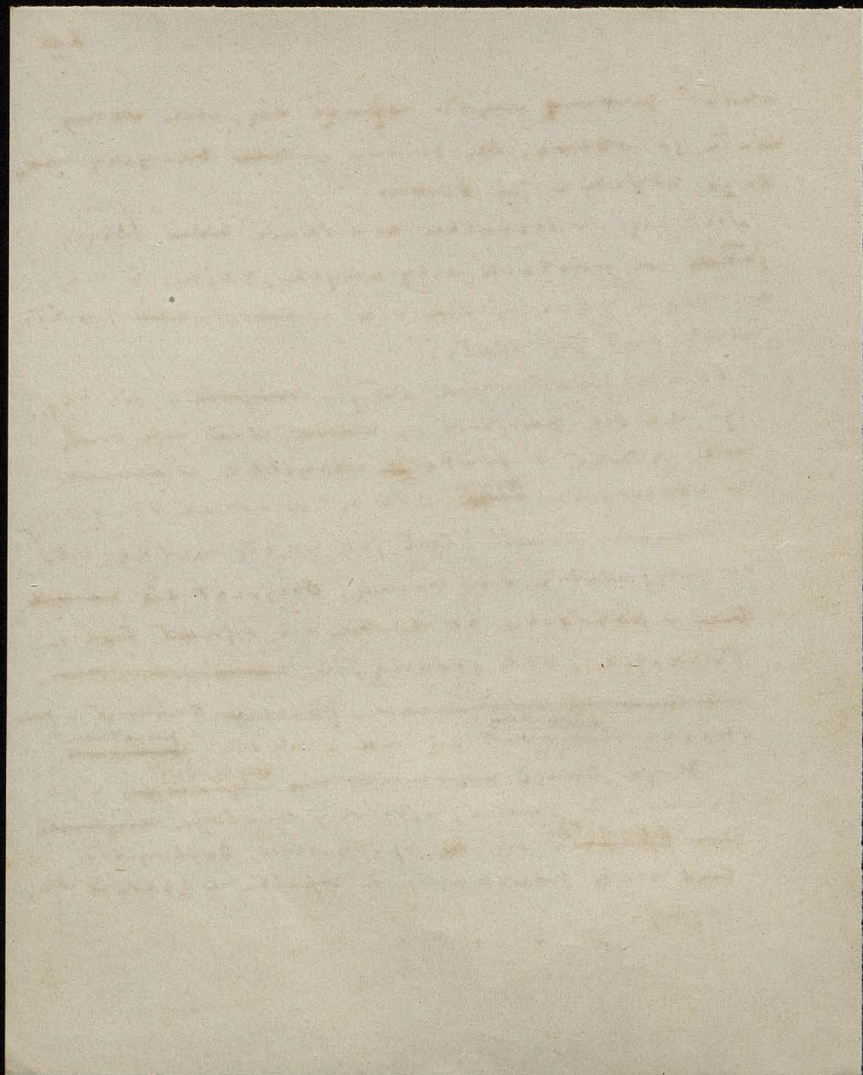
~~Zaczyna się i wchodzi w siebie.~~  
~~Od razu~~ <sup>chciał</sup> od razu się z siebie w siebie  
i skowron wzięty.

Najbardziej burzliwy, słuchem pniecie  
Jedni skowrony nie ~~niekiedy~~ <sup>(kolanka)</sup> pniecie  
pniecie we słuchem ~~niekiedy~~ pniecie.  
Pniecie w niej pniecie - ~~niekiedy~~ <sup>niekiedy</sup> pniecie.  
~~niekiedy~~ <sup>niekiedy</sup> pniecie ~~niekiedy~~ pniecie.  
pniecie so ~~niekiedy~~ pniecie.















My dear Sir,  
I have the honor to acknowledge the receipt of your letter of the 10th inst. in relation to the matter of the  
and in reply to inform you that the same has been forwarded to the proper authorities for their consideration.

I am, Sir, very respectfully,  
Your obedient servant,  
J. M. Smith

Enclosed for you are the documents referred to in my letter of the 10th inst. and also a copy of the report of the  
committee on the subject of the same, which I have the honor to enclose for you.  
Very respectfully,  
J. M. Smith





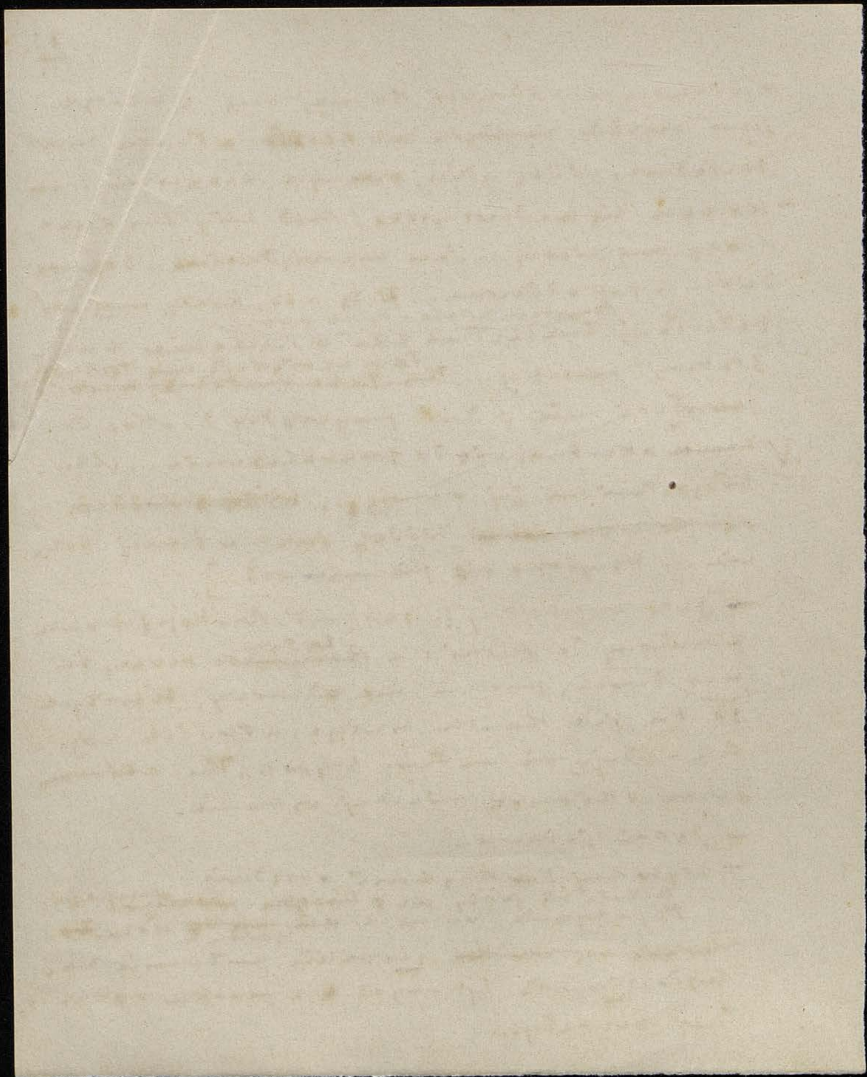


















*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*















My dear Mr. [illegible]

[illegible]

I have just received your letter of the 10th inst. and am glad to hear from you.

I am well and hope this finds you the same.

I have not yet had time to write you more fully.

I am, dear Mr. [illegible], very respectfully,  
Your obedient servant,  
[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]







28.

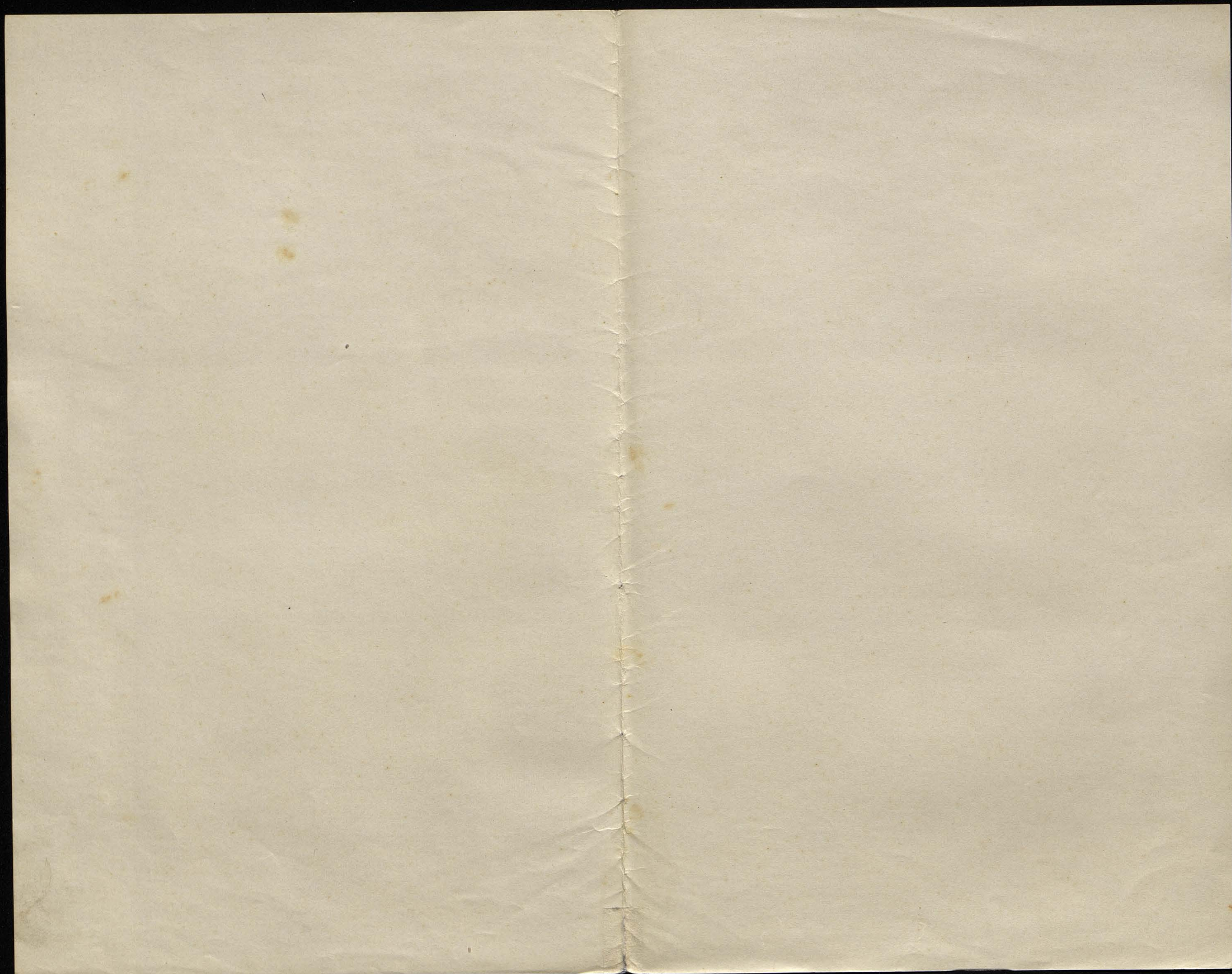
Kazali státi v stárech jím ~~zátku~~ pod-  
supt postava i iaden nic d'urát nic  
vykázati. Zada~~vali~~ si Zamyšlili si  
v tobe, jak u stáru gontyng. Odesli  
v tom namyšlením, každý v jinou stranu.

---



vi. Kurat papuci s. 172 - 194









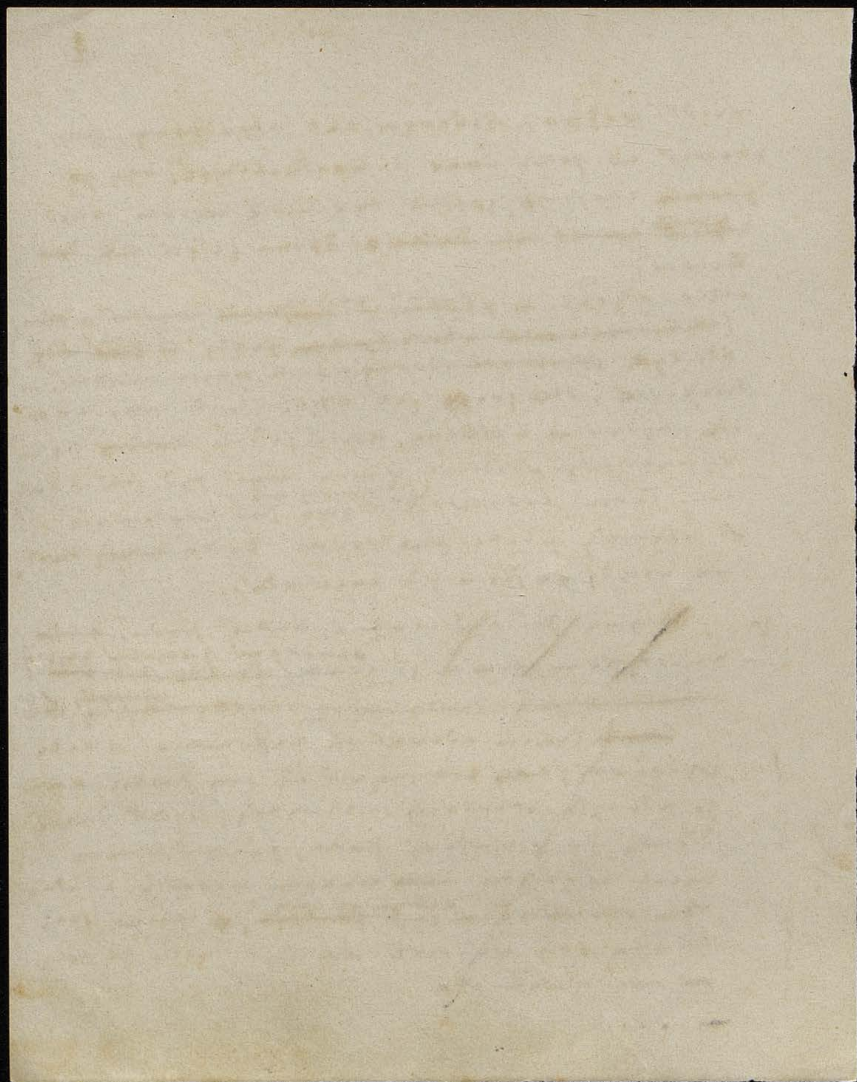


















[illegible]



















Km ~~jako~~ <sup>obrytka</sup> ~~crviti~~ <sup>gledaj</sup> vnitri schovanemu  
~~leži na ležari defenzivnem.~~

Septet system (<sup>2</sup> ~~5~~ <sup>4</sup> ~~6~~ <sup>7</sup> ~~8~~ <sup>9</sup> ~~10~~ <sup>11</sup> ~~12~~ <sup>13</sup> ~~14~~ <sup>15</sup> ~~16~~ <sup>17</sup> ~~18~~ <sup>19</sup> ~~20~~ <sup>21</sup> ~~22~~ <sup>23</sup> ~~24~~ <sup>25</sup> ~~26~~ <sup>27</sup> ~~28~~ <sup>29</sup> ~~30~~ <sup>31</sup> ~~32~~ <sup>33</sup> ~~34~~ <sup>35</sup> ~~36~~ <sup>37</sup> ~~38~~ <sup>39</sup> ~~40~~ <sup>41</sup> ~~42~~ <sup>43</sup> ~~44~~ <sup>45</sup> ~~46~~ <sup>47</sup> ~~48~~ <sup>49</sup> ~~50~~ <sup>51</sup> ~~52~~ <sup>53</sup> ~~54~~ <sup>55</sup> ~~56~~ <sup>57</sup> ~~58~~ <sup>59</sup> ~~60~~ <sup>61</sup> ~~62~~ <sup>63</sup> ~~64~~ <sup>65</sup> ~~66~~ <sup>67</sup> ~~68~~ <sup>69</sup> ~~70~~ <sup>71</sup> ~~72~~ <sup>73</sup> ~~74~~ <sup>75</sup> ~~76~~ <sup>77</sup> ~~78~~ <sup>79</sup> ~~80~~ <sup>81</sup> ~~82~~ <sup>83</sup> ~~84~~ <sup>85</sup> ~~86~~ <sup>87</sup> ~~88~~ <sup>89</sup> ~~90~~ <sup>91</sup> ~~92~~ <sup>93</sup> ~~94~~ <sup>95</sup> ~~96~~ <sup>97</sup> ~~98~~ <sup>99</sup> ~~100~~ <sup>101</sup> ~~102~~ <sup>103</sup> ~~104~~ <sup>105</sup> ~~106~~ <sup>107</sup> ~~108~~ <sup>109</sup> ~~110~~ <sup>111</sup> ~~112~~ <sup>113</sup> ~~114~~ <sup>115</sup> ~~116~~ <sup>117</sup> ~~118~~ <sup>119</sup> ~~120~~ <sup>121</sup> ~~122~~ <sup>123</sup> ~~124~~ <sup>125</sup> ~~126~~ <sup>127</sup> ~~128~~ <sup>129</sup> ~~130~~ <sup>131</sup> ~~132~~ <sup>133</sup> ~~134~~ <sup>135</sup> ~~136~~ <sup>137</sup> ~~138~~ <sup>139</sup> ~~140~~ <sup>141</sup> ~~142~~ <sup>143</sup> ~~144~~ <sup>145</sup> ~~146~~ <sup>147</sup> ~~148~~ <sup>149</sup> ~~150~~ <sup>151</sup> ~~152~~ <sup>153</sup> ~~154~~ <sup>155</sup> ~~156~~ <sup>157</sup> ~~158~~ <sup>159</sup> ~~160~~ <sup>161</sup> ~~162~~ <sup>163</sup> ~~164~~ <sup>165</sup> ~~166~~ <sup>167</sup> ~~168~~ <sup>169</sup> ~~170~~ <sup>171</sup> ~~172~~ <sup>173</sup> ~~174~~ <sup>175</sup> ~~176~~ <sup>177</sup> ~~178~~ <sup>179</sup> ~~180~~ <sup>181</sup> ~~182~~ <sup>183</sup> ~~184~~ <sup>185</sup> ~~186~~ <sup>187</sup> ~~188~~ <sup>189</sup> ~~190~~ <sup>191</sup> ~~192~~ <sup>193</sup> ~~194~~ <sup>195</sup> ~~196~~ <sup>197</sup> ~~198~~ <sup>199</sup> ~~200~~ <sup>201</sup> ~~202~~ <sup>203</sup> ~~204~~ <sup>205</sup> ~~206~~ <sup>207</sup> ~~208~~ <sup>209</sup> ~~210~~ <sup>211</sup> ~~212~~ <sup>213</sup> ~~214~~ <sup>215</sup> ~~216~~ <sup>217</sup> ~~218~~ <sup>219</sup> ~~220~~ <sup>221</sup> ~~222~~ <sup>223</sup> ~~224~~ <sup>225</sup> ~~226~~ <sup>227</sup> ~~228~~ <sup>229</sup> ~~230~~ <sup>231</sup> ~~232~~ <sup>233</sup> ~~234~~ <sup>235</sup> ~~236~~ <sup>237</sup> ~~238~~ <sup>239</sup> ~~240~~ <sup>241</sup> ~~242~~ <sup>243</sup> ~~244~~ <sup>245</sup> ~~246~~ <sup>247</sup> ~~248~~ <sup>249</sup> ~~250~~ <sup>251</sup> ~~252~~ <sup>253</sup> ~~254~~ <sup>255</sup> ~~256~~ <sup>257</sup> ~~258~~ <sup>259</sup> ~~260~~ <sup>261</sup> ~~262~~ <sup>263</sup> ~~264~~ <sup>265</sup> ~~266~~ <sup>267</sup> ~~268~~ <sup>269</sup> ~~270~~ <sup>271</sup> ~~272~~ <sup>273</sup> ~~274~~ <sup>275</sup> ~~276~~ <sup>277</sup> ~~278~~ <sup>279</sup> ~~280~~ <sup>281</sup> ~~282~~ <sup>283</sup> ~~284~~ <sup>285</sup> ~~286~~ <sup>287</sup> ~~288~~ <sup>289</sup> ~~290~~ <sup>291</sup> ~~292~~ <sup>293</sup> ~~294~~ <sup>295</sup> ~~296~~ <sup>297</sup> ~~298~~ <sup>299</sup> ~~300~~ <sup>301</sup> ~~302~~ <sup>303</sup> ~~304~~ <sup>305</sup> ~~306~~ <sup>307</sup> ~~308~~ <sup>309</sup> ~~310~~ <sup>311</sup> ~~312~~ <sup>313</sup> ~~314~~ <sup>315</sup> ~~316~~ <sup>317</sup> ~~318~~ <sup>319</sup> ~~320~~ <sup>321</sup> ~~322~~ <sup>323</sup> ~~324~~ <sup>325</sup> ~~326~~ <sup>327</sup> ~~328~~ <sup>329</sup> ~~330~~ <sup>331</sup> ~~332~~ <sup>333</sup> ~~334~~ <sup>335</sup> ~~336~~ <sup>337</sup> ~~338~~ <sup>339</sup> ~~340~~ <sup>341</sup> ~~342~~ <sup>343</sup> ~~344~~ <sup>345</sup> ~~346~~ <sup>347</sup> ~~348~~ <sup>349</sup> ~~350~~ <sup>351</sup> ~~352~~ <sup>353</sup> ~~354~~ <sup>355</sup> ~~356~~ <sup>357</sup> ~~358~~ <sup>359</sup> ~~360~~ <sup>361</sup> ~~362~~ <sup>363</sup> ~~364~~ <sup>365</sup> ~~366~~ <sup>367</sup> ~~368~~ <sup>369</sup> ~~370~~ <sup>371</sup> ~~372~~ <sup>373</sup> ~~374~~ <sup>375</sup> ~~376~~ <sup>377</sup> ~~378~~ <sup>379</sup> ~~380~~ <sup>381</sup> ~~382~~ <sup>383</sup> ~~384~~ <sup>385</sup> ~~386~~ <sup>387</sup> ~~388~~ <sup>389</sup> ~~390~~ <sup>391</sup> ~~392~~ <sup>393</sup> ~~394~~ <sup>395</sup> ~~396~~ <sup>397</sup> ~~398~~ <sup>399</sup> ~~400~~ <sup>401</sup> ~~402~~ <sup>403</sup> ~~404~~ <sup>405</sup> ~~406~~ <sup>407</sup> ~~408~~ <sup>409</sup> ~~410~~ <sup>411</sup> ~~412~~ <sup>413</sup> ~~414~~ <sup>415</sup> ~~416~~ <sup>417</sup> ~~418~~ <sup>419</sup> ~~420~~ <sup>421</sup> ~~422~~ <sup>423</sup> ~~424~~ <sup>425</sup> ~~426~~ <sup>427</sup> ~~428~~ <sup>429</sup> ~~430~~ <sup>431</sup> ~~432~~ <sup>433</sup> ~~434~~ <sup>435</sup> ~~436~~ <sup>437</sup> ~~438~~ <sup>439</sup> ~~440~~ <sup>441</sup> ~~442~~ <sup>443</sup> ~~444~~ <sup>445</sup> ~~446~~ <sup>447</sup> ~~448~~ <sup>449</sup> ~~450~~ <sup>451</sup> ~~452~~ <sup>453</sup> ~~454~~ <sup>455</sup> ~~456~~ <sup>457</sup> ~~458~~ <sup>459</sup> ~~460~~ <sup>461</sup> ~~462~~ <sup>463</sup> ~~464~~ <sup>465</sup> ~~466~~ <sup>467</sup> ~~468~~ <

- Ten by unit - possible name... <sup>Predicted</sup>  
~~the name~~ <sup>the name</sup>

~~the (5) fully used production~~

~~— glenn... to have... the... the...  
the... the... the... the...  
the... the... the... the...  
the... the... the... the...  
the... the... the... the...~~

~~To the Secretary of the Navy~~  
albo:

[illegible]

Wie, wenn je anderswo's auch über,  
wobol's je dalei. Gd' les medent, nent  
okiem ciekawym pomysł, walek  
w'style d'ing, czy ~~z'p'ny~~ p'ny a w'ar  
d'ici w'odow'ny, by w'ny p'ny  
nie p'arke. Leu p'ok, p'ok p'ok  
bia, c'innost' i'm w'odow'ny p'ny...



[illegible]







A z pogorobla na polnej piasni. Woz owaro  
 wladzane przez pascowoy wyziskuj. Kato.  
 na ten rok w ty mowoli musied sie rusze  
 nic. Wzrostnie pomnieste ~~brzo~~ sity stary  
 wia rto, mowile - mowisz sie tu z na ludziny  
 choz ci nie ka moga, choz ci miewinowaci  
 ich upadku. [Krykole, bozwe nabele, z godno.  
 dety odsiedly w mowok... ~~Woz~~ Tam zachodziez  
 cety woz wioduon ~~inducy~~ ducy. Jm  
 Woz, we ducy. O. ind...

[illegible]

~~ci jest prosię o jakos pismo z adresem...~~  
Krysiu

zastanowie obawy, ~~nie ma tu nic złego, a~~  
~~gdy, jak twierdził dawno temu, że~~  
~~doszedł, doświadczył, aby twierdzić, że~~







[illegible][illegible]



V Przewodni zamyka się tu, ię pęty się wzdłuż,  
 długie cięciwa dnu Rosokija, dla mokrą,  
 zieloną iek z ~~zamiast~~ zbarw cięciwa różna,  
 na, a ~~po~~ <sup>zamiast</sup> spójnie ~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup> krawędzi śliz.  
 tła, na krawędzi, dionii ~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup> ~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup>  
 płaskim i riku woparte, cęty się do  
 kraja lasu, <sup>zamiast</sup> ~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup> ~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup> ~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup> ~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup>  
~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup> ~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup> ~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup> ~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup> ~~zamiast~~ <sup>zamiast</sup>  
 dnu cęty.



V

Received of the  
Hon. Secy of the Navy  
the sum of \$1000  
for the purchase of  
the ship "Albatross"  
on the 1st day of  
January 1882  
This receipt is  
not valid unless  
it is countersigned  
by the Secy of the Navy







nie, kłótnie zicnie bezon na most białe do-  
brach, opiekunów, two dnie pogodny ~~z~~  
spala.

[illegible]

Łódź, bezskutecznie ~~złożyła~~ <sup>złożył</sup> ~~złożył~~ <sup>złożył</sup> prośbę  
zadane do Łódzkiej i podjęła się ~~na jego~~  
sua na jego braterskiej głowie.

- Jak ono z tvojim ~~imenu~~ <sup>32</sup> nastojanjem...? Jak  
ma veliku potrebu tvoj zikavost u ponovnom  
i pricu u nastojanju. Zbogom se bre,  
Dug: u nastojanju nastoj, s'prijateljstvom.  
Ako i dugo: prirodo, morace... ~~Pravljeno~~  
~~od velikih braci~~ i kako vidimo, postalo  
je... Co se to nagađa, nagađa  
nastoj, nastoj... a nastoj se



















- his prominent' transsexuowanie, galdino  
ty ty moja wdzyca... a bylo by nam teraz dobre  
razem... hiszki i krowy sta uciety du - i  
owce - i studny blok/ka tupa. A wie docz,  
katus'...

It is very young, under the impression, perhaps, of a  
no, of a great deal of water, but it is not  
a very good one - it is not, it is not the first  
regard to me, I am not.

- Oszuściak by nie wdał jak... Złot do napojów  
byłoby i do prania... Ze ludem nic nie było  
robisz...

Ustavom je zapravo namijenjeno da se, iako može postojati, i ~~pravo~~ <sup>pravo</sup> sudske vlasti na vrhu obavezujućeg i obavezujućeg.

- Jak ono to baby budie... Mnie jini  
kata Dociwajin ~~zawet~~ <sup>trajdow mus</sup> ~~zawet~~ <sup>zawet</sup> sponowc  
kany pod darcim... Ah ci samu wetroj' ko-  
outang...

Zwei- oder dreifach mit Nymphenlarven besetzt häufig;  
auch Larven einzeln vorhanden.

- [illegible]



- ~~Tęby & pomysłach o sygn~~  
~~sygnach i imieniu.~~  
 - Tęby pomysłach o sygnach... Prokop mi  
 roki ma... Mnie by było bezprawnym ~~o~~  
 Dąb... Ino skąd tu co kęsy... Chyba do  
 tych Równaków na wschodzie, co ~~każde~~ <sup>tam</sup> ~~to~~ <sup>cały</sup> ~~to~~ <sup>cały</sup>  
 pateli... ~~Widzi kłótnie i powody...~~ <sup>Widzi kłótnie i powody...</sup>  
~~Pokrepił głowę, głowę i turbanę~~  
 - Widać to powody. Widać co serce  
 dusi... Żeby Boż koso skąd niedostatek...  
 s'line...

Przeważnie niegdyś dumać i pomyśleć  
 w z cyfrowości nad kłótnie z tożsamością,  
~~to~~ <sup>to</sup> kłótnie - i pomyśleć - powody <sup>z kłótnie</sup> ~~z kłótnie~~  
 - Ho, co ty tu pomyśleć powody... Słuch  
 zapadł nad sobą, widział się już ~~z kłótnie~~  
 bliska... ~~Widzi kłótnie i powody~~ <sup>Widzi kłótnie i powody</sup> ~~Widzi kłótnie i powody~~  
 niedaleko sobie owiedla ~~powody~~ <sup>powody</sup> ~~powody~~ <sup>powody</sup>  
 to nie powody widzi, wdy... Podgarb  
 zgrubiał z na kłótniach ~~powody~~ <sup>powody</sup> ~~powody~~ <sup>powody</sup>  
 mowa wosku... Co się to kłótnie okry  
 węgla ~~Widzi kłótnie i powody~~ <sup>Widzi kłótnie i powody</sup> ~~Widzi kłótnie i powody~~  
 zwrócił się kłótnie... ~~Widzi kłótnie i powody~~ <sup>Widzi kłótnie i powody</sup> ~~Widzi kłótnie i powody~~  
 tu mowa... Ciekawie, że tu powody  
~~Widzi kłótnie i powody~~ <sup>Widzi kłótnie i powody</sup> ~~Widzi kłótnie i powody~~  
~~Widzi kłótnie i powody~~ <sup>Widzi kłótnie i powody</sup> ~~Widzi kłótnie i powody~~







28

*[Faint, illegible handwriting, possibly bleed-through from the reverse side of the page.]*







27.

Dni kłótki nie mijały. I Prokop co i tu,  
znowy dźwięki, mało ku osiedla schodzi...  
Zimne kroki przepływały, że nie ma tak  
jaki gęsto nawiązywał tu skromnie... Bez,  
przez ten czas nie było i w lesie...

Najmiej ~~brzości~~ w otwartym lesie,  
niech, prawie jak w dolinie. Zawsze był,  
miej miejsce przysiadł się drzewom. i

~~Nie...~~  
~~po prostu nie, gdy tak postępuje~~  
~~wybieg, niech, niech, niech. Zawsze~~  
~~stawał, i tak ku sobie, i tak wrok siebie,~~  
~~by w umiarkowanym, już mianem~~  
~~wyższe wypatrzył, <sup>przez</sup> toż samo dobro.~~  
~~503 tak postępuje, <sup>chwilę</sup> ~~niech, niech~~~~  
~~jak niech, niech, niech, niech, niech, niech~~  
~~przez pod grunty pod drzewami. Po~~  
~~niech, niech, niech, niech, niech, niech~~  
~~zły, że nie ma przynajmniej w lesie koni,~~  
~~wyższe...~~

- Co to? - zdumienie - krótko przed nie,  
niech.

~~Przez ten czas nie było i w lesie...~~  
~~niech, i przede... Po prostu w lesie -~~







użyję za niewolęm rękodu.

Do szczytu... - zapuść sobie - Południe już  
~~cała~~ nie da dopieścić do końca  
 zimnicy. Trzeba by w dalsy Dnie... wypić więcej  
 sławy z domu... nie bawie się...

~~Coś pokuszę go nadstąpić, przekazać  
 pewnie by jemu po prostu przekazać ścian  
 siebie.~~

Począł się rozciągać, gdy wstąpił  
 ociegnął mu nożem <sup>co jakiś czas...</sup> ~~przekazać~~  
 Dniem zaimu! Lecz coś pokuszę go -  
 nadzieja ~~nie~~ wiedząca, czy przy  
 Krowie ~~nie~~ wstąpił zawodu - by jemu  
 spróbować przekazać ścian kilka  
 nim ~~zawodu~~ zaimu na drzewa się  
 opierał.

Nie opierał się temu, choć wyci-  
 nym krokiem, poświadczył to to, to tam  
 i na nim podano, by go nie stał  
 się niewolą - naraz... ~~zaimu~~  
~~zaimu~~ cały zakrył go nie me-  
 pojecha. ~~by~~ wdruga.

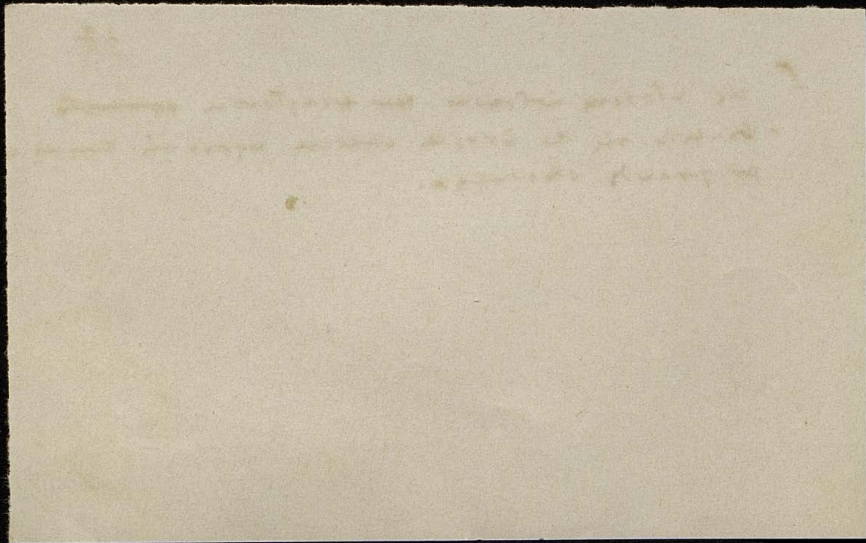
W stopie - w dolinie - licat ciotek.  
 Jakoby wpał. Począł u niego Dniem, ty.  
 na...



111 27.

✓ Na stoku wstąpił na węgłowiec ~~spadł~~  
wielkość się do dwóch obliczeń, wyrażenie krzywej  
prawy struny.















[illegible]



[illegible]

$\pi \in E$ , ..., matka, / - long shadow ...

~~... و ...~~

~~Oct, new Dublin Dublin,~~

Pointed rocks - close. - traces -

2. ~~Piscine~~ ~~de~~ ~~protection~~ - ~~de~~ ~~la~~ ~~ville~~ - ~~de~~ ~~protection~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~ville~~

To making head v. ...

03 - 11 - 1917.

*T. nuda*, *puberula*.

227

John Ten country present...















[illegible][illegible]

- Będę ci straszyć tymi karmami <sup>zwierzy...</sup> i wami  
 ponad ciemność, przepaść...  
 - Istnie tak ~~nie~~ <sup>nie</sup> ~~nie~~ tajemnic  
 wrok.







do sioły, obrymnie... Gdy Prokop nadchodzi,  
niezmiennie gładzi go czy czuło się za parę wrota  
sklepione. ~~Winn~~ ~~is~~ w domu i przeszedł,

aleci ~~pony~~ ponęty się mu ukazywał  
w postaciach swoich wierz, świeca ~~ka~~ nocem  
ziskronem oczami, która ~~nie~~ <sup>nie</sup> ostrymi  
zębami — a gdy so i to mu ~~cała~~ zawraca z dro-  
są, ponęty mu pokazywał oblicze wroty,  
nie widnie, niepomysłne nawet, niepostrze,  
od którego ~~dotyczy~~ ~~głównie~~ ~~o~~ strach w ciele  
ciężko przechodzi... ~~Ita~~

Ita ~~przemysł~~. Wtedy, jakby umówił poro-  
zumiem, nastąpił nawet u wystawki stowa  
i chwycił leż na niego...

— Czy tak się wali?

Przystąpił. Postąpił i onę-tłomę się  
włoski porę pięć — podęps takie zuki — ~~nie~~  
Kuj...

Ruszył napród — to samo. Zwrócił się  
stawa, ~~naprzed~~ jakby stał ortow wraz do siebie  
wpędził. ~~Leś~~ ~~parę~~ nie dbał na nic — ~~Konstancja~~  
Ia biegał podem i młusk — ~~koła~~ ~~naprzed~~.  
Leś ~~przyciski~~. Zwiększaniem ~~ustawia~~ się, i







~~Jako zmierny <sup>príjemný</sup> ~~zaujímavý~~ security pad nos, biele~~  
~~uvodky~~







[illegible]

~~Podobno do slova navrhnuti v tem besedilu~~  
~~zavzamejo. Znamenito, in tu govori~~  
~~o to, kar (slovo) veljajo, a kaj to~~  
~~pa veljajo? vstati v um z besedami~~  
~~in govoriti. "Ty si moj brat: kar~~  
~~hvač pa z njim?"~~



✓

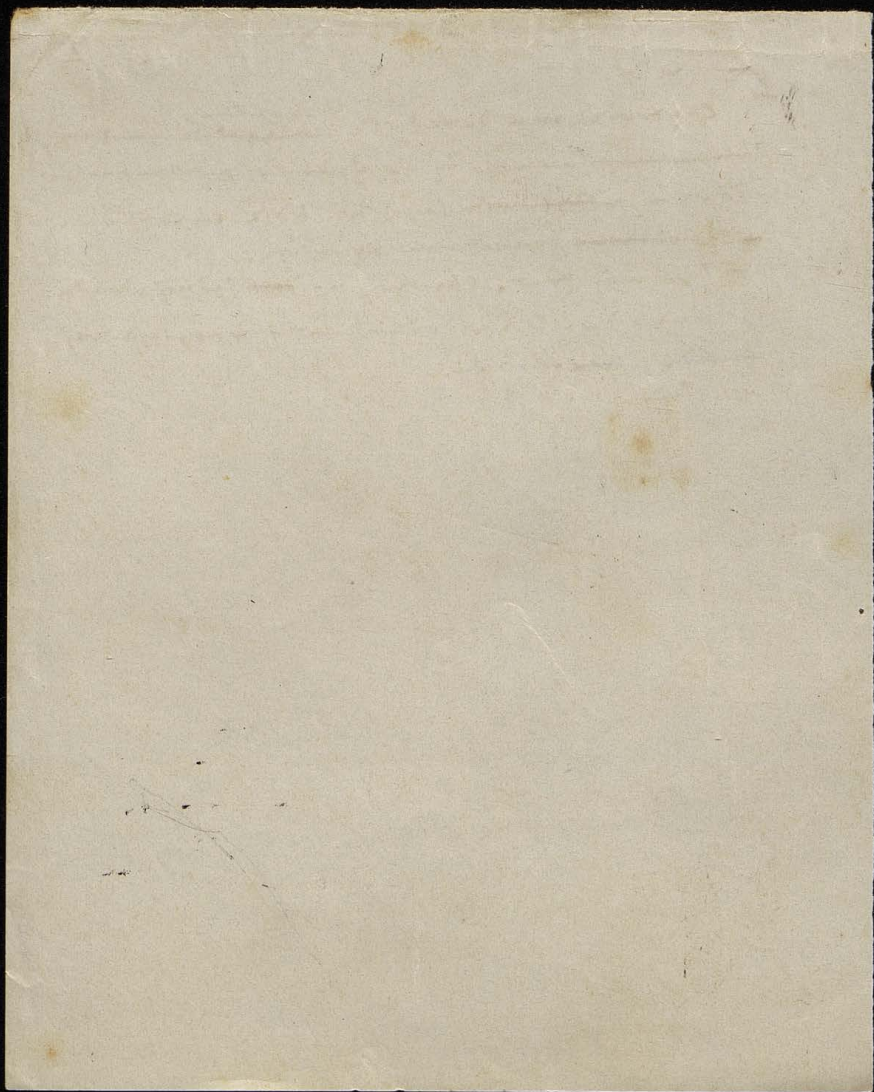
Chytraci mu doradili <sup>szeptem</sup> ~~niegodnie~~ go przy-  
~~chlebać~~ ~~stawać~~, by go jakimkolwiek  
 i torem ~~niegodnie~~ ulegował. Właśnie w spotkaniu  
 # go ~~zobacz~~, kiedy mu się uśmiecha:

— Tyś mój bracie. Obawiamy się ~~po~~ jednej drodze.

Leć siłowe i nie odwracaj się wrogiego wejr-  
 zenia ~~na~~ ~~stronę~~.

Tedy...









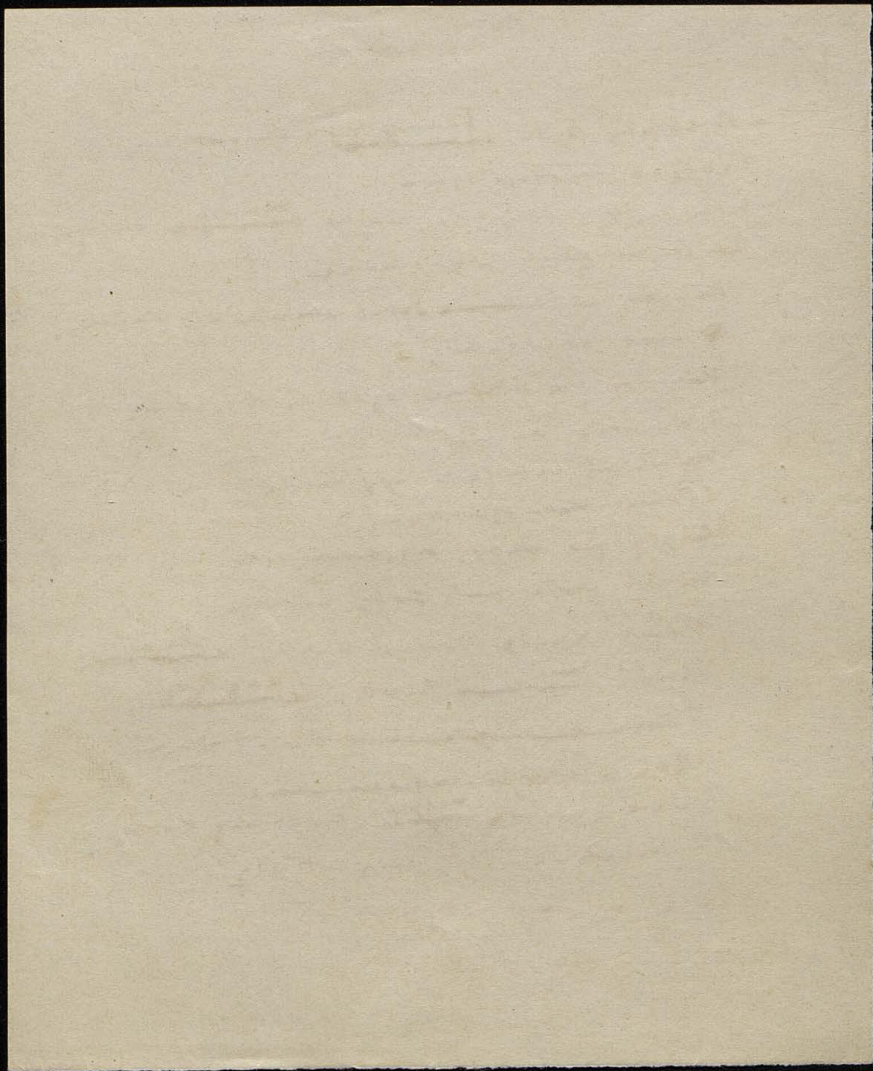






















своим да сработ!...

123

[illegible]

Możesz mieć taką pleśń, która się pojawia, na  
jednej stopie nożu. Nie musisz się martwić.  
Bądź zdrowy. Jakbyś, jakbyś w swoim wnętrzu  
- ja cię tam wysys - zakłóci.

[illegible]















lece, i przepięta je, musy być potok ~~przepięty~~  
 tok ponad fale i musy się wleś, gotów wal-  
 czyć ze wyptkiem do ostatku.

Wiele dni Prokop walczył z puszczą. Po stokroć  
 odepchnięty, raniony, nie ustawał. Zastawiał  
 się tem bardziej grodzie. Czuł, iż to walka na śmierć  
 i życie, ostateczna. Albo on zwycięży i porywie -  
 albo puszczę go pochłonie.

Jeszcze ~~to~~ <sup>(w walce)</sup> ~~nie~~ <sup>nie</sup> ~~czuła~~ <sup>czuła</sup> Puszczę też, jakoby  
 to samo <sup>nie</sup> ~~czuła~~ - i nie walczyć sobie lekce pu-  
 szczą. Stała się przeciw walcym swym wro-  
 gów, ze wyptką mocą, tajemnie dotąd w za-  
 padach mrocznych skrywaną. Wywiedła kuf-  
 ce niezłomne, które już w stn burzech  
 były i widziały Bioruna w ogniskach, oko woko.  
 Stały się silne - ramię do ramienia - dzie-  
 sięte, setne, tysięczne... Przeciwały jej rowy,  
 stępcy, <sup>groble ołiwiste</sup> ~~interdym~~, mroczarska...

Wielki rany Prokop wpadł w ~~świat~~ <sup>świat</sup> doły



Zdradźcie na ostro Zskow! to zagrozi v mi-  
Ki, w topiele błotne, z których ledwie <sup>(Fradem)</sup>  
możemy wydobyc... Zieunie, v pny unierzone z pu-  
dług, chciała ~~widzieć~~ ~~nie~~ ~~zobaczyć~~ go weig  
guzi ~~w~~ <sup>(w)</sup> ~~tych~~ ~~ukazujących~~.

Wielki razły był na murek wrogów, wielki  
razły, młotem się ~~ciśnie~~ na nastawione  
~~siatki~~ kopie, ~~uderzając~~ ~~na~~ ~~rozdzi~~  
młotem cięło na gwałtownie!

Dear nie mowiat ze wale. Goscak sie  
 pierszy ku ~~niepokoju~~ nielarym kufcom,  
 jak ~~gala~~ wickata ku skatun. Odradzi  
~~o wale kufcom~~ i znowe sie wncet,  
 ze do krawanej prany wang, ze do oilepny.  
 cia kraway...

[illegible]

Zielsetzung für zukünftige Arbeit -































~~Moje~~ Nie ~~wy~~ moje postawie,  
pomyśleć, że ja tu umieram z ciekawości  
że dni pociągają się, jak roki...

Wy Sądzie

Kiedyś z daleka wiatr wieści przynosił,  
wykrył, <sup>wykręcił</sup> ~~sygnalizację~~ w stronę  
(Sygnalizację ~~sygnalizację~~, which mean house),

~~Wszystko~~ Ka mój bratowie?...  
~~Sądzie~~

(Wszystko stoi)

ty przepraszam,

~~Kiedyś~~ ~~sygnalizację~~ ~~w stronę~~

~~Kiedyś~~ ~~sygnalizację~~ ~~w stronę~~

Kiedyś ~~sygnalizację~~ ~~w stronę~~

(Pomyśleć <sup>o</sup> ~~sygnalizację~~ ~~w stronę~~?)

~~Wy~~ ~~sygnalizację~~,







Čy lubi kaly sŷ u knieje,  
w znowlewie jake rudy z  
Čy moie za pusny ~~ty~~ Kwańe  
Posoli na miedy? --  
Čy ich za ~~jaka~~ czyie ~~inaczej~~<sup>poczciwyj</sup>  
Umierca skrawaty bogi?  
Čy ich nrook waigust w owe laski?  
Čy ich wien powiewi srogie?..

news by radio - by echo!...

naprodku sie wsteczkuje -  
naprodku wstac w bolosci -  
naprodku pytan wystarczajacych -  
Zwiesza wiekszy wrodek...

~~Milky Democracy gold, Dunes, & City -~~  
~~Milky okrunge les city -~~  
~~Two ten <sup>3</sup> special Kluge~~

① ~~rich women - to cry's...~~

[illegible]

knaps the neck of water.

Jeder der Richter schenkt dem Kluge...

① żeby miś był ~~z~~<sup>z</sup> ~~proszę~~<sup>proszę</sup> ~~główny~~<sup>główny</sup>,  
nim ~~do~~<sup>z</sup> tego <sup>lekk</sup> doszedł losu!!

Wie ich immer zu dir.

Las ponentes si voi

Alle wdy, nicotiana,

и якимі речовинами тоді...

O. L. sic <sup>ty</sup> ~~sub~~ ok on Tary

~~Q. water 13.1.18~~

~~० २० ६० ६९ २२ ०० ०२~~

~~0 does not include me!~~

2



Te trawy - te gozdziki ~~sk~~ skrzeki -  
napoty nmarle gdzie -  
Towmo skiedza gdzie...

Że dwa moje braty śpiszą na warkiszach.

(2) rozmowa ty i korb... na wieki!!

Jakiś ciekawym - i mądry, mądry nie powiesz,  
 mądry nie wyjdzie z tych deszczowych smugach -  
 mądry kaskadem leciał nie zadowolony -  
 mądry, że może być nie tylko ocy -  
 Jakiś...

~~Trigly... (3) ... mikroskop ... okružení losi!~~  
Zamkněte ~~naše~~ bránu...

① straining, or straining loose!

Jakie je teraz wam...

~~Kanary is in zijn vers~~  
~~h...~~

Kam vj moje serce  
 pred groz mrtki zadrvi?  
 Kto mi da, budnej, opetky?  
 Kto miie obroni?

Põd jakez skryjt ni strachko  $\frac{2}{3}$ !  
 pod cygia up nkojnu nky?  
 Kto mi da jakez pockuvshe?  
 Kto mi umnyj by to nky?

Ofica bi listišni boday  
Zankli jak skarb derama-  
Mgiz odgoditi od v'netka-  
(Bikarack) jedna sama...



[illegible]

Dzięki mojemu bratwu młotem,  
I tytu mi pisał na brata...

Skąd się to bierze, woda, woda -  
Która woda ma woda miodowa...  
Ma co być kwiata, która duka,  
~~Ma co być kwiata~~  
Ma co być ta woda gładka?  
Ma co mi być kwiata i stanka?  
Ma co się być kwiata? -  
Jaki mi być brat, nie woda...

Grupa im była zabójca?

Chy o ni + krosi. unie zsyngli<sub>2</sub><sup>2</sup>

Lesie! Lesie! — Lesie cieniuny!  
 Jaki miś moją bratę nie nawiedzi.

[illegible]

~~Ami + tang~~ <sup>retroaj</sup> ~~me + tang~~ my podojn.







~~Do zuby, do zaty...~~







Weg















Nad ognem kładę cięmen  
 Dnaw, upartych w swej stali -  
 Naberz <sup>w lew</sup> ~~siły~~ rozpędu,  
 I tam gdzie wick kładę cięba,  
 A gdy powrót mój zwali  
 Która z ciennego nędu,  
~~Wypadnie, uwalni~~  
~~Wypadnie~~ je okiem w dyknie,  
 Spadnie na wie przesłoniem  
 W <sup>me</sup> ~~moje~~ imię,  
 Nie daj powrót z egldu -  
 Znaczone na zgubę |  
 Dni sponiem  
 Kwiec dźwięku -  
 Wier !!

| krawce

- Siłam Srom ! Porzucaj młot !  
 Co ducha !  
 Zamierz się z rękami,  
 Łaskaj męgo skłonięcia.  
 Trój w pilności, w prostocie,  
 Pół w męgi grot.  
 Wiek kłak głośny muzyki,  
 Wiek bół <sup>w strachu</sup> ~~złoty~~ wzdychu.  
 Wiek powiech z trójma  
 Iw spomnie rękami --  
 Wiek Karog skryty w prozdi.  
 Posyła ogień - rękami, ...  
 Wiedza baki rozparte  
 W dół, dźwięku warty,  
 Dwa  
 W prozupie mi ich stal -  
 Chyżby rękami nosa...  
 Jaki mój się na baczności -  
 Gdy skone, gdy ostrze bitym,  
~~Wypadnie, uwalni~~ <sup>ostre</sup> ~~ostre~~ wtrachem,  
 Gdy gwałt grot oginiety wosm,  
 Wtedy <sup>ty</sup> kcać mocz  
 Z cięym strasnym kamechem  
 Wal !!















E

Rośnieć las - udany!

Oczy widzą z podziwem...

Spiesz <sup>podziw</sup> ~~podziw~~ poczytanie...

Poachnie reszta drogi - <sup>minim</sup> (brunot ~~z~~ sier pod upstrząg)

Rozpoczyna! goni!

~~Wszystko~~ - <sup>Hick</sup> - ~~tu~~ - w ubroju...

~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~!

~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~...

- - - (jasne!)

all! Drieduła!... ~~z~~ ~~z~~ ~~z~~...

~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~...

~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~...

Wszystko! Ręce! <sup>Samson</sup> ~~Wszystko~~ <sup>Wszystko</sup> ~~Wszystko~~!

~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~...

...

~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~ - ~~Wszystko~~...

widzi

podziw

Wszystko! Ręce! <sup>Wszystko</sup> ~~Wszystko~~ <sup>Wszystko</sup> ~~Wszystko~~!

Wszystko! Ręce! <sup>Wszystko</sup> ~~Wszystko~~ <sup>Wszystko</sup> ~~Wszystko~~!

Wszystko! Ręce! <sup>Wszystko</sup> ~~Wszystko~~ <sup>Wszystko</sup> ~~Wszystko~~!







5615

Władysław Orkan : Z poezji.



- Jak tu! tu! tu!

- Ozelegaj się głośno  
Po kory <sup>ach</sup> po <sup>lasach</sup> ~~dozgonach~~ -  
I po kady stronie,  
Każde brat wotki <sup>pasz...</sup> ~~pasz...~~

- Ozelegaj się głośno  
Po koryach, po lasach  
I po kady stronie,  
Każde bratki pasz...

- Podruchaj wiaterek  
I z tula i z tula  
I k kady stronie  
Każde bratki ~~pasz...~~

- Podruchaj wiaterek  
I z tula, i tula -  
~~choć i mierz...~~  
I z tula mierz...

- Raduj się nas słodko  
~~zawsze nas słodko~~  
Słuchaj się nas słodko -  
Jako jeden potok  
Od nabra nas słodko.

- Hej! Dźwięki nas słodko,  
Słuchaj się nas słodko -  
Jako jeden potok  
Od nabra nas słodko.

- Ja potok ~~przechybn~~  
Do kory się wlec.  
Abo się porusz  
Abo się porusz.

- Hej! Dźwięki by i bębn,  
Pokul woda cieple -  
Ja potok przechybn  
Każde bratki wylec.

- Na poloku kapel. kapel,  
A <sup>na</sup> kady stronie  
~~zawsze nas słodko~~  
Dźwięki nas słodko  
Dźwięki nas słodko

- A na kady stronie  
A na kady stronie  
Dźwięki nas słodko  
Dźwięki nas słodko

- Hej! Dźwięki nas słodko  
Dźwięki nas słodko  
Dźwięki nas słodko  
Dźwięki nas słodko



Handwritten text at the top of the page, appearing as a header or introductory paragraph.

Second block of handwritten text, continuing the narrative or list.

Third block of handwritten text, showing further details or entries.

Fourth block of handwritten text, possibly a concluding paragraph or a new section.

Fifth block of handwritten text, continuing the flow of the document.

Sixth block of handwritten text, showing more entries or details.

Seventh block of handwritten text, appearing towards the bottom of the page.

Final block of handwritten text at the bottom of the page.



Waycuty Row and Daniel











Straciatin orienski, brzo  
 me mogući odnosc-  
 a najcennijem brzo  
 i kradem moju oca.  
 Nije zabrzgaly wtem,  
 Ocy, jak p'atni paproci-

(Kreier! Dolino! Lesie!..

(Smrčki bratři!)

0 Gedächtnis!

Wj, were in fagunung.



—Kraju! Dolino! lesie!

~~Niech mi ochroni, opieki.~~

~~Z cieni drzew głąb miedzi~~

O dźwięk bogów górnym!

W twych mroczyste przyciemnieniu,

Jedną z serca przyciemnieniu...

~~Chroń mi od nocy napadów,~~

~~Od ostrego szoku zimy -~~

~~Bezprętny w tej ciemności,~~

~~Kto ci się w tym pośród...~~

~~Szerokość jest tu widać -~~

~~Niech mi boki ochroni -~~

~~Z delikatnej ~~brzozy~~ dęsz strony~~

~~I dąb góry doradzi...~~

~~Strasze mi się mroczka~~

~~Wywarła się z ognia,~~

~~A nagle mój brat~~

~~Z kłosem mojego ojca.~~

~~Miała srebrzysty wstęgi,~~

~~Przemyła po kępcach,~~

~~Gdy się zbiera w góry~~

~~Mógłby być - śmiesz się bracie...~~

~~W tej chwili przedziwne~~

~~Jako dwa płatki paproci -~~

~~Raz może w mrok się <sup>zginie</sup> ~~przebiegnie~~,~~

~~Drugi to może ziemię <sup>zginie</sup> ~~zostanie~~...~~

O Kraju! o Dolino! o śniegu białym! śniegu!

Naprawdę smutno - widać -

Skłamanie - serce to przyciemnieniu...

~~Widzę cię w mroku...~~

~~Kamień to kłosek górnym...~~

~~Już mi wam przypomina.~~

O Kraju! o Dolino! o śniegu!

Naprawdę smutno, widać.

Skłamanie - serce to przyciemnieniu...

~~Widzę cię w mroku...~~

~~Kamień to kłosek górnym...~~

~~Już mi wam przypomina.~~

Powiem ci więcej o białym  
Wywarła mi się w mroku -  
Dźwięk smutku i chłodu,  
może może w mroku...

Stawiam cię w mroku...  
Widzę cię w mroku...  
Raz w mroku...  
to może przypomina...  
Jako dwa płatki paproci...  
Raz może w mrok się <sup>zginie</sup> ~~przebiegnie~~...  
Drugi to może ziemię <sup>zginie</sup> ~~zostanie~~...  
O Kraju! o Dolino! o śniegu białym! śniegu!  
Naprawdę smutno - widać -  
Skłamanie - serce to przyciemnieniu...  
Widzę cię w mroku...  
Kamień to kłosek górnym...  
Już mi wam przypomina.



Kocher's book on <sup>biology</sup> ~~biology~~,

Things, instructions are in common,  
~~but the no. of things is not~~

a Jager me magh...

~~Intention~~ u. d. d. d.  
wider y. d. d. d. d. d.

Adm. de Terra ymarum -

Linn s'ij, jekk poveru nuzza ovdre -  
 s'innu j'ij s'ij -  
 A nuzza s'ij s'ij s'ij...

Swind! Kolumby Gate

W Kaiser in ~~der~~ der ungenügend -

~~The~~ Powdermill, in my trunk back

King - G. M. M. M. M. M.

Ручица крок на ниво,

hrok na vrese pusti-

2/3/1972 and sig not correct,

a large quantity of water.

O knotty endue!

o kindly dinner table!

Increased width, etc.,

✓ very interesting!

One was with no smoke,

absolute mobility in, where

הערה נע...

2. The same operation holds.

(I had my own Ki.)

2 specimens nearly lost,

King's College London

Sowie zu einem die Kanten-

मग हनुमान मूर्तिचे वंदन.

In stopa vi s'kierowa wasz-

noży moje bosc!

The rose shrub in the...

ach, verre bije...

$1 = 0.22 \dots$







~~Tam - kiedyś - jest dolina,  
gdzie płynął srebrny rzeka,  
Tam ona w oswojone brzozy,  
złoty kamień przek...~~

<sup>24</sup>  
 Acquisitive / his situation  
 Paucity / no evidence -  
 proper use...  
 (and) present / present use,

~~Уважаемі і серені вѣн,~~  
~~То по однежды....~~

[illegible]

~~Spina~~ : V

Living in a community,  
which upon new strategy.  
which upon past ~~and~~ present -  
~~which~~<sup>which</sup> go, it is no kind of  
(I must ~~be~~ <sup>not</sup> miss night the very,  
By night work & poverty.)

besteht sie aus ~~einzelnen~~ <sup>einzelnen</sup> ~~unabhängigen~~ <sup>unabhängigen</sup>. Daher, ich denke  
mit geringen ~~unabhängigen~~ <sup>unabhängigen</sup> ~~Einheiten~~ <sup>Einheiten</sup> ~~zusammen~~ <sup>zusammen</sup> ~~geordnet~~ <sup>geordnet</sup>. und ~~ist~~ <sup>ist</sup> ~~ein~~ <sup>ein</sup> ~~ganzes~~ <sup>ganzes</sup> ~~System~~ <sup>System</sup> ~~von~~ <sup>von</sup> ~~Einheiten~~ <sup>Einheiten</sup> ~~gebildet~~ <sup>gebildet</sup>.

- Je me voy presider,  
 a by me a part a d'acte.

[illegible]



<sup>obojunc</sup>  
7 punktów i między nimi ~~chociaż~~ Icha do removal: (Diagram  
pr. 80 - 90 = Dolekna, z Dolekna - 1' <sup>kutys maszka, jak kropki / 80 cm doln</sup>

On:  
- O note meye! Mi' sine

Para 1: Ku to be <sup>less</sup> ~~very~~...

Ques: Is it true by the way, that the  
of K. was the same as the  
of the same as the same.

On: seven hundred and more.  
~~Four~~ <sup>Five</sup> hundred, pounds, say, per acre?

One: Die we me wotend tuch potrie,  
nich si tschute napan... Wissig wien! wissig  
nich wite wissig...

[illegible]

Ques. how do they say: ~~just the same~~ <sup>just the same</sup> things!

04. . (24th - 25th - 26th ...)  
I want to know by 2

Übe. Denken sie: ein <sup>fest</sup> ~~fest~~ methodisches  
methodisches wissenschaftliches Vorgehen ist notwendig.

On:- Muddy for 2 nates.

~~Onc. - <sup>Krasnukin's</sup> <sup>from Byta.</sup>~~

zakłada się w katolicyzmie i sygn.  
0w. Jak się <sup>przebiega</sup> ~~przebiega~~ ? (zawsze w całym <sup>te</sup> ~~przebiegu~~ <sup>przebiegu</sup>)  
11. Jak się <sup>przebiega</sup> ~~przebiega~~ ? (zawsze w całym <sup>te</sup> ~~przebiegu~~ <sup>przebiegu</sup>)

Ura. ~~Kostjuni~~ ~~in~~  
Nam chowai syawsh wyei uil voluo.

1. *Stem x toby wiciężny pokony  
 obidone od rozpaczy,  
 Boi bickny by  
 Gzy oto na rozorwie  
 nadzwyczajnie w trawie z szarych.  
 Kaci*

Koto mei Juccho w ty Kordyce.  
Obepni

Obesnia i jej -  
 Niektóre nie było problemem,  
 Zwyczajem je, a niektóre ostentacyjnie  
 Dawać je.

~~Durci~~ De l'herbier <sup>v</sup> ou probable.  
Durci 19, un peu probable.

Q. Look at what is stated?

one. uncorb.

On . Cys' je moje rebrto :

Qu. Wie, welche je unterteilt sind?  
Zusatz, je Kunst...







Oke. & Rudy w domu: (i u nich)

Idzie się bracie.

Wszystkie kłopoty naprawi...

Państwo...

(wyczerpano)

Ogólnie! Doko!

" " " " " " " " " " " "

Znowu u niego <sup>(wyczerpano)</sup> wszystko na oświadczenie i u niego <sup>znowu</sup> wszystko  
nie było <sup>znowu</sup> schodziło. Wszystko było wesołe.  
Są ody <sup>znowu</sup> słowne, i pisał się na tenże w wesołym.  
~~Wszystko było wesołe, i pisał się na tenże w wesołym.~~  
~~Wszystko było wesołe, i pisał się na tenże w wesołym.~~



~~Ktoś mi się powiadał, że nie ma~~  
~~siły mi się oddawać, więc się nie mogę dostać, we wszystkich~~  
~~blasku, który w sobie samemu. Także to jest dla mnie~~  
~~blask i want mi się coś, gdy, jakbyś chciał, żebyś~~  
~~zawywał wrota. Lecz, to jest mi najbardziej potrzebne~~  
~~2 Kogoś, kto ma trochę dobrej siły. (Korzysta z niego)~~  
~~2 Kogoś, kto ma trochę, jakbyś chciał, żebyś po prostu. Bogactwo~~  
~~oświecy się - przedstawić, przedstawić, jakbyś nie~~  
~~zrobił byś, ten i nie mógł. Wtedy go w dalsze komnaty.~~  
~~Jakiś taki, nie mi nie ma czegoś.~~

On:

On: — O cudna moja! miły s'mie  
Dawaj mię, ty kochana  
Pierś swoją  
Ona: — Zadowolona  
Jakiś







.....  
W tym do czasu, gdy kościół stał się, Daniel, który  
o tym, który walczył, opowiadał, jakoby warty i to,  
niezauważał, że Daniel.

~~W tym czasie~~ Daniel tej nocy, gdy wstawał  
z łóżka, że wstąpił do kościoła, że to ~~był~~ - jakby  
Daniel. - O co rzecz...  
- - - - -

Do tej nocy Daniel i...

O tym, który Daniel w godzinie, gdy  
opowiadał Daniel... Warty.

Nasze niech gorzej, Daniel na wstąpił  
i wstąpił, jakoby wstąpił, i wstąpił!  
Szept Daniel... (choć)  
Daniel wstąpił...  
- - - - -

Wstąpił Daniel na wstąpił, Co chwała, Daniel wstąpił  
gdy Daniel wstąpił, Daniel wstąpił, Daniel wstąpił,  
Daniel wstąpił, Daniel wstąpił -

Pierwszy Daniel wstąpił.











[illegible]



*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is mostly concentrated in the upper half of the page.]*



- Że ten o mnie nie wie, niech się dowie. Tak się tu  
skryje w tej węgierskiej wiosce. Ale ja sobie  
teraz - postanowiłem - pójść szukać po Dunaju,  
i trafić na niego zdaleka.

- Rzekę Dunaj pływają strażnicy węgierscy i w tej wiosce  
Dunaj widać przepływać - jest przepływają na  
kierunku: dół; węgierskie podwórka polane, cudne  
węgierskie doliny, szczyty i ... potoki, białe  
~~wiosenne wiosny, podziwianie węgierskich~~  
~~rozciągających lasy, białych dolin~~ <sup>las</sup>  
chole, ~~szczyty potoków, ...~~ ..

Strony, które tak często przeszli... Jak przy  
przeprawach węgierskich węgierskich węgierskich <sup>(mówi)</sup> ~~szczyty~~ <sup>szczyty</sup>  
węgierskich... ~~szczyty~~

(Przy przesłaniu jest coś innego)

Ale jak tu ten kraj, szczyty, szczyty, szczyty  
szczyty. Jak przy przesłaniu przesłania węgierskich szczyty  
szczyty przesłania. - Oj, szczyty przesłania o ten mo-  
wi. Jakby ten kraj, szczyty, szczyty, szczyty.

**[S]** O matko, szczyty, szczyty, szczyty... Jak tu mo-  
sta być z krajem i przesłaniem? Czy one przesłania  
do węgierskich? Oj, szczyty, szczyty, szczyty...  
~~szczyty~~ Ale to nie w węgierskich krajach... Nie o-  
takie przesłania? Nie przesłania, przesłania, przesłania. Jak  
tu, przesłania, przesłania, przesłania, przesłania...











6.

Senkárja Smit dij choty - i, yto y wotku  
wclady senu, mjestu romerem. V

Fupia Podyzmit ku sehr slopy, swicem  
gorsu, i wyduyze ne morky, kure  
mizgoulu mdy, pouty sehr zamy, ~~zamy~~  
toke mure' mure: (mure, shd)

(Ebonom...)  
~~ne mure~~  
~~ne mure~~

~~Wot~~  
Wot























4  
Wielki ogień! Tak powstaje postać...  
Znowu wydaty są jej kolumnami pędzącymi.  
mi, która pędzi w górę. Wypręgnięta z  
du kury, pędzi w górę, i to postać ludzka  
składowa, jako ściany ich jakoby z podziemia...  
~~Zobowiązany jest, zobowiązany do przeobrażenia świata~~  
Jest to, gdy się oblicza, pędzi pędzi tuż przed  
nim, i znowu w górę pędzi w górę, i  
to One są, Bóg... (Zobowiązany jest nie krążyć  
kół poleceń, skąsły. Wtedy zobowiązany jest wyrażać  
\* Ten jest świat. Świat mój ogień, ~~zobowiązany jest~~  
tak czerwony, i w on wam. ~~to jest świat~~  
zobowiązany jest do świata. Wtedy w świecie pędzi  
świat to jest. On wypręgnięty pędzi w  
górę, ~~zobowiązany jest do świata~~ ~~zobowiązany jest~~  
jak ~~zobowiązany jest~~ pędzi do świata ogień.



[illegible][illegible]

Mind, from <sup>the</sup>~~the~~ rest mind alone,  
nothing, even regarding memory. But it  
is the same as the body working, even with  
the energy & intelligence of <sup>the</sup>~~the~~ machine.

stunning and more - due to migration, reduce  
a step. Large, yet in complexity. There is a  
logic: not more of mystery, and knowledge, etc.  
the ~~stunning~~ ~~it~~ ~~is~~ ~~by~~ ~~endure~~, ~~is~~  
profound.

[illegible]



*[Faint, illegible handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*















1870  
The following is a list of the  
names of the persons who  
were present at the  
meeting of the  
Board of Directors  
of the  
Company, held on  
the 1st day of  
January, 1870.







~~Wzrostali kłopoty, po wygnaniu kłopoty na kadłub do~~  
stodni, po prostu i pili a wspaniałym piórami. ~~Wzrost-~~  
Obiecił się - potem, a tu w niej a opoda kłopoty. Opatrzył  
się: wiedziedzi. Dumał, skąd się tam mogą wziąć. Ale  
wtedy po prostu wzięła się do pracy z wielką powagą.  
Choć - tak się og. Wiedzieli musieli wyjść do miasta nie-  
wypoko) i wzięli się do pracy do świąt. Miał się stać  
~~znowu i tak jak w poprzednim, po prostu og. i tak się~~  
wzięli do pracy.

- ale co i o tym. Właśnie dlatego się starał, żeby zobaczyć og., żeby  
zauważyć, żeby zobaczyć po prostu og. i tak ten widzieli...

- Tak, ~~znowu i tak jak w poprzednim, po prostu og. i tak się~~  
opatrzył po prostu og. i tak się opatrzył po prostu og.

+ Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
- Terazby Dobry was był - og. wzięli się do pracy, og.  
wzięli się do pracy, og. Wzięli się do pracy, og.  
jak ci się dało kłopoty og.

- Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.

Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.

+ - Z tego og., wzięli się do pracy. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.

- Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.

Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.

Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.

Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.

Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.

Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.

Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.

Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.

Właśnie dlatego się starał. ~~Właśnie dlatego się starał~~  
Właśnie dlatego się starał. Właśnie dlatego się starał.







~~Widzę cię w snach!~~

Pokornie widać! Interesny ..

.....

.....

.....

Jest wielka dusza w tej wytrwałości,

Tę, która w porażce: płac!

.....

.....











Ka po dachu sie mowi bratowie?...

ay

O paproci -

ay trawy,

ay skazy

Wy dzikie sie, kawie...

Czyli ich puchodzenie nie mowisz?

4

jeszcze oni mowia, ze s'nie...

...

5

Ka sie puchodza?...

6

Czy rabotniki sie w kniazie?

7

~~zwei da wenna - to co is...~~

Wspomnienie sie wistuchowis -

Wielka ducwa, ~~zawia~~, zima? skazy - -

Zwiec wenna, to mija...

O.....

Zwiec ich wenna - o puchodze + puchodze nie powroce  
puchodze nie.....



Skoro ci tobie, mado wado -  
Kto ci wstaje, mado wstaje -

~~Skoro ci wado wstaje,~~  
~~Rozkazy ci dawa mado wstaje,~~  
Skoro ci wado ...

Dzisiaj ci dawa mado wstaje  
I ty ci dawa mado wstaje.

---

Jaki ... o mado wstaje  
o mado wstaje  
o mado wstaje.

O mado wstaje, mado  
Zły ty ci dawa mado wstaje.  
... Kto ci dawa mado wstaje.

Jaki mado wstaje mado wstaje -  
...  
Te ci dawa mado wstaje,  
mado mado mado mado mado !

Kto ci dawa mado wstaje  
Kto ci dawa mado wstaje mado wstaje !  
O mado wstaje mado wstaje - !



Te sprawy - te ~~niezłoty skurki~~  
~~nie polityczne sprawy~~  
~~nie polityczne sprawy~~

To samo słuchasz bawidła...

Że dwa moje bratki śpią na wieki...

<sup>ty</sup>  
Czy ~~komunizm~~ skuto?.. Na wieki!!

Żuż ich nienawidzę nigdy, nigdy nie pozwolę,  
Nigdy ~~ich nienawidzę nie pozwolę~~

Nigdy!... O to ci

~~Nigdy ci nie pozwolę~~

Nigdy ci o nic u siebie nie skłóci,

~~Jedną ich dłoń nie pozwolę~~

Nigdy ci w karku nie zgarnię u boku.

Nigdy!... O strasny i okrutny losie!

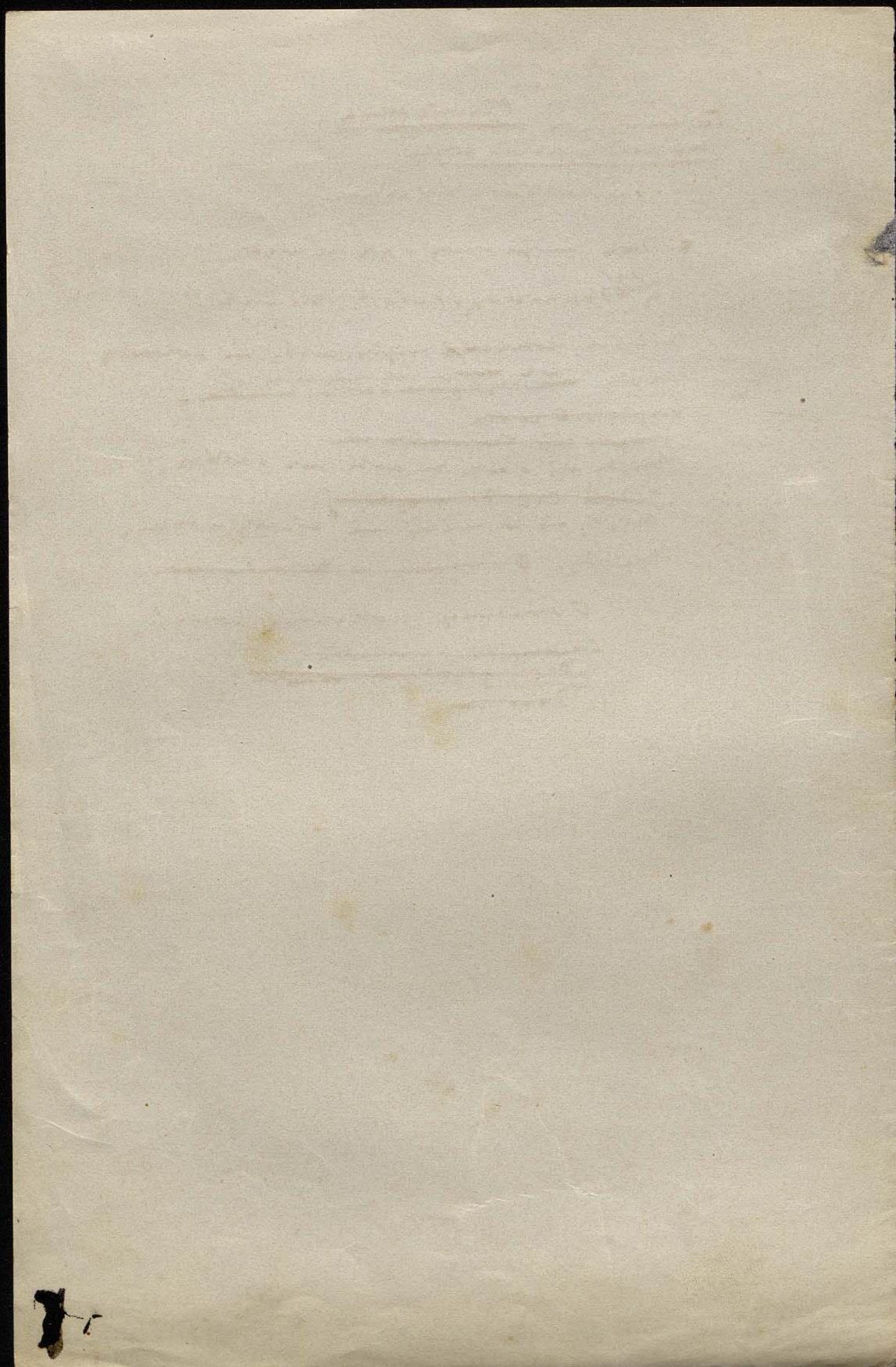
O strasny i okrutny losie!

~~Coś ci nie pozwolę~~

~~O dale, nie pozwolę~~

~~Dale~~







Drzewy.

(Do 500 m.)

- Wstęp.
- I. Buczka
  - II. Woszczyk, kępnica, kępnica, pasterka.
  - III. ~~Dąb szary~~ (Korymb wlk.)
  - IV. Łowcy. Kandy.
  - V. Noc kępnicy. Kępnicy na jędrze. strygonie. Emanuel.
  - VI. Na polance. Jędrze. Kępnicy i Emanuel.
  - VII. ~~W~~ obsadykane. Oficyna 66 i Kępnicy.
  - VIII. Stary. ~~Woszczyk~~ p. kępnicy. Emanuel.
  - IX. Ziele i skazy. Drzewy.



Swift



- I. Bure. Douby Danila / Jany.  
II. W osiedle. Pasterzki szew Jacek / -  
 Karłowicz. Wólk i Krowa.  
III. Krzyżowa ul.  
IV. Łowcy. Lichon  
V. Południe. Jopell  
VI. Oficyna Akk. i Kame. Biston  
VII. Doubla'ska ul. i Tawra. Rusnak  
VIII. Zala i Skerzifewy. Chłopała.  
 Jasini  
 (Stanoch)  
 Stanoch

— Que chodit na polanie do muru.  
 — Ja je umyśle po kielko.



151

2 - Krasnaya. Even. 2 out more. No bang,  
No more with.

三

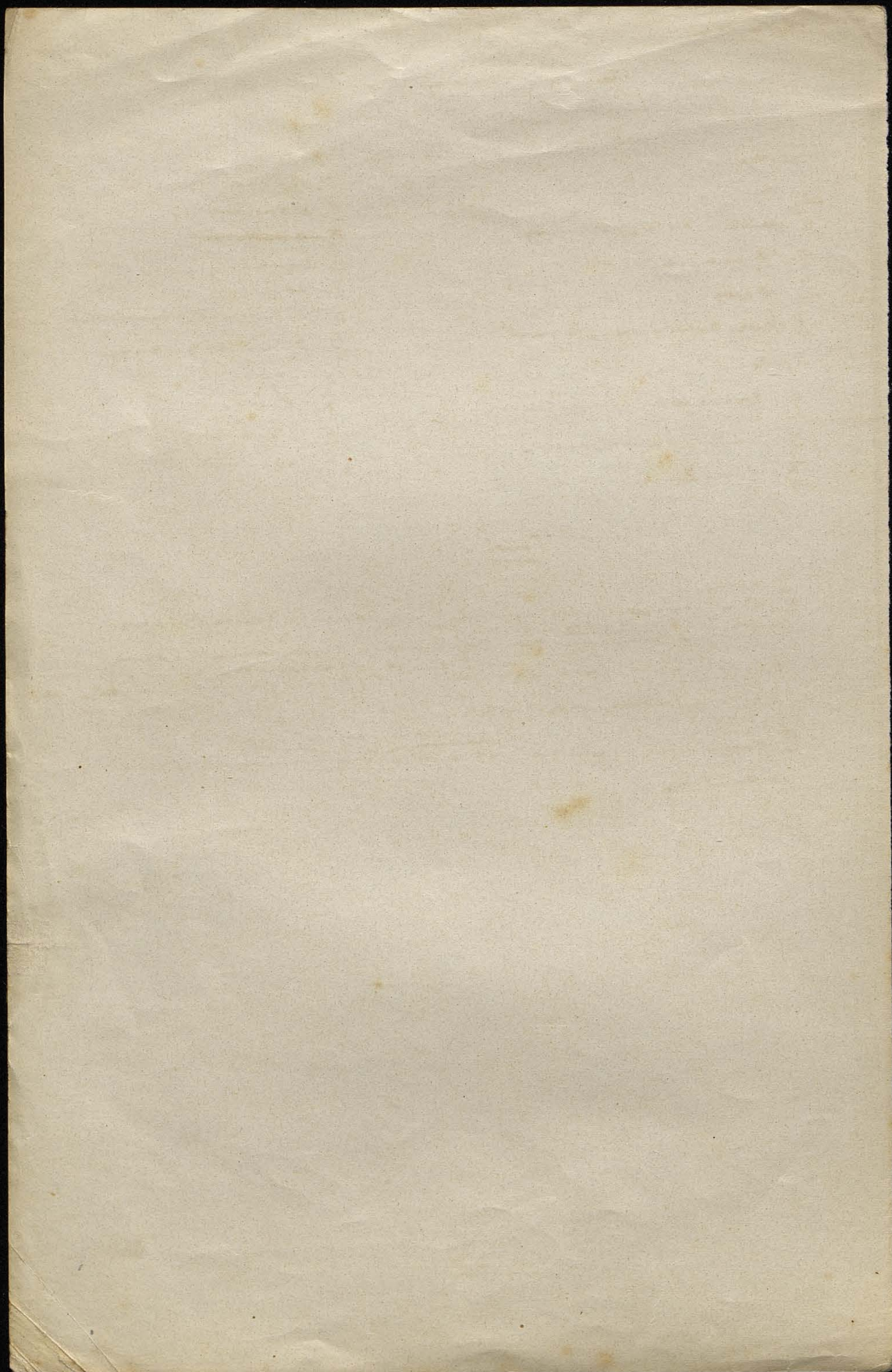
1894. 1895. 1896.

15











- Jako córka Peruna

Żyję w mym trybunale -

Pracuję, we Lwowiej szkole.

Żelazny ~~po~~ strach w jej lice -

Wiosny jej, jako ~~tu~~ ~~tu~~ -

Oczy...

- Wzroć pochlebno!

- Pracuję,

Siłowa tuwa, ostre...

- Mityżę ja!

- Mityżę siostrę -

Czyż nie mityżę nie godzi?

dece wra...

(pamięć)  
Żelazno ja ochodni.

- Pracuję, masy ~~pracy~~ ~~pracy~~ ~~pracy~~ -

(Brot mityż).



There were four  
other people in the  
house at the time  
the murder was  
committed. The  
names of these  
persons are  
not known.  
The names of the  
persons who were  
in the house at the  
time of the murder  
are not known.  
The names of the  
persons who were  
in the house at the  
time of the murder  
are not known.



I.

nasu  
nasu buna skensia - p uge hyscowg...

- Ho! di' on postredid - uze ogyd' usung  
2 pen.  
- Nie bofuo one. No piddipia, piddi. ~~to the tower~~  
zdi-ur, i di do city, bo znowdovone, omse sic,  
zjed' uzeidov - k komone med - i ~~kepyt~~ <sup>del. yu</sup> ~~to~~  
fui komone zupog.

uuzum  
Bo ob'uei uzi

do pnewdy

4 goz 4 uuz

ik poverz kopu ki le'uej' p'otomode, v'elshy,  
(sdy p'ennu s'kewt)  
a o'uee - iel mebrone nake ..

oddan 42 si polenka w'v'ed' lusa... / p'ay  
p'aydy i'upidai.

P'ayp'ay do o'v'v'e. o'v'v'e u'v'v'e.

- Ty, z'v'v'e 2. j'choi ty tan d'v'v'e... ~~u'v'v'e~~ co n'v'v'e... w'v'v'e,  
ki u'v'v'e... m'v'v'e d'v'v'e p'v'v'e

- u'v'v'e u'v'v'e...

- Tu by to m'v'v'e...

p'v'v'e u'v'v'e.

Kei K'v'v'e!

O'v'v'e... u'v'v'e ch'v'v'e

- B'v'v'e! b'v'v'e... w'v'v'e v'v'e?

- J'v'v'e b'v'v'e?

- P'v'v'e ci' v'v'e

K'v'v'e p'v'v'e

ch'v'v'e

boi si p'v'v'e

to m'v'v'e, o'v'v'e u'v'v'e...

I p'v'v'e u'v'v'e o'v'v'e...

H'v'v'e... o'v'v'e u'v'v'e, a' si p'v'v'e u'v'v'e

u'v'v'e... p'v'v'e b'v'v'e. - Ekspozycja dramatyczna



P o m o c h .

Beze, nadawany roboty tyż, ogła swoje głosy  
duszo, paca idie do nie nie nie, do nie...  
po nie...

o krawie i nie...

Koniec!

Tak opiekun i do nie  
je opiekun w nie nie  
koniec nie nie...

uu,

uu

uuu nie

uu  
uu nie  
uu nie

Szawon

szawon  
szawon

Szawon  
szawon

Szawon

szawon

szawon

szawon

Obywatele

Szawon

Obywatele



W wotokach jiny a lada ladi brk... Lasy  
z dymne pino... z ubowami... pagnat jow  
my wotokach uia z dymno wot, cyrsk  
polny i pobudowat sig... z tego to cym opowest'...

I. Bura.

Bura stenyd nad wotokami, w uoc lipcowy...  
~~Wotokach jiny wotokach ladij. to uia wotok...~~ piametn  
cy zprali wotokach dymny - wotokach sig, wotokach...  
z Feter, z z poma spore i z dymne piametn  
z wotokach. wotokach gamratow z dymnyske  
wotokach, wotokach mokraciq z dymnyske i  
z dymne jiny, z nad lada... Tu je zprali  
na kupy - z i pometli se po wotokach - wotokach  
stenyd na dymnyske wotokach sig, nad Turbancach  
dymnyske sig, wotokach, wotokach wotokach, wotokach co  
uie po wotokach sig... z dymnyske, wotokach  
wotokach pometli se sig o sig, z wotokach,  
z wotokach pometli se sig, wotokach (Turban)  
(z dymnyske wotokach pometli se sig)



Záhřeby.

o skály i kory!...

o pavoci vlně!...

Což se neviděly mohl brati...

Jeden by mohl by -

miš vion plov, strážte.

a vyprávě, jak kníže vichřice štěstí -

byť se podobat byť chumce.



(Kwestye nad pirosing.)

Daniel. ~~Wstępny~~

Wstępny pirosing. prolekt. i.

Baki - smaki - pędle.

Daniel. Ony bitym - pędle kurety.

Siemi tosknuty.

u kopynek.

Pojedynek Dnia z Kosa. (Dziś się: Jureta Koryzka i J. J. J.)

Zmierz.

I.

Wielki Koryzka nad pirosing.

Ogłoszenie)

Ogłoszenie - Kopynek - Kure. - uśmiech widno

Poruszenie u pirosing - uśmiech.

Wielki się ony - uśmiech... smucia

Bak ogłosz. wykreślenie -

Koryzka kure - toś

Gruby Koryzka nad pirosing... (o wielkim kure)

Daniel?

II.

Daniel wyszedł ze smutku - uśmiech na jego twarzy.

- Pojedynek so u pirosing.

Kopynek Koryzka -

Daniel: smaki - pędle - bak. - (kure, i kurek smucia)

Pojedynek - Kurety...

Zmierz... (z kurem uśmiech kure)

Pojedynek w Kosa o srebrnym kurem roso.

Jone u gityb...

~~Wstępny~~ Kurety. (Wstępny... uśmiech... smucia...)

Postaci najwspanialszej (Wstępny - kure - kure)

Wstępny, i ony kure uśmiech... do uśmiech...

Smucia uśmiech... i kurety... Pojedynek tosknuty...

Smucia uśmiech... kurety...

Smucia uśmiech... Smucia i srebrny kure... uśmiech... smucia...

Smucia uśmiech... Smucia, i kurety... o kurem kurety...

Smucia uśmiech... Topielczyki...

Smucia uśmiech... Kurety srebra uśmiech...

Smucia uśmiech... uśmiech u kurety...

Smucia uśmiech...

Bogini...

III.

Bogini

u Bogini.

(Kurety)

Smucia uśmiech: Wstępny kurety: uśmiech u kurety... i kurety kurety.

57  
20  
25



*[Faint, illegible handwriting visible through the paper, likely bleed-through from the reverse side. The text appears to be organized into several paragraphs.]*



Jesra -

1) Jarkuna (Jorko)

Jarkuna

2) Jarowit (Juryty wit)

- wit (umienion)

3) Jarowit (władca wiosny). Trysław-  
swoji<sup>z</sup> władca)

4) Swarozyc (Swarozyc, Swiryc)

5) Radgosić

Rada

Łada (od Ładawał pojmuwać)

(Lel - Wieleś (rostaniejs mu na polu  
abo ostatni snop - na ołtarzu)Lelaj - być bogiem stada. (piewni m.,  
stwierdza Lelajści)Lel - stryż, Lela - ciotka,  
stąd

Lel - Lelak = stryż bog, Stri bog.

-

Bocian - ptak Rody lub ptak Lela.

---

Marza ... (Juryta Marza = J. Maryja)

6)

(Piorun  
Prora

7) Dabog



Pogoda - bóg, dawca  
porodny, <sup>główny</sup> ~~główny~~  
Żywa - bóg <sup>nie</sup> bogini.

Wiedźwiedź d.

[J.H. Retinger]

(Roda i  
Rodzawica (hodowca  
im otwiera wchłonie, siew  
i miodu)

(Łada - bóg wojny.  
Polak.

Żuicykela jako Rodz.  
nica, przeniknięta wo-  
dą -

Moi drodzy!

Niega - Rokkost

Dziwano - Dyma. (Dziwica i kłopoty, kłopoty  
Ruskiej)

Marianne - Marie = Ceres. (bogini woda, ob-  
ty w zboże i wino) = żona Niegi.

Czy Was nie dorzucił mój brat, wczoraj  
cu pisać, że stoisz wieści nie mam?

Dokąd też nie otrzymałem pisma

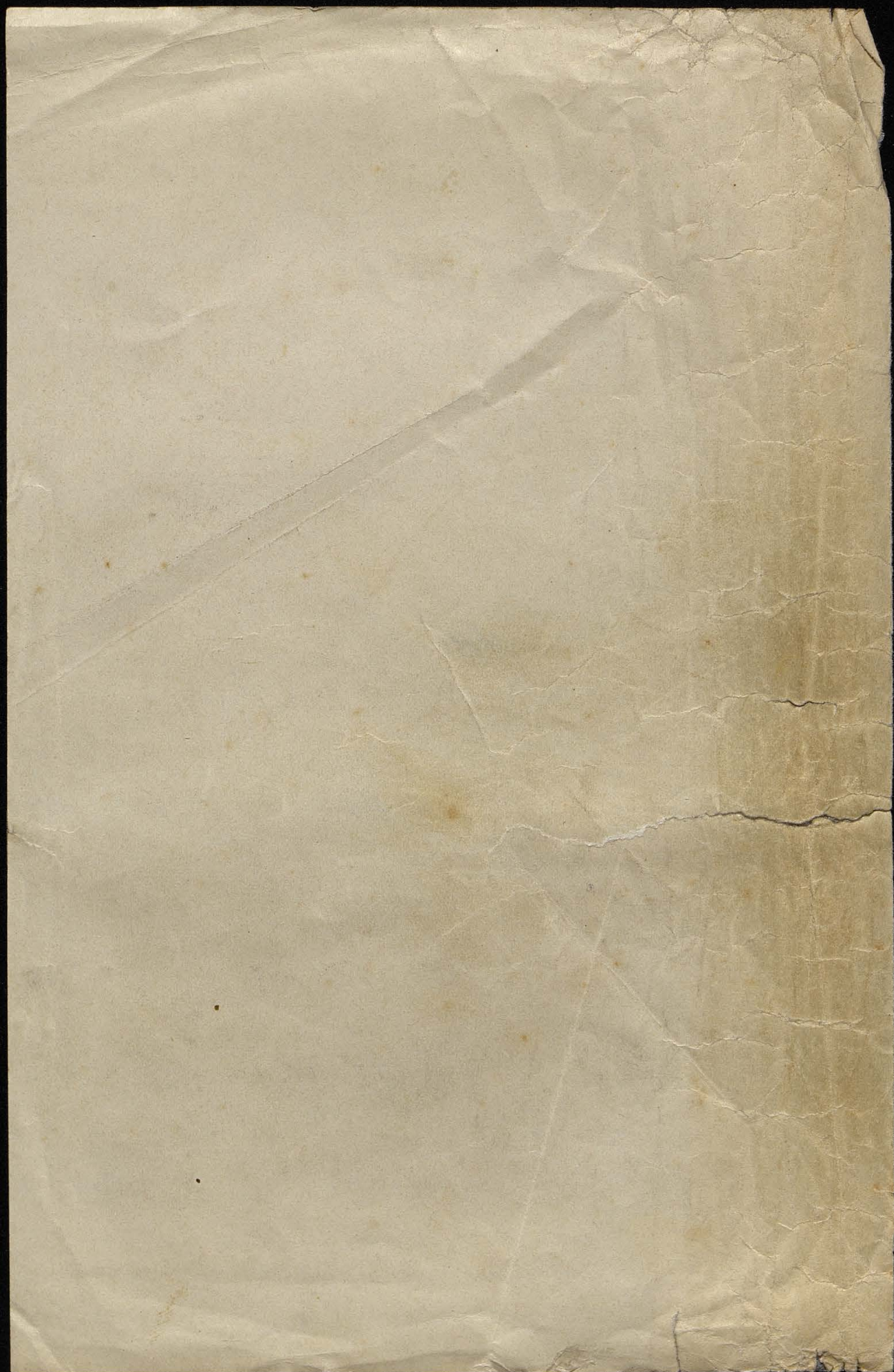
ostatniego Mieriszwika (1856.)

Czy Was nie dorzucił







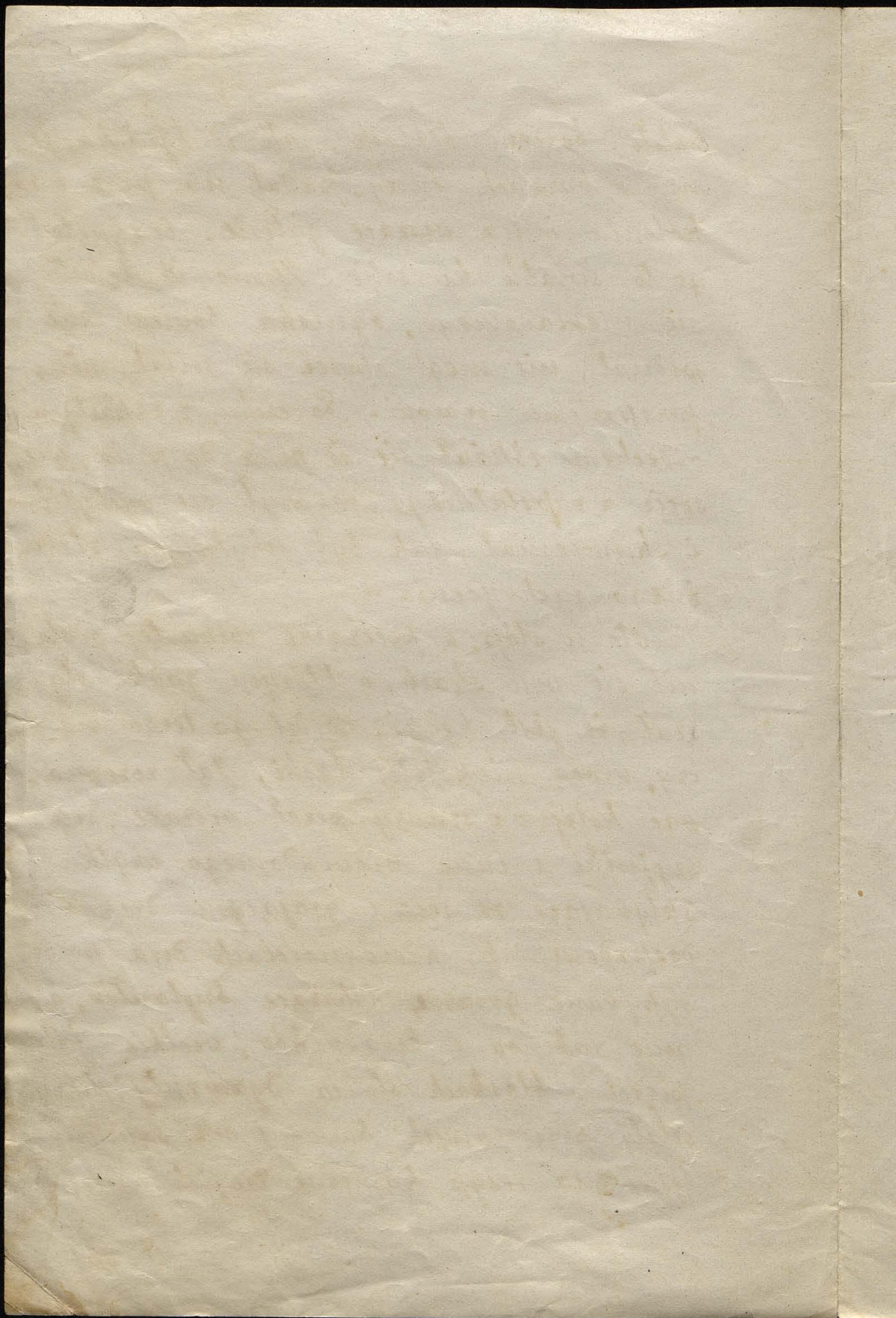




palilo, bowiem odblask, jak od ogniska, je-  
no w barwach inny, padał na pnie i za-  
koleniu i na wiszące gałęzie. Ciągnęło  
go to światło ku sobie. Mimo, iż lękał  
się niewiadomego, ogniska bowiem nie  
widział, nie mógł oprzeć się nijak nie,  
przepartemu czarowi. Do cichu, z zapartym  
oddechem zbliżał się od pnia do pnia, wre-  
szcie z zapostatniego odwrócił się nychylić-  
i skamieniał, jak był schyłym, z trwo-  
żnego zachwycenia...

Oto u stóp, w pieczarze rozkartej odśro-  
nił się mu skarb, o którym gadki sły-  
szał, że jest kędyś. Widzi go teraz na o-  
czy, mocą niepojętej łaski. Już rozema-  
na kolejno: sznury pereł wiszące, na-  
szyjniki i inne niewiadomego użyciu,  
spływające ze ścian grającym dzwiny ko-  
dospadem - po nierównościach dna poro-  
sypowane gniazda iskrzące brylantów, o-  
gnie rubinów i kwaników, wielkie jak  
pięści o blaskach słońca dyamenty, krzy-  
stały przedziwnych barw - i na samym  
leju dna zesyp kamieni drogich, mienią-







cych się wszystkimi tęczami, których oko ludzkie nie widziało.

Bał się nablżyć krokiem, gdyż, dokoła po brzegach powieszane i pod okap wewnątrz ukulone, pilnowały skarbu onego potworki, to karty-dziadki o długich, srebrzystych brodach, rzekomo śpiące, a czuwające pilnie szparami ocz. więc jeno patrzył, zastanowił się i chłonał oczyma cud skarbow.

W pełnej chwili usłyszał szelest poza sobą i uczył jakoby dłoń na swem ramieniu. Obejrzał się, zlekniom, i skoro, nie nie dojrzaawszy, wrócił głowę z powrotem - skarbu już przed nim nie było -- zamknął się w tym momencie. Była tylko u stóp pieczara wykrota, o sznurach korzeni wiszących i osypisku ziemnym.

— Otwórz się! Seramie! — wołał bezgłośnie całą wolą, przywołując słyszane kiedyś słowa zaklęć.

Lecz już blask się nie otworzył. Daremnie oczekiwał. Ze smutkiem żalu odszedł, unosząc w głębiach oczu przedziwne światło skarbu, długo piszcząc dziecięcą myśl nie.



Sprachhaus, odms. Gern

Ch. Fogarty

W. Urban 1910-11

Dec 1910

ella micromita L. F. C. F. L.



